# TAMIL NADU GOVERNMENT GAZETTE 

## PUBLISHED BY AUTHORITY

No. 10A]
CHENNAI, WEDNESDAY, MARCH 14, 2012
Panguni 1, Thiruvalluvar Aandu-2043

## Part II—Section 2 <br> (Supplement)

## NOTIFICATIONS BY GOVERNMENT

## CONTENTS

## Pages.

## SCHOOL EDUCATION DEPARTMENT

Syllabus and Model Question Papers for Teacher Eligibility Test
Teacher Eligibility Test Paper I - Syllabus ..... 2
Child Development and Pedagogy (Relevant to Age Group 6-11) ..... 3-5
Language I (Classes I to V) ..... 6-23
Language II (English) (Classes I to V) ..... 24-57
Mathematics (Classes I to V) ..... 58-79
Environmental Studies (Classes I to V) ..... 79-96
Model Question Paper I ..... 97-121
Teacher Eligibility Test Paper II - Syllabus ..... 122
Child Development and Pedagogy (Compulsory) (Relevant to Age Group 11 - 14) ..... 123-125
Language I (Classes VI to VIII) (Compulsory) (Tamil) ..... 126-147
Language II (Classes VI to VIII) (Compulsory) (English) ..... 148-173
(a) For Mathematics and Science Teachers:Mathematics and Science (Classes VI to VIII)174-205
(b) For Social Science Teachers:
Social Science (Classes VI to VIII) ..... 205-216
Model Question Paper II ..... 217-256

## SCHOOL EDUCATI ON DEPARTMENT

Syllabus and Model Question Paper I and II Pertaining to Secondary Grade Teacher and Graduate Assistants (B.T. Teachers) for conducting Teacher Elegibility Test
(Govt. Letter No. 6051/Q/2012-2, School Education Department, dated 6th March 2012.)

No. II(2)/ SE/ 158/ 2012.
TEACHER ELIGIBILITY TEST:: PAPER I - SYLLABUS

| SI.No. | Content | MCQs | Marks |
| :---: | :--- | ---: | ---: |
| i | Child Development and Pedagogy <br> (Relevant to Age Group 6 - 11) | 30 | 30 |
| ii | Language I (Classes I to V) | 30 | 30 |
| iii | Language II (English) (Classes I to V) | 30 | 30 |
| iv | Mathematics (Classes I to V) | 30 | 30 |
| (b) | Environmental Studies (Classes I to V) | 30 | 30 |
|  | Total | $\mathbf{1 5 0}$ | $\mathbf{1 5 0}$ |

## (i) Child Development and Pedagogy

(Relevant to Age Group 6-11)

## Part (A): Child Development

Unit-I: The Children's Profile at the Beginning of Primary Education-Physical and Cognitive.

Trends in physical growth-Hormonal influences on physical growthDevelopment of neurons Symbolic thinking and limits of logic-Sensory motor stage-Pre operational stage-Language Development-Influence of home environment, attitude of family members on cognitive development of the child-Identity status and psychological well being.

## Unit-II: The Children's Profile at the Beginning of Primary Education-Social and Emotional.

Self concept and Social Awareness-Sibling relationships—Peer relationship and play-Self awareness-Cultural influence on self-conceptcorresponding stages of Erickson's Psycho-social development Emotional development in a Social context affection- sympathy-laughter-anger, sadness, fear-Parent-child relationship-Emotional well being emotion and health.

## Unit-III: Physical \& Intellectual Development during Primary School Years ( 6 to 10 Years)

Physical growth cycles-Body proportions-Muscles and fat-Capacity for attention and concentration-Selective attention-Memory strategiesprocessing speed and capacity-Thinking skills. Cognitive development. Concrete operational stage-Piaget's tasks-concept of intelligence as a mental ability. Development of mental/intellectual abilities. Intelligence tests-Creativity in primary school Children.

## Unit-IV: Social and Emotional Development during Primary School Years ( 6 to 10 Years) <br> Meaning of social development-social expectations-Children's Friendshipsfactors in friendship and choices of companions social acceptance-the desire to belong-peer grouping-Effects of schooling on social, emotional,

and cultural spheres-Pattern of emotional development-common emotional patterns-the role of maturation and-learning in emotional development how children develop likes and dislikes to subjects, teachers, school, other students-emotional balance impact of media on emotional development.

## Unit-V: Moral Development during Primary School Years (6 to 10 Years)

Meaning of moral development-factors in moral training of children-Honesty-Generosity-Children's heroes and ideals-Meaning of disciplineessentials of discipline-media and their influences on moral development.

## Part (B): Learning.

## Unit-I: Learning.

Dynamic internal process-connecting old knowledge to new informationlanguage learning-acquiring learning habits-learning to adapt to diverse situations in life-Nature of learning-learning through interactions.

## Unit-II: Types, levels and approaches to Learning.

Types of learning-Learning Hierarchy-signal learning stimulus-response learning-Motor and verbal chain learning-Multiple discriminations concept learning-Learning rules and problem-solving. Learning Levels from imprint to intuition- examples of learning at different levels. Approaches-Behaviourist-cognitivist and constructivist.

## Unit-III: Concepts and constructs.

Concepts and constructs-concept-formation-Use of materials activities, scheme pictures, real life experiences-construct mental representations of external reality-connecting ideas generated by students due to exposure to peers, media and community-concept mapping.

## Unit-I V: Factors Contributing to Learning.

Personal psychological, social, emotional factors and school related factors, Learning style; teaching strategies; media; technology;

1. Teaching Learning Process
2. Teacher's personality traits.

## Unit-V: Constructivist Approach to Learning.

Learners construct knowledge for themselves-constructing meaning is learning-focus on the learner not on the lesson taught- Personal and social construction of meaning-Learning to Learn making meaning Learning, a social activity-ZPD.

## Unit-VI: Learning and Knowledge

Active learner-Nurturing learners' active and creative activities children's voices and experiences-integrating their experiences with School Knowledge-Right to learn-Physical and emotional security for learning. Conceptual development-continous process-All children capable of learning-important aspects of learning-various ways of learning-Cognitive readiness for learning-Learning in and outside the school-knowledge and understanding-recreating knowledge-manifesto for learning.

# (ii) Language I Tamil (Classes I to V) 

முதல் வகுப்பு

## திறன் பகுதி / திறன்

பாடப்பொருள்

கற்றல் கற்பித்தல்<br>செயல்பாடிகள்

1. பாா்த்தறிதல்
1.1. படங்களைப் பாா்த்து
பெயா்களைக் சூறுதல்
2. கேட்டல்
2.1 ஓசை நயமிக்க குழந்தைப்

பாடல்களைக் கேட்டல்
2.2 குழந்நதகள் விரும்பும்
2.3 ஒலிகணள வேறுபடுத்துதல்

## கதைகணளக் கேட்டல்

- 
* குழ்்்தகள் விரும்பும் வகையில் அமைந்த பாடல்கள் - பறவைகள், விலங்குகள், உணவுப் பொருள்கள், விளையாட்டுப் பொருள்கள் போன்ற தமைப்புகளில் அமமந்த ஒலிநயமிக்க பாடல்கள் (4 அட)
* குழந்றதகள் விரும்பும் படக்கணதகள், சிந்தணையைத் தூண்டும் கதைகள் - விலங்குக் கதைகள்
* பறவைகள், விலங்குகள், உந்து வண்டிகள் எழுப்பும் ஒலிகள் அடங்கிய பாடல்கள்
* எளிய, ஒலி நயமிக்க குழந்றைப் பாடல்களைச் செய்கைகளுடன் பாடுதல்
* குழந்ணதகளுக்கு அறிமுகமான, விருப்பமுணைய படங்கள்


## திறன் பகுதி / திறன்

## பாடப்பொருள்

3.5 தான் அதுவாக மாறிப் பேசுதல் * நிகழ்ச்சிகளளக் காட்டுகின்ற விலங்குகள், பறவைகள் அடங்கிய படம்

## கற்றல் கற்பித்தல் <br> செயல்பாடிகள்

விலங்குகள், பறவைகள் பேசுவதுபோல் பேசி நடித்தல்

* படங்களிறுள்ள பெயா்காைப் படித்தல். எழுத்துகளை ஆசிரியர் ஒலித்துக்காட்டிக்
குழந்தைகளை ஒலிக்கச் செய்தல்
* தொடர்களை 2ரிய ஒலிப்போடு ஒலித்துக் காட்டிக் குழந்ணைகளை ஒலிக்கச் செய்தல்
* நுண்தசைப்

பயிற்சி
(தாள்பந்து, களிமண்ணணப் பிசைதல், எழுதுகோணைப் பிட்த்தல்) சுழியம், நேர்கோடு, சாய்கோடு, வஸைகோடு இடுதல், புள்ளிகளை இணைத்துப் படம் வரைதல்
5.2 புள்ளிகளை இணைத்து $\quad$ புள்ளி வடிவிலான எழுத்துகள் எழுதுதல்
5.3 பாா்த்து எழுதுதல்

* படம், பட்டம், மடம், மட்டம், பலம் போன்ற சொற்கள்
* புள்ளிகணை இணைத்து வரியொற்றி எழுதுதல்
* சொற்களைப் பார்த்து எழுதுதல்
5.4 சொற்களைச் சொல்லக் கேட்டு * மாணவா் அறிந்த சிறுசிறு * சொற்களை உரிய

எழுதுதல் சொற்கள். (பழ்், மரம், அணில், அப்பம்)
5.5 இருசொற்களை எழுதுதல்

இணணத்து * இயல்புப் புணர்ச்சிக்குரிய
சொற்கள்

ஒலிப்போடு ஆசிரியா் சொல்லுதலும் மாணவா் எழுதுதலும்

* சொற்களை இணைத்து எழுதச் செய்தல் (அப்பம் தா, பாட்டுப் பாடு, கதைசொல்)

6. படைப்பாற்றல்
6.1 படங்களுக்குப் பொருத்தமான $\quad$ 土 பூ, பழம், பந்து முதலிய படங்கள்
வண்ணம் தீட்டுதல்
6.2 அச்சுப் பதித்து உருவங்கள் * கத்தாி்க்காய், வெண்ாடக்காய், உருவாக்குதல்
6.3 கதை சொல்லுதல்

இமை ழுதலிய அச்சுகள்

* நிகழ்ச்சிகளைக் காட்டும் படங்கள்

படங்களுக்குப்
பொருத்தமான வண்ணம் தீட்டச் செய்தல்

* அச்சுகளைப் பயன்படுத்தி விருப்பமான உருவங்களைப் பதித்துக் காட்டுதல்
மாணவா் தாங்கள் பார்த்த நிகழ்வுகாளைக் சூறுதல்

கற்ற்் கற்பி்த்்்
செயல்பாடிகள்

## 7. நடைமுறை இலக்கணம்

7.1 ஒத்த ஒணசயுணைய சொற்களை * நெல், புல், பல், கல், கணட, நணை, இனங்காணல் உடை, வடை போன்ற சொற்கள்
7.2 குறிலை நெடிலாகவும், நெடிலைக் குறிலாகவும் மாற்றுதல்
8. தானே கற்றல்
8.1 பட அகாமுதலியைப் பயன்படுத்துதல்
9. சொல்லாட்சித் திறன்

* UL அகाமுதலி (Pictorial * படங்களை அகரமுதலிப்பlி Dictionary) அகல், ஆடு, இமை, ஈசல்.... (உயிமெழுத்துகாை முதலாகக் கொண்ட படங்கள்)
* ஒத்த ஒசை வெளிப்படிமாறு சொற்களை ஒலித்தல்ஒலிக்கச் செய்தல்
* குறியை நெடிலாகவும், நெடியைக் குறிலாகவும் மாற்றி சொல் உருவாக்குதல்
9.1 சொற்களஞ்சியம் பெருக்குதல்
* நிறங்கள், கிழமைகள், மாதங்கள், சுவைகள், எண்ணுப் பெயா்கள், உறவுப்பெயா்கள், திணசப்
பெயா்கள் அறிதல்.
அடுக்குத்தொடர்,
இரட்ணடக்கிளவி. பாரதிதாசன் ஆத்தி சூூ
* சிறுவர் நூல்கள்


## இரண்டாம் வகுப்பு

## திறன் பகுதி / திறன்

1. கேட்டல்
1.1 இயற்கை சார்ந்த பாடல்கணைக் * இயற்கையைக் கண்டு மகிழும் * பாடல்காளப் கேட்டல்
1.2 சிந்தணையைத் தூண்டும் * புதிர்க்களைகள், சிந்தணையைத் கதைகளைக் கேட்டல்
1.3 குழு அறிழுக உாரயாடலலக் * வகுப்பில் ஒருவருக்கொருவர் கேட்டல்

பாடப்பொருள்

* நூலகத்திலுள்ள சிறுவா்【ூல்களைப் படித்தல்


## கற்றல் கற்பித்தல்

 செயல்பாடுகள்* பாடப்பொருள் சொற்களை அறிந்து சூறச் செய்தல் வரிசசப்படுத்துதல்

| 1.1 | இயற்கை சார்ந்த பாடல்களைக் கேட்டல் |  | இயற்கையைக் கண்டு மகிழும் வகையில் அமைந்த பாடல்கள் பசு, நிலா, சூரியன் |  | பாடல்கணளப் பாடி, குழந்நைகளிடம் எளிய வினாக்கள் கேட்டல் |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1.2 | சிந்தனையைத் கணதகணளக் கேட்டல் | * | புதி்்க்கணதகள், சிந்தணையைத் தூண்டும் கதைகள் | * | மாணவா்களை விடுகணை, கதை சூறறச் செய்தல் |
| 1.3 | குழு அறிமுக உாரயாடமைக் கேட்டல் | * | வகுப்பில் ஒருவருக்கொருவா் அறிமுகம் செய்து கொள்ளும் வககuில் அமைந்த உாையாடல். தன் பெயா், பெற்றோர் பெயா், ஊர்ப் பெயா், தனக்குப் பிடித்தது பற்றிக் சூறும் முறறயில் அயைந்த உாையாடல் | * | குழந்்த தன்றைப் பற்றிக்கில் சூறுதல் |

2. பேசுதல்
2.1 தன்ணைச் சுற்றியுள்ளவை சார்ந்த * பறவைகள், விலங்குகள், விவரங்களளப் பேசுதல்

விலங்குகள், இயற்கைத் தாவரங்கள் பற்றிய உ๓ரயாடல்

* தன்ணனச் ச்ற்றியுள்ள சூழல் பற்றிப் பேசுதல்
* தொமைக்காட்சியில் பாா்த்த நிகழ்ச்சி பற்றிப் பேசச்
செய்தல்


## திறன் பகுதி / திறன்

பாடப்பொருள்
கற்றல் கற்பித்தல்
செயல்பாடிகள்

| 2.2 | உரிய ஒலிப்படன் பாடுதல் (ல,๗ா,ழி, எழுத்துகள் அமைந்த பாடல்கள்) | * மயங்கொலிச்சொற்கள் (ல, ஊ, ழ, ர, ற, ந, ண, ஏ) அமைந்த பாடல்கள் <br> (எ.கா) அழிிய தமிிிில் எழுதுங்கள் | * | பாடல்கணளப் பாடச் <br> செய்தல், குழந்நைகள் <br> பாடிதல்  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 2.3 | படக் கぁையைப் பாா்த்து நிகழ்றைக் சூறுதல். | * நணடமுறை வாழ்க்கை நிகழ்வுகள் அமைந்த படங்கள் | * | படங்களைப் பாா்த்து நிகழ்வுகளளத் தொடர்புட் சூறுதல் |
| 2.4 | வினா எழுப்பும் திறன் | * யாா், என்ன, எதை, ஏன் ஆகிய வினாக்களைக் கேட்கத் தக்க படங்கள் |  | படம் பாா்த்துக் <br> குழந்்தகணை வினா <br> கேட்கச் செய்தல்  |
| 3. | படித்தல் |  |  |  |
| 3.1 | படங்களோடு சூடிய சொற்களைப் படித்தல் | * படங்களோடு சூடிய சொாற்கள் |  | சொற்களை எழுத்துக்சூட்டிப் படித்தல் |
| 3.3 | எளியய சந்தப் பாடல்களைப் பாடுதல் | எளிய சந்தப்பாடல்கள் (விறளயயட்டுப் பொருள்கள், இயற்கை, தாவரம், விலங்கு, பறவை, உணவுப் பொருள்கள்) | * | பாடல்களைச் சந்தத்தோடு பாடச் செய்தல் |
| 3.4 | சிறுவர்படக் கதைகணைப் படித்தல் | * விலங்குகள், பறவைகள் பேசிக் கொள்வது போன்ற கதைப்படங்கள் | * | தைப்படங்கணைப் படிக்கச் சய்தல் |
| 3.5 | வடமொழி ஒலிக்கான எழுத்துகாைப் படித்தல் | * ஜ, ஸ, ஷ, ஹ, ஸ்ரீ, க்ஷ ஆகிய எழுத்துகள் கொண்்ட சொற்கள் | * | வடமொழி ஒலியுணைய <br> $\left.\begin{array}{ll}\text { எழுத்துகணளப் } & \text { படிக்கச் } \\ \text { செய்தல் } & \end{array}\right)$  |
| 4. | எழுதுதல் |  |  |  |
| 4.1 | படங்களைப் பாா்த்துப் பெயணை எழுதுதல் | * யானை, வீடி, குடை, கிளி போன்ற படங்கள் | * | படங்களைப் பாா்த்து அவற்றிற்குரிய பெயா்களை எழுதச் செய்தல் |
| 4.2 | படங்களைப் பாா்த்துச் சிறுதொடர் எழுதுதல் | * மாடு மேய்தல், நாய் குாைத்தல், சிறுவா் விளையாடுதல் போன்ற படங்கள் | * | படத்தைப் பாா்த்துத் தொடர் உருவாக்குதல் |
| 4.3 | எளிய கதையிலிருந்து <br> வினாக்களுக்கு ஏற்ற <br> விணட எழுதுதல்  | * படக்கதைகள் | * | எளிய கணையிலிருந்து <br> கேட்கப்படும் <br> வினாக்களுக்கு ஒரிரு <br> சொற்களில் விடை <br> எழுதுதல் |
| 4.4 | சொல்லக் கேட்டு சொற்களை எழுதுதல் | * எளிய அறிந்த சொற்கள் | * | சொல்லக் கேட்டிம் <br> சொல்லிக் கொண்டும் <br> எழுதுதல்  |
| 4.5 | வருணணைச் சொற்கணை அடையாளம் கண்டு எழுதுதல் | * நறுமணம் மிக்க மலர், உயர்ந்த மரம் போன்ற வருணணைச் சொற்கள் | * | படங்களைப் பாா்த்து <br> வருணணைச் <br> எழுதுதல்க  |
| 4.6 | வடமொழி ஒலிக்கான எழுத்துகளை எழுதுதல் | * எவரெஸ்ட், ஜனவரி, காஷ்ற்மீா, ஸ்ரீ நகர் போன்ற பெயர்கள் | * | வடமொழி ஒலிஎழுத்துகளை எழுதச்செய்தல் |

## திறன் பகுதி / திறன்

5. படைப்பாற்றல்
6.2 ஒருமை, பன்மை ஆக்கம்

## 7. தா冋ேகற்றல்

7.1 எளிய பட அகரமுதலியைப் பயன்படித்துதல்
7.2 சொற்களை அகாவரியசப்படுத்துதல்
8. சொற்களஞ்சியப் பெருக்கம்
8.1 சொற்களஞ்சியம் பெருக்குதல் பெயர்்் சொற்களைக் சூறுதல் எதிர்ச்சொற்கள் சூறுதல்
5.1 விருப்பமான படம் வாைந்து வண்ணம் தீட்டுதல்
5.2 காகித மடிப்புகளளக் கொண்டு உருவம் செய்தல். பெருவிரல் அச்சிலிருந்து உருவங்கள் உருவாக்குதல்.

## 5.3 கதை சூறுதல்

5.4 செயல்திட்டம் மேற்கொள்ளல்
6. நடைமுゅை இலக்கணம்
6.1 ஒத்த ஒணசயுமைய சொற்களள உருவாக்குதல்
உருவாக்குதல்

பாடப்பொருள்
கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடிகள்


* ஒத்த ஓசையுடைய சொல்தொகுதி
* ஒருமை பன்மைச்சொற்கள்
(எ.கா) பறவை-பறவைகள், மரம்-
மரங்கள்
* உயிா், மெய்,

உயிர்மெய்யெழுத்துகள் அடங்கிய பட அகரமுதலி (எ.கா) கரும்பு, காகம். . .

* உயிா்மெய்யெழுத்துகளை முதலாகக் கொண்ட சொற்கள்

| படை - தடை - உடை - கடை , |  | எழுத்துகணை இணைத்து எழுதுதல் |
| :---: | :---: | :---: |
| படு - பசு - பல் - பனை-பணம் |  | சொல் விளையாட்டு |
| - பலம் - பழம் - படம் போன்ற |  | முதல், இடை, |
| பெயா்சசொறகள் |  | கடையெழுத்தை மாற்றிப் |
|  |  | புதிய சொல் உருவாக்குதல் |

[^0]* எதிர்ச்சொற்கள் $\quad$ பாடநூலிலுள்ள படத்தினைப் பாா்த்து உரிய எதிர்ச்சொற்களை எழுதுதல்
* ஒத்த ஓசையுடைய சொற்களை அடித்தடுத்துக் கூறுவதான குழு விளையாட்டு
* சரியான பன்மைச் சொற்களைக் கண்டு அடிக்கோடிடல்/படித்தல்
* படங்களின் பெயர்களை அகரவரிசைப்படி எழுதுதல்
* ப,ம வரிசையிலுள்ள சொற்களை வரிசைப்படி எழுதுதல்
* எழுத்துகளை இணைத்து
* சொல் விளையாட்டு

முதல்,
கடையெழுத்தை
மாற்றிப் புதிய சொல் உருவாக்குதல்

பாடப்பொருள்

* சொல்லின் இறுதி எழுத்றதக்

கொண்டு உருவாக்கப்பட்ட
சொற்கள்
(எ.கா) கம்பு - புன்னகை -
ணைப்ஜை - யையன்

* ஆத்திசூடி(ஒฺளவையார்), கொன்றை வேந்தன், உலகநீதி
* சிறுவா் கதை நூல்கள்

கற்றல் கற்பித்தல்
செயல்பாடிகள்

* படம் பாா்த்துச் சொற்களை உருவாக்குதல்

மூன்றாம் வகுப்பு

## திறன் பகுதி / திறன்

பாடப்பொருள்

## கற்றல் கற்பித்தல் <br> செயல்பாடிகள்

1. கேட்டல்
1.1 வருணணை, விடிகணைப் $\quad$ * வருணணைப் பாடல்கள், பாடல்களைக் கேட்டல் விடுகதைப் பாடல்கள்
1.2 சிந்தனையைத். . தூண்டும் கதைகளைக் கேட்டல்

* திருக்குறளுக்கேற்ற சிந்தணையைத் தூண்டிம் கதைகள்
1.3 புதிர்களைக் கேட்டுப்
* புதிர், விடுகதைகள்

புிந்்ுுகொ்்டு விடை சூறுதல்
1.4 வானொலி / தொலைக்காட்சி

செய்திகளளக் கேட்டல்

* வானொலி, தொணலக்காட்சிச்

செய்திகள்.
2. பேசுதல்
2.1 தங்குதடையின்றிப் பேசுதல்

* தன் ஊர், தெரு, பள்ளி, கடைவீதி, பூங்கா, நூலகம், விழாக்கள் பற்றிய தகவல்கள்
(ஊர்,தெரு, வி๓ளயாட்டிடம், பொதுவிடம், நூலகம்)
* தன் ஊரைப் பற்றியும், தான் வாழும் சூழல் பற்றியும் இயல்பாகத் தங்கு தடையின்றிப் பேசச்செய்தல்

|  | திறன் பகுதி / திறன் |  | பாடப்பொருள் |  | கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள் |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| 2.2 | $\begin{aligned} & \text { உரிய ஒலிப்புடன் பேசுதல், } \\ & \text { பாடுதல் } \\ & \text { (ல, ள, ழ, ண, ன, ர, ற,) } \end{aligned}$ |  | மயங்கொலி எழுத்துகள் அமைந்த <br> பாடல், <br> கதைகள், <br> சொற்றொடர்கள் | * | பாடநூலிலுள்ள <br> பாடல்களைப் <br> பாடச்செய்தல், <br> சொற்றொடர்களைச் <br> சரியான உச்சரிப்புடன் <br> பேசச் செய்தல் |
| 2.3 | வருணனை கலந்து பேசுதல் | * | பொம்மலாட்ட வடிவில் அமைந்த வருணனைக் கதைப்பாட்டு. (விலங்கு, பறவை பற்றியது) | * | பாா்த்து மகிழ்ந்த <br> இடங்களைப் பற்றியோ, <br> பொருள்களைப் <br> பற்றியோ வருணனை <br> கலந்து பேசுமாறு <br> பயிற்சியளித்தல் |
| 2.4 | கலந்துரையாடுதல் | * | வகுப்பறைத் தூய்மை, <br> தொறைக்காட்சியில் பார்க்க <br> வேண்டிய நிகழ்ச்சிகள், <br> களப்பயண்், பள்ளி <br> ஆண்டுவிழா போன்ற <br> தலலப்புகள்  | * | குறிப்பிட்ட  <br> செயல்படுத்துவதற்குக்  <br> கலந்துரையாடித்  |
| 3. | படித்தல் |  |  |  |  |
| 3.1 | அறிவிப்புகள், விளம்பரங்கள், சாலைக் குறியீடிகளைப் படித்தல் | * | அறிவிப்பு, விளம்பரம், சாலைக்குறியீடு தொடர்பான படங்கள், சொற்கள் | * | வரிசையாகச் செல்லவும், <br> உங்கள் <br> முறைவரும்வரை <br> காத்திருக்கவும், <br> இடப்பக்கம் திரும்புக, பள்ளிப்பகுதி மெதுவாகச் <br> செல்லவும், <br> மருத்துவமனை ஒலி <br> எழுப்பாதே - போன்ற <br> வகையில் அமைந்த <br> அறிவிப்புகளையும் <br> விளம்பரங்களையும் <br> படிக்கச் செய்தல் |
| 3.2 | கொடுக்கப்பட்டுள்ள தகவல்கள், கதைகளை உரிய ஒலிப்புடன் படித்தல் | * | மழை, மலை, காடுகள் பற்றிய கதைகள் | * | விலங்குகள், பறவைகள், புதிர்கள் ஆகியவை பற்றிய கதைகளை உரிய உச்சரிப்புடன் படித்தல், படம் பாா்த்து வினாக்களுக்கு ஏற்ற விடை தருதல் |



## திறன் பகுதி / திறன்

5.4 செயல்திட்ட்்
6. நமைமுறற இலக்கணம்
6.1 எழுவாய்க்கேற்ற விணைமுற்று எழுதுதல்
7. தானே கற்றல்
7.1 பட அகா முதலியைப் பயன்படுத்துதல்
7.2 இரண்டாம் எழுத்துகளின் அடிப்படையில் (எதுகை) வரிசசப்படுத்துதல்
8. சொல்லாட்சித் திறன்
8.1 சொற்களள்சியம் பெருக்குதல்

* எழுவாய்க்குப் விணைமுற்று தொடர்கள்
பொருந்திய கொண்ட
(எ.கா) முகிலன் வந்தான் கவிதா வந்தாள் மக்கள் சூடினர்
மாடு வந்தது மாடுகள் வந்தன பறவை பறந்தது பறவைகள் பறந்தன.
- 
* ஈणெழுத்து,

மூவெழுத்துத் சொற்கள் அடங்கிய படங்கள்

கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்

* மாணவா்களிடட் தாள் மற்றும்

அட்டைகளை அளித்து
செயல்கள் அளித்தல்,
செய்தித்தாள், சிறுவா் இதழ்கணளயும் தொகுக்கச் செய்து வகுப்பறறயில் படித்துக் காட்டச் செய்தல், விடிகதைகள், பழமொழிகாளத் தொகுக்கச் செய்தல்

* எழுவாயைக் கொடுத்துப்

பொருத்தமான விணைமுற்றை எழுதச்
செய்தல் (ஒருமை, பன்மைக்கேற்ற விணைமுற்றுகள்)

* உயி்், உயிா்மெய் எழுத்துகள் * உயிா், உயிர்மெய் அடங்கிய சொற்கள் எழுத்துகள் அடங்கிய சிறிய எளிய சொற்களை அளித்து அவற்றை அகाவரிஜசப் படித்தச் செய்தல்
* சொற்களை இரண்டாம் எழுத்துகள் (எதுகை) அடிப்படையில் வரிஜைப் படுத்தப் பயிற்சியளித்தல்
* செய்யுள் பகுதியிலுள்ள அருள்சொற்கள்
* திருக்குறள் கதைகள் (5) பாரதியாா் ஆத்தி சூடி (12), நல்வழி (3)

பாடநூலிலுள்ள
செய்யுள்பகுதி
சொற்களுக்கு
பொருளுணா்்்து
சொற்களஞ்சியத்தைப்
பெருக்குதல்

* சில எழுத்துகணளக் கொடுத்து அவற்றறக் கொண்டு பல சொற்்ள் உருவாக்குதல்
ஒரு சொல்லில் உள்ள எழுத்துகாைப் பயன்படுத்தி பல
சொற்கள் உருவாக்குதல்

பாடப்பொருள்

* குழந்தைநூல்கள்
8.2 மரபுச் சொற்களைப் பயன்படுத்துதல்
* விலங்குகள், பறவைகள் வாழிடங்கள்
(எ.கா)
முயல் - புதா்
எலி - வளை
பறவை - சூடு
குதிறை - இலாயம்
பறவை, விலங்குகளின் இளமைப்
பெயர்கள், தங்குமிட்், ஒலிகள்
மற்றும் தொகுப்ப்் பெயர்கள்


## கற்றல் கற்பித்தல் <br> செயல்பாடிகள்

* எதிர்ச்சொல் எழுதுதல், பொருளறிதல், சொற்றொடர் அமைத்தல்
* நூலக நூல்களிலுள்ள சொற்களைத்
தேர்ந்தெடுத்து அயை
தொடர்பான விவரங்களைச் சேகாித்து வரியைப் படுத்துதல்
* மரபுப்பெயர்களை எழுதத்தக்க
பயிற்சிகள்

கற்றல் கற்பித்தல்<br>செயல்பாடுகள்

1. கேட்டல்

1.2 நாட்டுப்புக் கதைகளைக் * குழ்்தைகளூக்கேற்ற நாட்டுப்புற் கேட்டுப் புரநந்து கொள்ளுதல் கநதகள்

* ஓசைநயம்மிக்க பாடல்களைக் கேட்டு புிிந்து கொள்ளச் செய்தல்.
* கதையைக் கேட்டபின் வினாக்களுக்கு விடையளித்தல்
1.3 சூத்நிமலயில் உற்றுக் கேட்ட * நீர்நிலலகள், கடற்காை, சந்றை, விவரங்களைக் சூறுதல் ஊர்த் திருவிழா, கண்காட்சி போன்ற இடங்களில் பேசப்படும் செய்திகள்
* கடற்காைச் சூழலில் நடைபெறும் நிகழ்வுகளளைக் கேட்ட பிறகு அது பற்றிய விவரங்களைக் சூறுதல்

2. பேசுதல்
2.1 தங்கு தடையின்றி இயல்பாகப் * சிறப்ப்க்குரிய மனிதத், இடம்,
பேசுதல் நிகழ்ச்ச்ச

* தான் விரும்பும் ஒருவர் (காமராசர், அப்துல்கலாம் போன்றோா்), தான்விரும்பிய இடம் (குற்றாலம், முதுமலை போன்றணவ) பற்றிக்காரண காரியத்துடன் தங்கு தடையின்றிப் பேசச்


## திறன் பகுதி / திறன்

பாடப்பொருள்
கற்றல் கற்பித்தல்
செயல்பாடிகள்
செய்தல்
2.2 விவாதங்களில் பங்கேற்றுப் பேசுதல்
2.3 வருணனை கலந்து பேசுதல்

* செல்பேசி, மரபு சாராா எரிபொருள், நெகிழிப் பயன்பாட்டின் நன்மை தீமை
* இயற்கை சார்ந்த வருணனைகள்
* செல்பேசியின் நன்மை, தீமைகளை விவாதித்துப் பட்டியலிடிதல்
* குயில், சிங்கம், தேசியக் கொடி போன்றறவற்றற வருணித்து எழுதுதல்

3. படித்தல்
3.1 கததகளை . நிறுத்தக் * நான் உருவாகிய முறை _ * உரிய நிறித்தற்குறிகளிட்டு குறிகளுக்கேற்பப் படித்தல் சிறுவருக்கேற்ற கதைகள் தொடணரப் படிக்கச் செய்தல்
3.2 சுவரொாட்டிகள்/அறிவிப்புகளைப் * அரசுத்துறை அறிவிப்புகள் (கல்வி, படித்தல் ச்ற்று்்சூழல், வனம், போக்குவரத்து போன்றவை)

* விளம்பரங்ககளைப் படித்து வினாக்களுக்கு விடையளித்தல்


4. எழுதுதல்

4.2 பத்தியிலிருந்து வினாக்களுக்கு விடை எழுதுதல்
4.3 புதிர்கள் எழுதுதல்

* அறிவு செறிவூட்டும் கதைகள், துணுக்குகள், விடுகணதகள், புதிர்கள் போன்றவை,
4.4 கடிதம் எழுதுதல்
4.5 கட்டுணை / பாடல் எழுதுதல்
* விடுப்புக்கடிதம் எழுதுதல்
* ஏதாவது ஒரு மரம் / ஆறு / தன் பயன் குறித்து கட்டுணை / பாடல்
* பாடங்களுக்குப் பின் அமைந்துள்ள பயிற்சிகளை பிழைபின்றி எழுதுதல்
* பத்தியைக் கொடுத்து, அது தொடர்பான வினாக்களுக்குச் சரியான விடை எழுதுதல்
* படங்களைப் பாா்த்து புதிர்களை உருவாக்கி எழுதுதல்
* கொடுக்கப்பட்ட தலைப்புகளில் கட்டுெை (அ) பாடல் எழுதப் பயிற்றுவித்தல்


## திறன் பகுதி / திறன்

பாடப்பொருள்
கற்றல் கற்பித்தல்
செயல்பாடிகள்
5. படைப்பாற்றல்
5.1 படம் பாா்த்து வருணித்து * மயில், வண்ணத்துப் பூச்சி, * விலங்குகள் பறவைகள் எழுதுதல் இயற்கை முதலியவற்றின் படங்கள் எழுதுதல்
5.2 கதை உருவாக்குதல்

* வெவ்வேறு சூழல்கணளக் குறிக்கும் படங்கள்
5.3 செயல்திட்டம் - படத்தொகுப்புத் * குழந்நைகள் வணரந்த / திரட்டிய தயாாித்தல் படங்கள்
* குறிப்புகளைக் கொடுத்து, குழந்றைக்குப் பிடத்த சூழலலக் கொண்டு கதை உருவாக்குதல், எழுதுதல்
* செய்தித்தாளில் வரும் படங்களைத் தொகுத்துப் படத் தொகுப்புத் தயாரித்தல்

6. நடைமுறை இலக்கணம்
6.1 திணைவகை சூறுதல்
உயர்திணை, அஃロறிணை
சொற்கள்
உயர்திணை - மாணவர், ஆசிரியா்
அஃறிிணண - மரம், விலங்கு பூக்கள் பற்றி வருணித்து

* கொடுக்கப்பட்ட சொற்கணை உயர்திணை, அஃロறிணை என்று வகைப்படித்துதல்
6.2 இடம், காலம் வகைகள் சூறுதல் * இட வணை காட்டும் சொற்கள்
* கால வகை காட்டிம் சொற்கள்

7. தானே கற்றல்
7.1 மரபுச் சொற்களைப் பயன்படுத்தல்
7.2 அகுமுதலியைப் பயன்படுத்திப் பொருள் காணல்

மரபுச் சொற்கள் அடங்கிய
தொடர்கள்
(எ.கா.) குயில் சூவும், நரி
ஊ๓ையிடும், யாணை பிளிறும்.

* படங்களோடு சூடிய குழந்றதகள் அகாமுதலி
* பெயர் மரபு, வினை மரப்ச் சொற்களை அறியச் செய்தல்
* அகாமுதலியைப்

பயன்படித்தி சொல் பொருள் சூறுதல்

* படங்கள் இல்லாத சொற்பொருள் அகாமுதலியைப் பயன்படித்திப் பொருள் அறிதல், பாடப்பகுதியில் உள்ள சொற்களின் பொருளறிதல்

8. சொல்லாட்சித் திறன்
8.1 சொற்களஞ்சியம் பெருக்குதல் $\quad$ ப புிிய சொற்கள், தொகுப்ப்ப் பெயா்க்ளை எழுதச் செய்தல்
8.2 மரபுச் செொ்்களைப் பயன்படுத்துதல்

* எதிர்ச்சொல் எழுதுதல், பிிித்து எழுதுதல், சோ்த்து எழுதுதல், பொருளறிதல், இணைச் சொற்கள் அமைத்தல்
* தொகுப்புப் பெயர்களள எழுதச் செய்தல்
* கொடுக்கப்பட்ட செய்யுட்
* தொகுப்ப்ப் பெயர்கள் (எ.கா) தென்னந்தோப்பு, கரும்புத் தோட்டம், ஆட்டி மந்றத, பறவைக்

திறன் பகுதி / திறன்

கற்றல் கற்பித்தல்
செயல்பாடிகள்
பகுதிகளில் காணப்படிம் நீதிநநறிகளை உ ணர்்்து பின்பற்றச் செய்தல்

## ஐந்தாம் வகுப்பு

கொள்ளுதல்
கலந்துயையாடலலக் கேட்டிப் புாிந்து கொள்ளுதல்

* பெண்கல்வி, மூடநம்பிக்கை, சுற்றுச்சூழல், அழகியல் போன்ற தமைப்பில் அமைந்த பாடல்கள்


## விிிப்புணர்வுப் பாடல்களைக்

 கேட்டல்* வட்டாரம் சார்ந்த தொழில்கள் வேளாண்மை அன்றும் இன்றும் விவாதம், உரையாட்், நேர்காணல்

பாடப்பொருள்

கற்றல் - கற்பித்தல்
செயல்பாடிகள்

1. கேட்டல்

2. பேசுதல்
2.1 குறிப்பிட்ட தலைப்பில் பேசுதல்


திறன் பகுதி / திறன்
2.2 இயல்பாக உாரயாடுதல்
2.2

நாடகங்களில் பங்கேற்று
நடித்தல்

பாடப்பொருள்
இடம், திருவிழூ போன்ற தஸைப்பு

* உாையாடல், பயன்படுத்தப்படும் சொற்களும் அவற்ற்ற்கு இணையான தமிற்ச்் சொற்களும்
பாடப்பொருள்
இடம், திருவிழா போன்ற தமலப்பு
* இலக்கிய நாடகம்அமைதித்தூது, குமணவள்ளல், கொடைஉள்ளம் போன்றவை

3. படித்தல்
3.1 எண் குறிப்புக் கொண்ட

விவரங்களைப் படித்தல்

## 3.2

3.3 செய்தித்தாள் படித்தல்

* அ|ங்காடி விலைப்பட்டியல், மருத்துவமனை வணைபடம், பேருந்துக் கால அட்டவணண
- 

அயழப்பிதழ்கள், நிகழ்ச்சி
அறிவிப்புக், துண்டு வெளியீடிகளைப் படித்தல்


திறன் பகுதி / திறன்

நாடகங்களைக் குரல்
ஏற்றத்தாழ்வுடன் படித்தல்

## கற்றல் - கற்பித்தல் செயல்பாடிகள்

* பாடநூலிலுள்ள நாடகம், நூலக நூல்களிலுள்ள சிறுவா் நாடகங்களளை உரிய மெய்ப்பாடுகளுடன் குரல் ஏற்றத்தாழ்வுகளுடன், உணா்்்சியுடனும் படிக்கச் செய்தல்.

4. எழுதுதல்

பொருள் உணர்வுக்கேற்ப
இடைவெளிவிட்டு எழுதுதல்

பத்தியைப் படித்து

* இலக்கிய நாடகம்
3.4
.
4.1

வினாக்களுக்கு விணை எழுதுதல்

உறவுமுறறக்கடிதம்
$4.3 \begin{aligned} & \text { உறவுமுறறறக்கடிததம் } \\ & \text { எழுதுதல்/நாட்குறிப்பு எழுதுதல் }\end{aligned}$
4.4 கட்டுணை / உாரயாடல் எழுதுதல்
5. படைப்பாற்றல்

* வெவ்வேறு சூழல்கள்அடங்கிய
படங்கள், பாடல்கள்
5.1 பாடல் எழுதுதல், பாடிதல்
* உறவுமுறைக் கடிதம் எழுதுதல் (தாய், தந்்த, அத்தை, மாமா மற்றும் நண்பர்கள்)
* அன்றாட நிகழ்வுகளை
* உணர்வுக்கேற்ப நிறுத்தக்குறிகள் எடுத்தாளப்பட்ட உ ாரப்பகுதிகள்
* பாடம் தொடர்பான விடைகணளப் பொருள் உணர்வுக்கு ஏற்ப இடைவெளி விட்டு நிறுத்தற்குறிகளுடன் எழுதுதல்.
* புரிந்து கொண்ட பாடக்கருத்துகளை விடைகளாக ஏற்ற பக்கத் தஹலப்புகளுடன் எழுதுதல் மாணவா்களளுக்கு உறவுமுறறக் கடிதத்தின் மாதிரியை அளித்து அதே போன்று வேறு கடிதங்களை எழுது வைத்தல்; நாட்குறிப்பு எவ்வாறு எழுதப்பட வேண்டிம் என்பதை
எடுத்துக்காட்டிகளுடன் விளக்கி நாட்குறிப்பு எழுதப் பயிற்றுவித்தல்.
* கட்டிரை -கஸைவாணர், நாட்டுக்குயைத்த நல்லோா், கட்டுரைப் பகுதிகாள விளக்கும் எடுத்துக்காட்டுகள்

கட்டி毋ைகள்,
உரரயாடல்கள்,
முதலியவற்றறப் படிக்கச் செய்து கட்டிணை உறுப்புகள் எவை என்பறையும், எவ்வாறு கட்டுஈை அமைய வேண்டிம் என்பததயும் விளக்கி கட்டுணை எழுத வைத்தல்.

* குழந்தைகள் விரும்பும் பறவை, விலங்கு, பூக்கள் படங்கள் கொடுத்தும், சொற்கள் அளித்தும், சொற்றொாட் அளித்தும் பாடல் எழுதச் செய்தல். பாடலின் முதல் அடியை

திறன் பகுதி / திறன்
பாடப்பொருள்

* நடித்துக் காட்டத்தக்க பாடப்பகுதி

தனிநடிப்பு
6.1 சொற்றொடர் அமைப்பு முறை

அறிதல்
5.3 செயல்திட்டம்-இதழ் தயாரித்தல்
6. நடைமுறை இலக்கணம்

6.2 பயன்படுத்துதல்

* எனவே, ஏனெனில், ஆனால்,

இணைப்பு்் சொற்களை அறிந்து

ஆகையால் போன்ற இணைப்புச் சொற்கள் பயன்படுத்தப்பட்ட வாக்கியங்கள் (எ.கா) தாத்தா முறுக்குத்

கற்றல் - கற்பித்தல்
செயல்பாடுகள்
அளித்து இரண்டாம்
அடியை நிறறவு செய்யச் செய்தல்; பாடச் செய்தல்.

* நாடகக் கதைமாந்தரின் இயல்பினை ஏற்று நடித்துக் காட்டச் செய்தல். இலக்கிய மாந்தர்கள் போன்று வசனங்கள் பேசி நடிக்கச் செய்தல்.
* கையெழுத்து இதழுக்குத் தேவையான படங்கள் வணைதல், நகைச்சுயவத் துணுக்குகள், கதைகள், புதிர்கள் எழுதுதல், சேகாித்தல், கடிதம், கட்டிரர, உாையாடல் எழுதுதல், ஓவியம் வணைதல், சேகாித்தல் :அயைத்தையும் தொகுத்து இதழாக அமைக்கப் பயிற்றுவித்தல்
* பாடநூலிலுள்ள சொற்றொடர்களில் எழுவாய், பயனிலை, செயப்படுபொருள் எவை என்பதையும், பிரித்து அறிவது எப்படி என்பதையும், இலக்கணப்படி அவற்றைப் பயன்படுத்தும் முறைகளையும் பயிற்றுவித்தல்.
* சொற்றொடர்கள் அமைந்து வரும் முறை அறிதல். பயனிலைக்குப் பொருத்தமான எழுவாய், செயப்படுபொருளை உருவாக்குதல். (எ.கா) பாடினாள்வாணிபாடினாள். வாணி பாட்டுப் பாடினாள்.
* வினாக்களுக்கு விடை தரும்போதும், கட்டுரைகள் எழுதும் போதும், பேசும் போதும், கலந்துரையாடும் போதும் இணைப்புச்


## கற்றல் - கற்பித்தல் செயல்பாடிகள்

* சொற்கள் எவை, அவற்๓ை எவ்விடங்களில் எவ்வாறு பயன்படித்துவது எனப் பயிற்றுவித்தல்
* மரபத்தொடர்களைப் பயன்படுத்தி வாக்கியங்களை எழுதச் செய்தல்
* சீருு் சிறப்பும், வெற்றி தோல்வி போன்ற நேரிணை, எதிரிணைச் சொற்கணளக் கண்டறிதல்; அவற்றை பயன்படுத்தி தொடர்கள் அமைத்தல்; பேசுதலில் அவற்றறக் கையாளுதல் ஆகியவற்றை ஊக்குவித்தல். மயங்கொாிிப் பிழை தலிர்த்துப் பேசச்செய்தல்

7. தானே கற்றல்
7.1 சிறுசிறு கதைகளைப் படித்தல்

குழந்்தகள்
7.2 கலைக்களஞ்சியத்தைப் பயன்படுத்துதல்


* நேரிணை, எதிரிணை சொற்கள் எடுத்தாளப்பட்ட பகுதி, மயங்கொலிச் சொற்களை விளக்கத்தக்க சொற்றொடர்கள்
7.3

அகரழுதலியைப் பயன்படித்திப்
பொருளறிதல்

* குழந்ணைகளுக்கான நன்னெறிக் * துணைப் பாடங்களாாக கதைகள், பொழுதுபோக்குக் கதைகள் அளிக்கப்பட்டுள்ள சிறுசிறு கதைகளைப் படித்தல்; அதன் மூலம் நன்னெறிகளை அறிதல்; வாழ்க்கையில் பயன்படுத்த ஊக்குவித்தல்.
* கணைக்களஞ்சியம் என்றால் என்ன என்பநையும், அதில் அடங்கியுள்ள செய்திகள் எவை என்பணையும், செய்திகளை கலைக்களஞ்சியம் துணை கொண்டு எவ்வாறு கண்டறிவது என்பதையும், அதன் மூலம் அறிதல் திறனை மேம்படுத்துவதையும் கற்றுக் கொடுத்தல்.
சொற்பொருள் அகரமுதலி * 'அகா முதலி' துணண கொண்டு எவ்வாறு சொற்களின் பொருளை அறிவது என்பதையுய், பாடநூாலின் இறுதியில் அளிக்கப்பட்டுள்ள அகா முதலியில் (சில சொற்களை

திறன் பகுதி / திறன்
பாடப்பொருள்
8. சொல்லாட்சித் திறன்
8.1 சொற்களஞ்சியம் பெருக்குதல்

* பாடப்பகுதியில் உள்ள கடினச் * பாடநூலில் சொற்கள்

அளிக்கப்பட்டுள்ள செய்யுள் பகுதிகள் மூலம் சொற்களஞ்சியத்றைப் பெருக்கிக் கொள்ளுதல், கடினச் சொற்களூக்குப் பொருள் கண்டறிவதன் மூலம் மாணவனின் அறிந்த சொற்களஞ்சியத்தைப் பெருக்குதல்; சொற்கணளப் பொருளிற்கேற்ப சேர்த்தல், பிரித்தல், சொற்றொடர் அமைத்தல், மொழி விளையாட்டு, புதிர் வியையாட்டு
போன்றவற்றின் மூலம் மொழி ஆளூமைத் திறணை வளா்த்தல்.

* பொருளறிதல், எதிர்ச்சொல் எழுதுதல், பிரித்து எழுதுதல், சோ்்்து எழுதுதல், சொற்றொடர் அமைத்தல், மொழி விணளயாட்டு, புதிர் வி円ளயாட்டு
* திருக்குறள் (12), நீதிநெறிவிளக்கம்
(3), கும்மிப் பாடல் (1), கதைப்பாடல் (1)
(iii) Language II English (Classes ito V)

Class I

| 1. Listening |  |  | Content |
| :--- | :--- | :--- | :--- | | Mode of <br> Transaction |
| :--- |


| - Understanding and responding to greetings appropriately. | Time - specific greetings ‘Good morning/ afternoon/ evening' | - Teacher creates different situations for the children to listen and respond to greetings <br> - Teacher displays charts <br> / pictures depicting morning, evening, noon and relates them to the correct form of greeting based on time. | - Listen to the greetings and respond with the correct form of greeting. <br> - Practice greetings through rhymes and action songs |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Listening to sounds in selected words, and discriminating them. |  |  | Children discriminate the sounds and respond appropriately. E.g. Clap your hands every time you hear a word beginning with /b/ sun, cap, ball, banana, ship, boat..... |
| - Relating sound and letter. |  | - Children listen and discriminate the sounds that the letters make. | - Circle pictures beginning or ending with a particular letter. <br> - 'Do the two pictures rhyme?' Say 'yes' or 'no'. |
| - Listening and responding appropriately to simple questions | - Simple questions What \& Where | - Teacher asks simple questions during the course of the day and the children respond. | - Respond appropriately to questions. <br> What is your name? What is this? Where is the bag? |

## 2. Speaking

\(\left.$$
\begin{array}{|l|l|l|l|}\hline \begin{array}{l}\text { - Singing jingles / } \\
\text { rhymes }\end{array} & \begin{array}{l}\cdot \text { Jingles / } \\
\text { rhymes }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Children sing along } \\
\text { with } \\
\text { the teacher or } \\
\text { cassettes } \\
\text { and reproduce } \\
\text { familiar } \\
\text { jingles/ nursery } \\
\text { rhymes }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Sing the jingles / } \\
\text { nursery rhymes } \\
\text { suggested by the }\end{array}
$$ <br>
teacher or their <br>

favourite one.\end{array}\right]\)|  |
| :--- |


| - Expressing needs and likes | - Needs and likes | - Teacher encourages students to express needs and likes / dislikes / feelings and acknowledges them. | - Express needs / likes / dislikes / feelings spontaneously in response to questions. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Asking permission | $\begin{aligned} & \hline \text { • 'Can I ......' } \\ & \text { 'May I ......?' } \end{aligned}$ | - Teacher encourages children to use questions in relevant situations. | - Use 'Can I .......? / |
| - Respond to questions | - Words, phrases and sentences | - Teacher asks simple questions during the course of the day and children respond. | - Respond to questions appropriately. |
| - Speaking using a combination of grammatical forms | - Functional grammar: adjectives, articles, prepositions | - Teacher provides opportunities through activities and informal conversation for children to speak using a combination of grammatical forms. | - Answer questions using phrases / sentences. Where is the book? On the table. |
| 3. Reading |  |  |  |
| - Recognizing and naming letters | - Letters of the alphabet | - Teacher presents visual and kinesthetic activities for children to recognize and name letters. | - Circle the letter 'e' in these words: apple, ant, am cat, cap, bat |
| - Letter sound correspondence | - Sounds of the alphabet | - Teacher shows cards with letters of the alphabet and articulates the sound. Children repeat after the teacher. |  |


| - Reading words/sentences | Words/Sentences | - Teacher provides opportunities for children to read using flash cards. Children label things around the class room. | - Read words <br> - Read simple sentences <br> - Choose the correct <br> word <br> for each picture. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Picture Reading class room. | - Simple and Composite pictures | - Teacher shows a variety of pictures and asks the students to name the words they know already. | - Children use pictures as an aid for reading. <br> Summative <br> - Read and match words with relevant pictures. |
| - Responding to various types of reading material. | - Books, flash cards, labels, charts, etc | - Teacher makes different types of reading materials and encourages the children to use them. | - Browse/read the different reading materials available in the class room. |
| - Reading for fun | - Reading Graded readers, colourful picture books | - Teacher facilitates children to look at pictures / read books. | - Look at the pictures and enjoy them. <br> - Read books for pleasure. |
| 4. Writing |  |  |  |
| - Pre writing activities | Mazes, J oining dotted lines and writing patterns | - Teacher presents variety of materials such as worksheets, sand box, sand paper, stencils, etc for children to develop fine motor skills for writing. | - Join dots to create shapes / pictures. Colour a variety of pictures. <br> - Copy basic strokes and patterns. |


| Write Upper case and lower case letters | - Letters of the alphabet - In each unit | - Teacher presents a variety of materials such as worksheets, sand box, sand paper, stencils, etc for children to write upper case and lower case letters. | - Trace on dotted letters. <br> - Copy and write letters. <br> - Recall and write letters. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| Write with <br> Spacing of words, alignment of words in a sentence (Mechanics of writing) | - Words /Sentences | - Children write leaving space in between words and write on a line. | - Copy words and sentences. <br> - Trace over dotted words. |
| - Recall spelling | - Words ( high frequency words, phonetic words and content words) | Teacher presents a variety of writing exercises and word building activities such as word grids, jumbled letters, fill ups, dictation to develop spelling skills. | - Arrange jumbled letters to make words. <br> - Look at the picture and fill in the blanks with the correct letter. <br> - Write the first/last letter for each picture. |
| - Writing words/simple sentences | - Common, familiar words/sentences | Teacher presents activities such as jumbled words, fill ups, to write words and sentences. | - Arrange word cards to make sentences. <br> - Write one's name. <br> - Write the words for the given pictures. <br> - Fill in the blanks with the correct word. <br> - Put the words in correct order and make a sentence. |

5. Vocabulary

| Point out parts of <br> body. | - Head, hands, <br> ears, mouth, <br> neck, eyes, <br> nose, legs, toes <br> and fingers. | - Teacher uses <br> action <br> songs, pictures, <br> stories and activities <br> for children to point <br> and name the body <br> parts. | - Sing songs pointing to <br> and naming parts of the <br> body: 'Head, shoulders, <br> knees and <br> toes...'' |
| :--- | :--- | :--- | :--- |


| - Stating the relationship of family members. | - Father, mother, brother, sister, grandfather, grandmother | Teacher uses songs, conversations, stories, pictures and worksheets to use home relationships. |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Writing the Names of fruits, flowers, vegetables, animals, vehicles, common objects and other things around us. | - Common fruits, flowers, vegetables, animals, vehicles, sun, moon, stars, etc. | - Teacher uses songs, pictures, stories, rea objects and activities for children to identify and name them. |  |
| - Naming Colours | - Red, green, yellow and white - Circle, triangle, sphere, rectangle and square | - Teacher uses songs, pictures, children to identify and name the colours. | - Painting and colouring activities. |
| - Stating number names | - 1 to 10 | Teacher guides the children in reading and writing number and number names through activities like tracing on dotted lines, matching number to number names, etc | Finger counting and songs. <br> Summative <br> - Count and say how many |
| - Distinguish singular from plural names. | - Singular and Plural 's' | Teacher uses classroom objects, pictures, worksheets, charts, children, etc for the children to name one and more than one. |  |
| - Referring to Opposites | - Common words such as big, small, tall, short, up, down, etc. | Teacher uses classroom objects, pictures, stories, songs, worksheets, charts, etc for the children to compare, contrast and describe them. | - Use words such as big, small, clean, dirty to compare, contrast and describe in a conversation |


| - Using Action words | - Common actions such as read, jump, eat, walk, play etc | - Teacher uses songs, pictures and other activities for children to identify and name different actions. | - Can you hop like a frog? Yes, I can. (Children hop.) <br> - Can you crawl like a snake? <br> Yes, I can. (Children crawl.) <br> - Play games. <br> Look at the picture. <br> What are they doing? |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Naming Occupations | - Doctor, Teacher, Postman, Traffic Police, Farmer etc | - Teacher uses stories, pictures, flashcards, charts and worksheets for children to identify and name people in different professions. | - Role play. <br> - Name these people <br> - Match the pictures of people to the things they use |
| - Using Picture Dictionary | - Picture Dictionary | - Teacher guides the children in using a picture dictionary to understand the meaning of words. | - Refer dictionary as and when needed. <br> Show and name available colours. State part of a body and its action. <br> Use singular \& plural forms of nouns. <br> Calling professionals by their occupation. |

6. Language Functions

| $\cdot$ Role play | • Personification <br> of <br> objects, animals, <br> fruits and <br> vegetables etc | • Teacher will create <br> role play <br> opportunities for <br> children to <br> dramatise and speak <br> using simple words <br> or sentences. | - Take up different roles <br> and enact using words <br> and simple sentences. |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| . Talking about oneself | - Name, class, <br> school, likes | • Teacher will create <br> a context such as <br> interactions with <br> people, role play and <br> presentations to talk <br> about themselves. | • Say their name, class, <br> school name, likes as a <br> part of talking about <br> them. |


| - Speak using Pictures | - Simple and composite pictures, pictures in sequence. | Teacher uses pictures that depict people in different roles and feelings. <br> - Teacher gives worksheets with activities like "Spot the difference," pictures with missing parts to encourage children to talk. | Talk about a simple sequence of events shown in the pictures: Germination of a seed. <br> - Name the pictures. <br> - Who are these people? E.g., doctor, carpenter, teacher. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |

Note: Grammar is not taught in isolation. It will be integrated in the lessons in a graded manner. A note for teachers on functional grammar with suggested activities will be included wherever relevant in the textbook.

Class II

## 1. Listening

| Competencies | Content | Mode of Transaction | Evaluation |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Listening to rhymes, jingles and songs | - Rhymes, jingles and songs | - Teacher sings or plays the recorded cassettes. Children listen and sing along. | Listen to the tune and sing the rhyme Respond with the next word or sentence, when the teacher pauses while singing the rhyme <br> - Perform actions related to rhyme |
| - Listening to short stories or folktales | - Longer short stories or folktales | Teacher narrates story or folktale. Children listen and respond. <br> - Teacher uses questions to test comprehension. | Do actions related to the story. <br> Reproduce any environmental sounds (E.g., sound of a train choo-choo, lion roaring Grrrrr....) - Listen to the story and say who or what they like in the story. <br> - Teacher: Who ate the mango? (in the story) - Listen and respond to simple questions related to story |


| - Listening and responding to instructions and directions. | - Longer instructions and directions. <br> - Directions during indoor or outdoor games. <br> Directions involving two objects or people. <br> - Directions involving two actions | . Naturally occurring and suitable situations are created in the classroom to follow directions. Gestural prompts may also be used to help children follow directions | - Take out your notebook and write. - Please bring your pencil and sharpener. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Listening to questions | - Simple questions. What, Where, Who 'Yes' or 'No' | - Simple questions based on classroom situations are asked. <br> E.g., What are you doing? <br> Have you had your breakfast? | - Listen to questions and respond in full sentences. Can you fly in the sky? |
| - Listening to pronunciation | - Words and sentences | - Teacher uses words highlighting correct pronunciation. | - Sing rhyme with correct pronunciations Games with rhymes and alliterations. E.g., Ponni plays with a purple pot. |
| - Listening carefully to more sounds of the language through chosen words, and discriminating them. | Diagraphs ch, sh, etc.), blends (bl, cr, etc.), rhyming words, blending sounds, coining new words by changing first, last or middle sounds. | Teacher plays 'sound games' where the children listen to sounds in different positions. - Children listen and discriminate the sounds that specific letters make. | - Click your fingers every time you here a word ending with /sh/ bath, dish, sleep, fish, watch, crush. <br> Blend the sounds to make a word. <br> /Po/.../ta/..../to/ - <br> potato <br> /c/.... /a/..../t/ - cat <br> Listen to a song <br> played to music. <br> Listen to simple <br> stories told in the class. <br> Act according to given instructions. <br> - Respond to simple questions. |

## 2. Speaking

| Reciting more rhymes, jingles, songs | - Rhymes, jingles and songs. | Children sing along with the teacher or cassettes, and reproduce new and familiar nursery rhymes and songs | Teacher sings the first line and the children sing the next line and the same procedure is repeated alternatively. <br> - Sing with appropriate actions related to rhyme. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Communicating a message | Simple messages. | - Children communicate messages to peers or another adult. They communicate messages from home. | E.g., Ask your classmates to submit their workbooks. |
| - Responding to questions | Phrases/sentences. | - Teacher asks questions during the course of the day and children respond | - Respond to questions appropriately |
| - Expressing one's needs | Needs | - Teacher encourages students to express needs and acknowledges them. | - I want an eraser. Please, can you give me a pencil? |
| - Making a request | "Please" | - Teacher creates familiar situations and encourages children to respond suitably | - Use the word, 'Please' to ask for something in appropriate situations. |
| - Expressing feelings | - Feelings | - Teacher encourages students to express feelings and acknowledges them. | - Express feelings spontaneously in response to questions |


| - Participating in simple conversation in English | - Simple conversation | - Children take turns during conversations with adults and peers <br> - Teacher provides different contexts for initiating and sustaining conversations. | - Initiate and sustain conversation in pairs and in groups. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Speak using a combination of grammatical forms | - Functional grammar: Noun, verbs, singular and plural, construction of sentences, articles, subject - verb agreement, preposition, adjectives | - Teacher provides opportunities through activities and informal conversation for children to speak using a combination of grammatical forms. | - Name some things that you saw on the way to school. <br> "On the way to school, I saw a ...." <br> - Look at the pictures and tell what the children are doing. <br> E.g., The girl is climbing, The old man is painting. <br> - Recite known rhymes. <br> - What do you want. <br> - Can you play cricket. <br> - Ask the elders to help you in <br> some work. <br> - Converse with your friend on a festival. |
| 3. Reading |  |  |  |
| - Reading words / sentences (word attack skills, sight reading / phonic reading) | - Words / sentences/connected sentences. | - Teacher provides opportunities for children to read using flash cards. Children label things around the class room, using text book and story books. | - Read words <br> - Read sentences <br> - Read simple passages. |


| - Picture reading | Pictures | - Teacher displays a picture which is familiar to them and asks probing questions. | Children use pictures as an aid for reading <br> The words are given below a picture. "Circle the things that you see in the picture." Look at the picture and answer, 'Yes' or 'No' |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Responding to different kinds of reading materials | Books, storybooks, flashcards, pictures, self-made books. | - Different kinds of reading materials are displayed in the classroom. | - Browse/read the different reading materials available in the classroom. |
| - Reading a variety of materials like a calendar and clock | - Days of week | - Teacher shows the calendar / clock and: <br> Names the days of the week. <br> Tells the time rounded to an hour. | - Hot day is it today? <br> - Tomorrow is $\qquad$ . Look at the clock and tell the time: |
| - Reading for fun | - Reading - graded readers, colourful picture stories | - Teacher facilitates children to look at pictures / read books. | - Look at the pictures and enjoy them. <br> - Read books for pleasure. |
| 4. Writing |  |  |  |
| - Write with Spacing of words, alignment of words (Mechanics of writing) | - Words / Sentences <br> - Children write legibly leaving space in between the words and write in straight line. | - Write words, sentences on their own. | - Copy words and sentences. |
| - Recall spelling. | - Words (high frequency words, phonetic words and content words) | - Teacher presents a variety of writing exercises and word building activities such as word | - Make three new words from the given word. "balloon" <br> - Fill in the blanks with correct letter. <br> - Write the first/last letter for each picture. <br> - Write the spelling for |


|  |  | grids, jumbled letters, fill ups, dictation to develop spelling skills. | simple dictated words. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Writing of words / sentences | - Text book sentences, small journal notations (eg. Write three words/small sentences or draw and colour what you like best about school/class today.), creative writing (five word poem on My favourite colour, Mother, Tree etc. | - Teacher presents activities such as jumbled words; fill ups, creative writing activities to write words and sentences. | - Draw yourself and write a few words/ sentences about your picture. |
| - Write using a combination of grammatical forms | - Functional grammar: Noun, verbs, singular and plural, construction of sentences, articles, subject verb agreement, preposition, adjectives | - Teacher provides opportunities through written activities for children to write using a combination of grammatical forms. | - Match the words in column $A$ and column B and make sentences. <br> Fill in the blanks with ' $a$ ', 'an' $\qquad$ apple. $\qquad$ red apple. <br> - Look at the picture and fill in the blanks. <br> E.g., The boy $\qquad$ water (drink/drinks). |

## 5. Vocabulary

| - Name the parts of my body | Elbow, neck, feet, stomach, fingers and toes | Teacher uses action songs, pictures and activities for children to point, name and understand the functions of body parts. | - Draw yourself and a person you like and talk about some things you like to do together. <br> - Fill in the blanks: I use my $\qquad$ to write. (feet/fingers) |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Express Feelings in words. | Shy, scared, kind | - Children express their feelings. | Classroom discussion: I am scared of........ |
| - Identify School spaces | - Places within the school. | Children learn the names of different places in the school and | - Use different areas in the school and perform errands. |


|  |  | their purpose by actively using them. |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Write Names of birds, insects, vegetables, fruits, vehicles and other things around us. | - Birds, insects, vegetables, fruits, vehicles and other things around us. | Teacher uses songs, pictures, stories, real objects and activities for children to identify, name and learn about them. | - Watch the crows around your home. What were they doing? <br> Have you seen a crow's nest? <br> Circle all the insects you see around your home. |
| - Say Action words | - Variety of actions | Teacher uses songs, pictures, stories and other activities to identify and name different actions. | - Name three activities that you do at home and three activities that you do in school. <br> - Match the words to the action shown in each picture. |
| - Form Plurals Noun number | - Singular and Plural 'es' | - Teacher uses classroom objects, pictures, stories, worksheets, charts, children, etc., for children to name one and more than one. | - Use correct singular or plural forms in conversation Fill in the blanks with correct word. <br> There are five $\qquad$ (mango/mangoes) |
| - Say Numbers | 1 to 50 | - Teacher guides the children in reading and writing numbers and number names through activities like tracing on dotted lines, matching number to number names, etc. | - Make a picture by connecting the numbers. - Look at the number and fill in the missing letter for number name. |


|  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Name Days of the week | Days of the week | Teacher uses the calendar in the classroom to talk about day, date and month. | - Look at the calendar everyday and find out what day it is today. <br> - How many days are there in a week? <br> - Name the days of the week |
| - Using Picture Dictionary | - Picture Dictionary | - Teacher guides the children in using a picture dictionary to understand the meaning of words. | - Refer picture dictionary as and when needed. <br> - Show \& Point to body parts. <br> - Express anger, sympathy, respect. <br> - From the pictures point to some birds and name them. - Showing and number name it. <br> - Which is the fifth day of a week? |

6. Language Functions

| $\cdot$ Introducing oneself | - Name, class, school | - Teacher creates a context such as interaction with people, role play and presentations for students to talk about themselves. | - Introduce oneself to adults, peers and neighbours when required. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Using a picture, talk about it. | Simple, à composite picture, pictures in a sequence. | Children look at the picture and respond by observing, comparing, associating, inferring and relating to self. | Picture of three little pigs building a house - How would you build your house? - Picture of outdoors - What are some of the things the birds would use to make a nest? |
| - Making a presentation (Show and tell) | Objects in nature, things created by children. | Children say a few sentences about the work they created or something that they found, how they made it, where they found it etc. | - Make a presentation. <br> A little book I made about myself <br> (with drawings, pictures, and small sentences) <br> A paper boat that I made. |


| Act simple role play | - Roles based on <br> small stories, simple <br> poems, pictures, <br> real life situations, <br> feelings etc. | • Children enact <br> a variety of <br> simple roles <br> and use songs, <br> sounds, <br> movements, <br> gestures, <br> dialogues etc <br> as a part of <br> role playing. | - The scene is a market <br> place. <br> Children take up roles as <br> shopkeepers selling <br> different things. <br> Others go to the market and <br> pretend to buy. <br> Introduce yourself to a <br> guest. <br> - Look at the picture and <br> say what you see. <br> - Describe what someone <br> did on a particular occasion. <br> Stage an act from a known <br> story. |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| Note: Grammar is not taught in isolation. It will be integrated in the lessons in a graded <br> manner. A note for teachers on functional grammar with suggested activities will be included <br> wherever relevant in the text book. |  |  |  |

## Class III

## 1. Listening

| Competencies | Content | Mode of Transaction | Evaluation |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Listening to rhymes thematic songs, poems | - Rhymes, thematic Songs, Poems | - Teacher sings, thematic songs or recites poems and plays recorded cassettes | - Teacher sings, recites poems, or plays cassettes. Children sing along, recite and listen. <br> - Listen and perform actions related to rhyme. - Give him the notebook and give her this pencil. |
| Listening to dual instructions and directions | - Dual instructions (classroom) <br> - Directions involving two different objects. - Directions involving places within the school | - Students listen to classroom instructions and directions and respond appropriately. | - Go straight and take a left turn to reach office room. <br> -When do you go to bed? <br> - Based on a narrated story: 'Why is the girl running?' |


| - Listening and responding to questions | Questions 'When' 'Why' | - Teacher asks simple questions and children respond. | - Can you think of another name for the story? <br> - Listen to incidents told by <br> a peer. <br> - Listen to the story and illustrate. <br> - Listen and respond to simple questions related to the story |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Listening to stories, incidents | Stories, incidents | - Teacher narrates stories. Children listen and respond. Teacher uses questions to test comprehension. | - Listen to words with slight differences in vowel and consonant sounds. (ship-sheep, plank-blank) Change the first, middle or the last letter(s) and make a new word. (Play-clay, cot-cut, bitbite) |
| - Listening to pronunciation of different words | Words, sentences | - Teacher reads with proper pronunciation and children listen and repeat. |  |
| - Listening and responding, in peer group discussion | - Simple common ideas | - Teacher gives a topic to the children to discuss. | - What is your favourite game? Why? |

## 2. Speaking

| - Singing rhymes, poems, songs | - Rhymes, poems, songs | - Children sing or recite along with the teacher or cassette and reproduce the rhymes, poems or songs | - Listen to the tune and sing, or listen to and recite the rhyme or poem. <br> - Respond with the next word or sentence when the teacher pauses while singing or reciting the rhyme. <br> - Perform actions related to the rhyme where initiated. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Communicate a message | Simple messages | - Children communicate messages to peers or another adult. | - Stand in line to go to the playground. <br> - My teacher wants a box of chalks |


| - Expressing regret | - "Sorry" | - Children express regret in naturally occurring situations. | The child says 'Sorry' when she/he accidentally bumps into someone. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Responding to questions | - Phrases/sentences | - Teacher asks questions during the course of the day and children respond. | - Respond to questions appropriately. |
| - Narrating | - Short stories/incidents | - Children narrate any incident they have experienced, parts of stories or an entire simple story. | - I went to the zoo with my brother and $\qquad$ Narrate the story of - The thirsty crow. |
| Participating in discussion | - Simple common ideas. | - Teacher gives a topic to the children to discuss. <br> - Children discuss topics of common interest on their own. | - Have you been to a beach? <br> What do you see? <br> What are some fun things we can do in beach? |
| - Speak using a combination of grammatical forms | Functional grammar: Articles, Nouns, Verbs, Singular and Plural, Adjectives, Comparison of adjectives, Subject - verb agreement Personal pronouns, Possessives, Verb forms | - Teacher provides opportunities through spoken activities for children to speak using a combination of grammatical forms. | Is this Mala's pencil? Yes, it is Mala's pencil. <br> Look at your bag and your friend's bag. Talk about what looks the same and what is different. |
| - Asking questions | 'Wh' questions | - Children ask a variety of questions during the course of the day. | -Where is the black dog? <br> - Who is your friend? |


|  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 3. Reading |  |  |  |
| - Reading sentences / longer text | - Any passage from text or other books | - Teacher provides opportunities for children to read individually, in pairs and in small groups. - Children read and answer simple questions. - Children pause at the end of sentences. <br> - Children use word attack skills to read. | - Underline the unfamiliar words. <br> . 'Round Robin' reading - reading one sentence each from a given passage. <br> - Read the sentence and illustrate. <br> - Read the given passage. <br> - Read the passage and choose the correct answer. The rat ran into a $\qquad$ pipe hole house |
|  | - Simple rules of spelling. E.g., Magic 'e' | - Children identify magic 'e' words and pronounce them accordingly. E.g., kite, late, cute | - Read aloud. Bake, Cake, Like, Write, Whole, Hole |
| - Use Spelling rules | Road Signs / maps | - Road signs and simple maps are introduced to children. | - List out the road signs you see while coming to school. <br> Create your own road sign and talk about it. Draw a map from your home to school. |
| - Reading different genres | - Reading - Graded readers, colourful picture books | - Teacher facilitates children to look at pictures/read books. | - Look at the pictures and enjoy them <br> - Read books for pleasure <br> - Convey a message to a friend. <br> - Express regret for a mistaken act. <br> - Narrate an incident. <br> - Ask your friend question. <br> - Read a few sentences. |
| - Reading for fun |  |  |  |


|  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 4. Writing |  |  |  |
| - Transcription of print text | Words / sentences | - Children copy sentences/passa ges from the text book/black board, etc., | - Copy down the passage <br> - Finds hidden words in word grids <br> - Write two other rhyming words for each word. |
| - Recall spelling | - Words (high frequency words, phonetic words and content words) | - Teacher presents a variety of writing exercises such as jumbled letters, sentences, fill ups and dictation to develop spelling skills. | - Fill in the blanks with correct word: <br> Monkeys climb $\qquad$ (stere/ reest/ trees) |
| - Creative writing | - Writing rhyming sentences, Writing on a topic, Drawing and writing, Making a list | - Teacher presents a simple rhyme with missing sentences. Children draw, colour and write. | - Write two sentences that rhyme using the given words. ball, wall - Make a list of things that you would like to do this Sunday. <br> - Read and Answer the following questions <br> - Make a question for the following sentences. The question words are given. What $\qquad$ This is a train. |
| - Writing sentences/longer passages | - Text, creative writing | - Teacher writes on the blackboard and the children copy it. <br> - Children read a passage and answer questions. <br> - Children write a few sentences using their own ideas. |  |
| - Using punctuations | - Text comma, apostrophe and question mark | - Teacher helps the children to mark the punctuations correctly in a | - Punctuate: <br> - she is in delhi <br> - where is my sister <br> - ravi gita and anwar are |


|  |  | passage | playing football |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Write using a combination of grammatical forms - [Consolidation of functional learning through usage] | - Functional grammar: Nouns, Verbs, prepositions, Articles, Adjectives, Comparison of adjectives, Subject - verb agreement Personal pronouns, Possessives, Verb forms, Singular and plural <br> - [Learnt and interpreted only as usage] | - Teacher provides opportunities through written activities for children to write using a combination of grammatical forms. | - Fill in the blanks with correct word. <br> This is my shirt. $\qquad$ (It/His) is red in colour. <br> - Make the sentences bigger choosing from the words given. (tall, blue, two) <br> I have bottles. <br> A boy is running. <br> My bag is lost. <br> - Copy a news item in your note book. <br> - form two or three rhyming sentences. - Use punctuations as directed by the teacher. |

## 5. Vocabulary

| - Forming Singular and Plural Names. | - Irregular nouns 'ies', 'ves’ | Teacher guides children with vocabulary games and activities | - Match the following: <br> Knife - Loaves <br> Story - knives <br> Loaf - stories |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Using Picture Dictionary | Picture Dictionary | Teacher guides the children in grasping the meaning from the picture dictionary | - Know how to refer to picture dictionary as and when needed. |
| - Months of the year | Months of the year | Teacher uses the calendar for children to learn the months of the year and to know what month they are in. <br> E.g., Today is Friday, <br> September 26 th, 2009. | - Sing a rhyme'J anuary, February, ...' <br> What is the first month of the year? <br> - What is the last month of the year? |

## 6. Language Functions

| - Make a Role play <br> (pair work) | - Themes from text, <br> story books, real <br> life situations | - Teacher <br> initiates <br> discussion and | - Take up roles as <br> butterfly, bee, tree, <br> peacock and speak one or |
| :--- | :--- | :--- | :--- |


|  |  | guides children to play different roles | two lines about yourself |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Act in a drama (Dramatization) | - Content from the text / stories | - Teacher facilitates in dramatizing the story | Take up roles to enact a short story. <br> Akbar and Birbal |
| - Making lists | - Shopping list, list of items in the classroom, list of children | - Teacher presents topics for lists or uses naturally occurring opportunities to make lists. | - Make a list of things you bring to school. |
| - Making a presentation (Show and tell) | - Things found or created by children. | - Children say a few sentences about the work they created or something that they found, how they made it, where they found it etc., | Make a presentation A scrap book- flowers A fish made with shells. |
| - Talking about a theme | - Simple / Common/familiar themes | - Teacher enables children to talk about a familiar theme. | Talk about: <br> My school. <br> My pet cat <br> - Act like a doctor. <br> - Prepare a list of thing you want from your father. Describe what you made of waste paper / rags / clay / plastic items. |

Note: Grammar is not taught in isolation. It will be integrated in the lessons in a graded manner. A note for teachers on functional grammar with suggested activities will be included wherever relevant in the textbook.

## Class IV

| Competencies | Content | Mode of <br> Transaction | Evaluation |
| :---: | :---: | :---: | :---: |

## 1. Listening

| - Listening to songs / poems | - Songs / Poems | Teacher sings / plays the recorded cassettes. Children sing part or the whole song / poem. | - Listen to the tune and sing the songs and poems. <br> Sings the whole song or poem after listen to the title or first sentence. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| Listening to stories/ prose content | - Short stories/prose content | - Teacher narrates stories / incidents / folk tales. Children listen and respond | - Give a suitable title - Think of a different ending for the story. - Listen and respond to the questions |
| - Listening to pronunciation, stress and intonation | - Words/ Sentences / Passages E.g., Words with silent letters, multi syllable words, homophone, vowel clusters etc. | - Teacher models pronunciation. Children repeat after the teacher | - Repeat after me "She sells sea shells on the sea shore." |
| - Listening to riddles | Simple riddles | - Teacher tells a riddle. Children guess the answer. <br> - Children make up their own riddles. | - When I was a baby I looked like a fish. Now I say, "Croak, croak." Who am I? |
| Listening and responding in discussions | - Themes on personal experiences, common interests and ageappropriate themes. | - Teacher initiates discussions for children to listen and participate. - Children bring up topics to discuss and listen to each others ideas. | Children go outdoor to listen to the sounds around them and come back and discuss what they heard. <br> - Reflect and illustrate what you have heard in various ways |
| - Listening and responding to questions | - Questions: "How"? | - Children listen and respond to questions relevantly. | - Listen to question and respond in full sentences. <br> - Listen to a story told in a TV Channel. <br> - Listen to a good speaker as recorded in a Cassette <br> Listen to questions asked by your friends. |
| 2. Speaking |  |  |  |


| - Sings Songs and poems | - Poems / thematic Songs | - Teacher sings and children sing part or the whole song / poem. | - Sing the song/ poem suggested by the teacher or their favourite one. <br> - Sings the whole song or poem after listening to it carefully. <br> - Sing the song with actions slowly eliminating words or vice versa. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Communicate an idea/opinion | - Creating something planning an event, talking about some event, day-today activities | Teacher presents opportunities for children to communicate their ideas and acknowledges them. - Children plan as a part of different club activities. | What do you think about the movie we saw today in school? |
| Talking about a theme | - Common familiar topics: E.g, Railway station, forest animals | - Children talk about a given topic. Teacher prompts then by asking leading questions. | Talk about the uses of tree. <br> Draw some of the trees you see around you. |
| - Participating in discussion | $\begin{aligned} & \hline \text { Specific topic E.g.: } \\ & \text { Our school } \\ & \text { Saving water } \\ & \text { My pet } \\ & \text { - General discussions } \\ & \text { - Sentences (Questions } \\ & \text { and answers) } \end{aligned}$ | Teacher involves the children to participate in the discussion about a specific topic in small/large groups. - Teacher asks questions during the course of the day and children respond. <br> - Children ask how something is done or how something happened. | Talk about the different ways you can save water. - Respond to questions appropriately. - How did the mouse save the lion? |
| - Responding to questions | - "How?" questions | Teacher provides opportunities through spoken activities for children to use a combination of grammatical forms. | Throw the ball on the black board and make a sentence with the word you hit with the ball. |


| - Asking questions <br> - Speaking using a combination of grammatical forms. [Consolidation of functional learning through usage] | Functional grammar: Noun, adjective, verb forms, degrees of adjectives, personal pronoun, possessive pronoun, affirmative, interrogative and negative sentences, adverbs, conjunctions [Learnt and interpreted only as usage] |  | - Look at the six pictures and tell the story of the 'Ant and the Dove'. <br> - Sing your favourite English song - Describe the magic show you saw. <br> - Say a few sentences about your village / town <br> - Ask a sportsman how he own the prize. - Speak for two minutes on a topic of your liking. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 3. Reading |  |  |  |
| - Reading a longer and level appropriate text (familiar / unfamiliar text) | - Text/other reading materials. | - Children read longer texts silently and aloud. <br> - Children read with <br> a degree of fluency. | - Read a passage and illustrate. <br> - Read the passage and talk about two things you liked about it. <br> - Read the given passage and answer the questions based on cause-effect, Inference. <br> - Recall answers based on text <br> - Read the passage and find the author, the title, the main idea and the ending. <br> - Read the question and choose the best answer (choice of three answers) <br> - Read the letter and circle the address and the place you sign. |
| - Reading with attention to pronunciation, stress and intonation | - Text | - Teacher models reading a passage from the text with attention to pronunciation, stress and intonation | Divide yourselves into small groups and read two lines each, one after the other. <br> Take up different roles in a written play and read aloud |


| - Reading different genres | Narratives, Poems, Billboards, Newspapers, Maps. | Teacher provides materials such us narratives (stories and non-fiction), poems, billboards, poster, newspapers, letters, plays, maps. | - Make a small model bill board of a product and read it aloud and share. <br> - Read the given passage and answer the questions based on cause-effect, inference. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Reading for fun | - Supplementary Reading-Graded series and a wide range of reading materials. | Teacher provides a variety of reading materials. | - Read, enjoy and recommend the book to a friend! <br> - Read a letter written by your relative. <br> - Read a news item. <br> - Locate a place on the given map. |
| 4. Writing |  |  |  |
| - Dictation of words/sentences | - Text / General | - Teacher presents a variety of writing exercises and word building activities. | - Build a word pyramid. a, an, ant, pant <br> - Write words and sentences with correct spelling. |
| - Writing sentences/passages | Question/answers, journal notations, creative writing, letter writing (informal). | - Teacher presents a variety of writing activities for children to do. | - Word pyramids Draw the things you saw during a bus journey and write 2/3 lines about it. - Look at the picture and write about it. <br> Choose a sentence from Column A and a sentence from Column B and join them to write a sentence using 'and' or 'but'. |
| - Writing using a combination of grammatical forms. [Consolidation of functional learning through usage] | Functional grammar: Noun, verb, article, adjective, verb forms, degrees of adjectives, personal pronoun, possessive pronoun, affirmative, interrogative and | Teacher provides opportunities through written activities for children to use a combination of grammatical forms. | - Order jumbled sentences to make a story. <br> - Answer the given questions. <br> - Read and answer questions. <br> - Complete the |


|  | negative sentences, adverbs, conjunctions. [Learnt and interpreted only as usage] |  | passage in your own words. <br> - Write a letter to a friend inviting her for Pongal /any other festival (using the clues given) <br> - Fill in the blanks choosing the correct word. The child is crying $\qquad$ (loudly/fast) |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 5. Vocabulary |  |  |  |
| - Identifying synonyms, compound word, homophones, antonyms | .. Glossary from Text Crosswords, Puzzles, Vocabulary games | - Children play language games in groups, to learn pronunciation, spelling and meaning of new words. | - Play in small groups. <br> (Word search, Boggle and Scrabble may be given.) |
| - Using Picture Dictionary | - Picture Dictionary | Teacher guides the children in grasping the meaning from the picture dictionary | - Make use of dictionary, to find out the meaning and spelling with your peers. <br> - Solve a crossword puzzle. <br> - Play a word building game. <br> - Use a picture book for developing a sequence of events. |

6. Language Functions

| Filling labels and simple forms, class time-table (where simple personal data is required) | - Name, class, address, phone number, subject areas in labels, simple forms and timetable | Children fill name, class, address, phone number, subject areas in labels, simple forms and timetable as appropriate. | Fill in labels, simple forms and time-table correctly <br> Eg. Go with your parent and enquire about price of one kg of sugar |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Making an enquiry Other language functions for continued practice are: <br> - Making | Enquiry at shop | - Children practice these skills in real life and simulated situations | - Fill a simple application form. <br> - Ask for materials you want from the shops. <br> - Describe a game you |


| announcements |  | have played or <br> - Describing a <br> person / object <br> Role play |
| :--- | :--- | :--- |
| wresentation |  | witnessed. <br> Announce to a group <br> of your friends a rare <br> achievement of one of <br> your relatives. |

Note: Grammar is not taught in isolation. It will be integrated in the lessons in a graded manner. A Note for teachers on functional grammar with suggested activities will be included wherever relevant would be given in the Text book. Activities are proposed to inclusion in the textbook.

## Class V

## 1. Listening

| Competencies | Content | Mode of <br> Transaction | Evaluation |
| :---: | :---: | :---: | :---: |

## 1. Listening

| - Listening to songs <br> - Enjoying the tune and responding with actions where appropriate or required. | - Songs | - Children listen and respond to songs | - Listen to the song <br> - Sing the song with actions <br> - Give the theme of the song |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Listening to poems <br> - Appreciating rhythm and rhyme <br> - Making meaning of the words heard <br> - Following sequence <br> - Locating the Main and the Supporting ideas <br> - Appreciating various simple level appropriate images | - Poems | Children listen to the poem <br> - Understand the meanings of difficult words [may use dictionary] <br> - May be facilitated in their understanding through appropriate actions <br> - Facilitated to discuss the feelings and values expressed by the poet and evolve the sequence <br> - Grasp the | - What do you feel after reading this poem? <br> - Does is poem tell you of something sad or happy? <br> - Fill up the speech bubbles to indicate understanding of main and supporting ideas. <br> - Answer the following questions using the clues given. |


|  |  | central theme of the poem |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| Listening to stories / folk tales <br> - Making meaning of the words heard <br> - Following sequence <br> - Locating the Main and the Supporting ideas | - Stories \& folktales | Children listen to the story <br> - Understand the meanings of difficult words [may use dictionary] <br> - Facilitated to discuss the narrative and evolve the sequence <br> - Grasp the central theme of the story / folk tale | - What is the meaning of $\qquad$ <br> - Arrange the sentences in order of sequence. <br> - Answer comprehension questions using the clues given. |
| - Listening to correct pronunciation, stress and intonation | - Passage from the text, or audio cassettes | Through various facilitative activities, children listen and repeat words with correct pronunciation, stress and intonation - Small or Large group. | - Listen to the passage and repeat suggested words |
| - Participating in discussion | - Simple topics Eg; Toys, Cartoon characters, Comic strips | - Children may be facilitated to listen carefully to their peers, and discuss in small groups | - Form group and discuss following the topic. <br> - What do you thing about helping others. <br> Give a opinion about wearing school uniforms. |
| Listening to words that sound the same (homophones) | Homophones presented in a passage | - Children listen to teacher reading the passage - identify the homophones in small groups | - Identify the words which have the same sound but different meaning and spelling. <br> - Scan a given text for a set of points. - Say aloud what you understood from a text. |

## 2. Speaking

| - Reciting / singing poems | Poems - Text | - Children are facilitated to recite the poem through various learning activities, which may include actions | - Recite the poem - Sing the song with the teacher. <br> - Pick out the rhyming words in the poem. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Expressing one preferences | Sharing/Interaction Time; day to day situations | - Children in groups make a portfolio depicting their likes, dislikes, preferences and other such personal explorations | - Tell the class about the you're your like best and why? <br> - How would you like your friend to behave? Tell the class. <br> - Discuss and make a list of what you like doing alone or in groups, etc |
| - Exchanging ones ideas with peers on a particular object / place / person /event / situation | Sharing/Interaction Time; day to day situations Eg; Encounter with a person one doesn't know well. | - Children in groups discuss and exchange ideas around any particular object / place / person /event / situation |  |
| - Speaking on common experiences | Sharing/Interaction <br> Time; day to day situations <br> Eg; Lost in a crowd | Children in groups discuss and exchange ideas around any particular experience which they discover to have been common | Practise rhymes and rhythms in a few songs given. <br> Say what you like and you don't in eating, drinking, reading. |

## 3. Reading

| - Reading text <br> i) Understanding sequence <br> ii) Understanding content <br> iii) Finding answers to questions on the given passage | - Text/ Supplementary materials | Children read the text both silently and aloud <br> - The teacher facilitates the following activities and | - Read and list out the unfamiliar words. <br> - Raise questions <br> - Engage in comprehension activities <br> - Choose the correct answers. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |


|  |  | skills for each <br> student: <br> - Underlines <br> main facts <br> - Uses dictionary <br> or vocabulary <br> list (put up on <br> board) to find <br> meaning of <br> unfamiliar <br> words, and <br> understands in <br> context through <br> individual and <br> small group <br> activities <br> - Uses the | Questions] <br> reading material <br> to answer <br> questions <br> - Teacher <br> facilitates the <br> understanding of <br> selected spelling <br> rules through a <br> range of <br> exercises and <br> play activities |
| :--- | :--- | :--- | :--- |


| 4. Writing |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| - Simple projects | - Provided with materials and ideas | - Teacher helps children to evolve their own work plans, and facilitates their execution - Children also discuss their plans in the small group | - Prepare a project on the given topic. <br> - Display your project and explain how you worked on it. |
| - Filling in forms | - Forms of bank challans, reservation forms, M.O. forms, School application form | Teacher guides children to learn to fill up forms. | - Fill up a bank challan for a Children's Saving Account. |
| - Developing a story | Story - clues, Story - pictures are given | - Teacher explains steps in developing a story <br> - Children frame stories <br> - Discuss them in small groups | Objective Questions, VSA, SA [2 to 4 lines] |
| - Reading between the lines | - Text | - Teacher provides opportunities for children to read and analyze text through simple graphic organizers <br> Error analysis in reading, inference and conclusion <br> - Children are facilitated to link thoughts and ideas to facts - They discuss their questions in small groups | - Look at the given diagram and answer the questions that follow. |


|  |  |  |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| Writing simple poems | - Simple topics or <br> free choice | $\cdot$ Teacher <br> encourages <br> children to write <br> simple poems. | - Use the given <br> rhyming words and <br> form a poem of your <br> own. |
| Completing simple <br> passages | $\cdot$ Text and back of <br> chapter questions | $\cdot$ Teacher <br> facilitates <br> children to <br> complete the <br> passage with <br> suitable <br> sentences, after <br> discussion in <br> small groups. | $\cdot$ Complete the story |


| as use, in the earlier classes] <br> [ Naming seen as a tool to build formality and awareness in learning at this level] |  | parts of speech. Exercises and activities are utilized for this. |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| Types of Sentence [Affirmative, Interrogative] | Exercises, Worksheets | Children are facilitated to use these sentence types in contexts of their own | - Correct the given wrong sentences. <br> - Reorder the words in the given sentence to make it a question. - Use correct tense forms in describing a series of activities. |
| 6. Vocabulary |  |  |  |
| - Using Antonyms/Synonyms | - Text / poetry | - Exercises, activities and games | - Games, children do various exercises |
| - Forming Compound words. <br> - Identify Prefix / Suffix <br> - Say the homophones <br> - State kinship terms | - Text, Puzzles, Supplementary material, back of chapter questions | - Exercises, activities and games | - Games, children do various exercises <br> - Use correct alternative to the identified word in a sentence. <br> - Identify the prefixes and suffixes of any five words. <br> - State the English equivalents for local relationship words. |
| - write similes / metaphors |  |  | - Compare any two objects using simile / metaphor. |

## Class - I

| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| I. Shapes and Figures | - Introduction to spatial orientation <br> - Introduction to shapes in real objects and its attributes <br> - Introduction to elementary shapes <br> - Sorting object groups into shapes | - To build a sense of spatial orientation. <br> - To understand spatial relationship. <br> - Understand the meaning of and use appropriate spatial vocabulary <br> - Ex. Top, Bottom, On, Under, Inside, Outside, Above, Below, Near, Far, Before, After <br> - To correlate concrete things to their shapes <br> - To Learn vocabulary related to nature of shapes <br> - Ex. Shapes, flat, round, corner, edge, surface, plain, long \& short. <br> - To know elementary names of shapes like square, circle, oval, rectangle, triangle <br> - To observe and describe objects from the surroundings having different sizes and shapes like pebbles, boxes, balls, pipes, bottle caps, pencil, eraser. <br> - To collect objects from the surrounding sort and classify on the basis of shapes, and other observable properties. | - Observing things <br> - Sorting objects <br> - Telling stories <br> - Simulation exercises <br> - Drawing activities <br> - Tracing activities <br> - Colouring <br> - Sensory activities |
| II. Numbers | - Numbers from 1 to 9 <br> - Concept of "Zero" <br> - Numbers from 10 to 20 <br> - Addition (of single digit numbers | - To count the number of objects in a collection. <br> In two similar collection of objects <br> - To match object through one to one correspondence <br> - To recognize and speaks | - Singing songs <br> - Counting, grouping, taking away <br> - Comparing <br> - writing <br> - Drawing |


| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | whose sum is less than 20) <br> - Subtraction of numbers without conversion <br> - Numbers from 20 to 99 <br> - Place value as "Tens" and "Ones" | numbers from 1 to 9 . <br> - To make the group of objects according to a given number. <br> - To use numbers from 1 to 9 in counting and comparison. <br> - To understand the concept of "nothing" give the symbol zero to represent it. <br> - To read and write numerals from 1 to 9 . <br> - To learn addition using real objects up to a sum of 18 <br> - To use the symbol '+' to represent addition. <br> - To learn vocabularies like total, together, altogether etc., to denote addition. <br> - To understand subtraction as "taking away" using real objects. <br> - To understand subtracting as canceling using pictures. <br> - To use vocabularies like difference, take away, less etc., to denote subtraction. <br> - To approach zero through the subtraction pattern (such as 5-1 $=4,5-2=$ $3,5-5=0$ ). <br> - To approach zero through real life situation (such as there are 5 chocolates all of them were eaten up, how many remaining?). <br> - To learn sense of numbers up to 20. <br> - To read and write numbers from 10 to 20. <br> - To make the group of objects according to a given number. <br> - To group objects into a | - Playing games <br> - Relating to life situation <br> - Visualizing |


| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | group of 'tens' and 'ones' <br> - To learn intuitively build a notion of place value. <br> - To count the number of tens and ones in a given number. <br> - To represent numbers in tens and ones through pictures. <br> - To learn numbers by rote from 21 to 99. <br> - To read and writed numerals for Twenty-one to Ninety nine. <br> - To read numbers represented as groups of tens and ones 21 to 99. <br> - To identify the predecessor and successor up to 99 . <br> - To identify numbers "in between" Ex: 24, 26. <br> - To skip count by twos forward to backward up to Ninety-nine. <br> - To skip count by threes forward to backward up to Ninety-nine. <br> - To add two single digit numbers up to sum of 10 mentally. |  |
| III. <br> Measureme nts | - Introduction to Length, Mass, Volume <br> - Comparison of Objects Using Length, Mass, Volume through Non Standard Units <br> - Time <br> - Earlier' Later, Shorter, Longer | - To build notion of length, mass, and volume. <br> - To build intuitive notion of comparisons of lengths/masses/sizes of different objects. <br> - To describe lengths using terms like near, far, thin, thick, longer/taller, shorter, high, and low. : similarly terms like lighter and heavier <br> - To measure lengths of object that use in nonstandard units. | - Observing <br> - Comparing <br> - Visualizing <br> - Conversation activity <br> - Guessing activity <br> - Play way activity <br> - Sequencing activity |


| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | - Money | - To establish an intuitive need for standardization. <br> - To distinguish between events occurring in time using terms -earlier and later. <br> - To get the qualitative feel for long \& short duration, of school days $\mathrm{v} / \mathrm{s}$ holidays. <br> - To narrate the sequence of events in a day. <br> - To be able to identify common currency notes and coins. <br> (up to rupees 20) |  |
| IV. Patterns | - Patterns in Shapes <br> - Patterns in Numbers | - To identify the patterns in shapes <br> - To make pattern through shapes. <br> - To identify the patterns in numbers. <br> (using elementary examples) | - Observing <br> - Drawing <br> - Following the number sequence <br> - Colouring |
| V. Study of Data | - Handling - Simple Data (shapes and numbers) <br> - Organizing simple data (shapes and numbers) | - To collect, represent and interpret simple data such as Mode of transport to School, Favorite TV program, Numbers of brothers and sisters etc., | - Observing <br> - Counting <br> - Tabulating <br> - Surveying |

Class - II

| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| I. Shapes and Figures | Identifying the Dimension of shapes in everyday object <br> - Introduction to spatial orientation | 2-D and 3-D Shapes <br> - To identify 2-D shapes viz., rectangle, square, triangle, circle by their names. <br> - To describe intuitively the properties of these 2-D | - Day - to day life situation examples. <br> - Review exercises. <br> - Practical examples. |


| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | - Introduction to shapes of objects in real life and its attributes <br> - Introduction to elementary shapes <br> - Sorting object groups into shapes. | shapes. <br> - To describe qualitatively the properties of these 2-D shapes. <br> - To observe objects in the environment and gets an intuitive feel for their geometrical attributes. <br> - To sort similar shapes of different sizes. <br> - To draw straight line shapes by paper folding and other such simple aids. <br> - To make patterns and shapes with straight and curved lines. <br> - To learn names such as cuboid, cylinder, cone, sphere and recognize objects. <br> - To draw the 2-D outlines of 3-D objects. <br> - To describe intuitively the properties of these 2-D shapes. <br> - To recognize objects by observing their outlines. | - Practical examples. |
| II. Numbers | - Writing numbers up to 99 <br> - Place value and comparing the numbers <br> - Addition \& Subtractions up to 99 <br> - Multiplication | - To read and write numerals for numbers up to ninetynine. <br> - To count and regroup objects into tens and ones. <br> - To understand place values. <br> - To apply the concept of place value to compare numbers. <br> - To arrange numbers up to hundred in ascending and descending order. <br> - To introduce odd and even numbers. | - Using self learning kit. <br> - Review exercise. <br> - Using self learning kit and real life situations. <br> - Using repeated additive property with life oriented situations. |


| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | - To skip count numbers backwards and forwards in twos, threes and fives. <br> - To be able to form the greatest and the smallest two digit numbers with and without repetition of given digits. <br> - To learn ordinal and cardinal numbers. <br> - To learn addition and subtraction <br> - To add and subtract two digit numbers beginning from concrete representations to abstract <br> - To add and subtract numbers by drawing representations of tens and ones without and with regrouping. <br> - To add zero to a number and subtract zero from a number. <br> - To understand properties of addition through patterns. <br> - To be able to write stories to describe situations that correspond to the given addition and subtraction facts. <br> - To estimate and check the reasonableness of answers to addition and subtraction problems. <br> Multiplication <br> - To learn the concept of multiplication as repeated addition. <br> - To learn examples involving repeated addition. <br> - To learn activities of making equal groups in concrete and abstract contexts. |  |


| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | Mental Arithmetic <br> - To add and subtract single digit numbers mentally. <br> - To add and subtract multiples of ten mentally. |  |
| III. <br> Measureme nts | - Weight, Volume (capacity) <br> - Length (using Standard units) <br> - Time (days, months, years) <br> - Money( up to Rs.100) | Measures <br> - To measure lengths of objects in the environment using non-standard units (like hand span); short distances in their environment using foot, rope, etc. <br> - To get an intuitive feel for weights of objects by feeling them. <br> - To sort objects from lightest to heaviest by feeling. <br> - To understand the need for standard units and a simple balance. <br> - To compare weights of given objects using simple balance. <br> - To compare and sequences containers in terms of capacity by pouring things like water, sand, etc. <br> - To do elementary activities in measurements using their water bottles, tumblers, bowls, etc. and compare volumes. <br> - To get familiar with the days of the week and months of the year. <br> - To get an idea of different annual calendars based on culture. <br> - To get a feel for sequence of seasons that are context specific. <br> - To sequence the events of their school day, school week, school year. | - Real life situations. <br> - Real life situations. <br> - Application of practical knowledge. <br> - Story problems in real life situations. |


| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | - To identify currency - notes and coins up to Rs. 100. <br> - To put together amounts of money up to Rs. 50 in only whole number of rupees. <br> - To add and subtract small amounts of money mentally, with no paise involved. <br> - To transact an amount using 3-4 notes. |  |
| I V. Patterns | - Patterns in shapes <br> - Patterns in numbers <br> - Block patterns | - To observe, draw, and extend patterns in sequence of shapes and numbers. <br> - To explore patterns in different ways of splitting a number. <br> - To create block patterns by using motifs from common objects and to create patterns of regular shapes. | - Review activities. <br> - Review exercise. <br> - Project. |
| V. Study of Data | - Simple data (Shapes and numbers) <br> - Organizing simple data (Shapes and numbers) | - To collect simple data (like foot wear sizes) through survey and measurement. <br> - To represent the data using appropriate pictorial form <br> - To interpret pictures and draw inferences from the data at the appropriate level. | - Classroom activities. <br> - Life oriented situations. |

Class-III

| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| I. Shapes <br> and <br> Figures | - Creating 2 - D shapes <br> - Tangram <br> - Introduction to map <br> - Drawing 3 - D objects | - To make shapes involving straight and curved lines through paper folding, paper cutting, stencils, etc. <br> - To identify and groups together similar 2-D shapes. <br> - To learn terms like sides, corners and diagonals. <br> - To describe various 2-D shapes using their attributes. <br> - To make shapes on the dot-grid using straight lines and curves. <br> - To solve tangram puzzles and to create shapes using other such pieces. <br> - To fill a given region using patterns of a tile of a given shape. <br> - To distinguish between shapes that can be tessellated and that cannot be. <br> - To get an understanding of a map; able to read and draw simple maps of their classroom, school, Chennai, etc (not necessarily scaled) just to understand spatial relationships. <br> - To be able to draw 3-D objects. | - Through paper folding. <br> - Through Activity \& puzzles. <br> - Through simple maps of village. <br> - Project. |
| II. Numbers | - Numbers sequence up to 1000 <br> - Addition and Subtraction with in 1000 <br> - Multiplication tables (2,3,4,5 and 10) | - To read and write 3-digit numbers. <br> - To understand place values up to a thousand. <br> - To be able to identify examples that require order of magnitude of tens, hundreds and thousands. | - Use beads, spike abacus, pictures, \& real objects. <br> - Teach numbers. <br> through activity. <br> - Through exercise. |


| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | - Multiplication of 2-digit number by a single digit number <br> - Introduction to division by grouping and sharing | - To identify odd and even with respect to ones place upto three digit numbers. <br> - To be able to skip counts in different ways starting from any number. <br> - To be able to sort an array of arbitrary numbers not necessarily in sequence into ascending and descending order . <br> - To be able to form greatest and smallest numbers using given digits. <br> Addition and Subtraction <br> - Able to add and subtract (3 digit) numbers by writing them vertically in the following two cases: (Sum should not exceed 1000) <br> - Without <br> Regrouping. <br> - With regrouping. <br> - Able to use the place value in standard algorithm of addition and subtraction. <br> - Able to solve addition and subtraction problems in different situations presented through pictures and stories. <br> - To write stories for addition and subtraction facts. <br> - To estimate the sum and difference of two given two digit numbers less than 50. | - Project. <br> - Using 'I'learning mathematical kit teach Addition, subtraction, multiplication and division through activity. <br> Using real objects to construct the multiplication tables 2, 3,4, $5 \& 10$. <br> - Learning Division through activity using real objects <br> - Through Exercise. <br> - Through project. |


| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | Multiplication <br> - To understand the concept of multiplication as repeated addition by working many patterns. <br> - Able to understand and use the sign of multiplication. <br> - Able to construct the multiplication tables of 2, 3, 4, 5 and 10 <br> - To use multiplication table in situations. <br> - To understand graded sequence of multiplication beginning from multiplication of: single digit by single digit, two digit numbers by single digit using standard algorithm. <br> Division <br> - To understand the concept of division from the context of equal grouping and sharing. <br> - To understand division as repeated subtraction <br> - Able to relate division with inverse of multiplication. <br> - Able to solve simple division problems involving multiplication and division - by grouping multiplication tables. by using |  |


| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | Mental Arithmetic <br> - Able to add and subtract single digit numbers and two digit numbers up to a sum of 50 mentally. <br> - Able to double two digit numbers mentally (result not exceeding two digits). |  |
| III. <br> Measureme nts | - Length (using standard units cm., m., ) <br> - Weight (using non-standard) <br> - Volume (capacity) -(using nonstandard) <br> - Time (calendar, hours, min, AM, PM) <br> - Money (addition, subtraction) | Length <br> - Able to appreciate the need for a standard unit. <br> - To measure length of objects in their environment using simple aids. <br> - To express appropriate standard units of length by choosing between centimeters and meters. <br> - To understand order of magnitude between cm . , m., and km. as units. <br> - To estimate the length of given object in standard units and verifies by measuring. <br> - To use a ruler. <br> - Able to understand numerical relationship between centimeter and meter. <br> Weight <br> - Able to weigh objects using non-standard Units. <br> - To understand the concept of conservation of weight that applies in a simple balance. <br> Volume | - Through activity based learning using non standard and standard units measure) the length, weight and volume of real objects. <br> - Using the original clock to read the time through exercise. <br> - Using pictures of Indian Money. |


| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | - Able to measure and compare the capacity of different containers in terms of nonstandard units. <br> Time <br> - To read the time from a digital and analogue clock correct to the hour. <br> - To read a calendar to find a particular day and date. <br> - To sequence simple events in their lives chronologically. <br> Money <br> - To understand the relationship between rupee and paise <br> - To add and subtract amounts involving rupees and paise amounts of multiples of 10 without carry over. <br> - To make rate charts and bills. |  |
| IV. <br> Fractional <br> Numbers | - Introduction of fraction | - To identify half, one fourth and three fourths of a whole. <br> - To identify the symbols $1 / 2,1 / 4,3 / 4$. <br> - Able to explain the meanings of $1 / 2,1 / 4$ and $3 / 4$ through illustrations or grouping objects. <br> - Able to understand equivalence of $2 / 4$ and $1 / 2$ and of $2 / 2,3 / 3,4 / 4$ and 1 . | - Through paper folding. <br> - Through activity by using pictures and real objects. <br> - Through Exercise. |


| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| V. Patterns | - Pattern in geometrical shapes <br> - Pattern in numbers | - To recognize simple symmetries in shapes and patterns. <br> - To create patterns and designs from straight lines and other geometrical shapes. <br> - Able to identify patterns in the numerals for odd and even numbers and in adding odd and even numbers. <br> - Able to identify patterns in multiplication with, and dividing by 10s. | - Through observation of real objects. <br> - Through Activity using geometrical shapes and figures. <br> - Project. |
| VI. Study of Data | - Tally marks for simple data <br> - Pictographs for simple data | - To undertake simple surveys and gathers data <br> - To record data using tally marks. <br> - To collect data and represent it in terms of pictograph choosing appropriate scale and unit for display through pictographs. <br> - To interpret and draw inferences from the data. | - Through Activity, Through Exercise and project work. |

Class - IV

| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| I. Shapes and Figures | - Circle <br> - Introduction to perimeter and Area <br> - Reflection and Symmetry | - To learn names of shapes like triangle, square, rectangle, pentagon, circle etc., <br> - To recognize these shapes in the objects | - Observing the pictures. <br> - Colouring the shapes. <br> - Using match sticks to form |


|  |  | around them. <br> - Able to draw circles using objects like bangles, tin caps etc., <br> - Able to draw a circle free hand and with compass. <br> - To learn terms like centre, radius and diameter of a circle. <br> - Uses Tangram to create different shapes. <br> - Able to fill space using tiles of geometrical shapes chooses a tile among a given number of tiles that can tile a given region both intuitively and experimentally. <br> - To learn the concept of perimeter and area. <br> - Able to explore intuitively the area and perimeter of simple shapes using graph paper and measuring. <br> - To learn the concept of reflection and symmetry in simple shapes. <br> - Able to explore qualitatively reflections through mirror, inkblots, paper folding etc., <br> - To visualize and draw 3-D objects. | shapes. <br> - Joining the dots. <br> - Drawing circle using string and compass. <br> - Paper folding activity to find centre and radius. <br> - Group activity to arrange tangram. <br> - Paper folding activity to learn about symmetry. <br> - Drawing the pictures. <br> - Visualizing the picture cards. <br> - Picture cards and square papers to find area and perimeter. <br> - Solving puzzles on area. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| II. Numbers | - Number Sequence up to 10000 <br> - Comparing numbers <br> - Addition and subtraction within 10,000 <br> - Multiplication (up to 2 digit number by 2 digit number and 3 | - To read and write 4 digit numbers (including odd and even numbers) <br> - To write numbers with respect to place value expansion. <br> - Able to sequence an arbitrary array of numbers in ascending and descending order. <br> - Able to form greatest | - Knowing place value using abacus. <br> - Comparison of numbers by group activity. <br> - Solving Riddle. <br> - Brainstorming for introduction of addition. <br> - Word problems are solved by |


|  | digit number by single digit number) <br> - Division: up to 4 digit number by single digit number. | and smallest numbers using given digits <br> - Adds and subtracts up to four digit numbers by writing them vertically in the following two cases: without grouping, with grouping(sum should not exceed 10,000). <br> - Able to do elementary multiplication of 2 -digit by 2 -digit and 3-digit by single digit numbers. <br> - Able to write tables up to $10 \times 10$. <br> - To divide a given number by another number in various ways. <br> - To apply the four operations to life situations. <br> - To frame word problems. <br> - To estimate sums, differences and products of simple two digit numbers to nearest tens or hundreds. <br> Mental Arithmetic <br> - Able to add and subtract multiple of 10 and 100, mentally. | using life situation pictures <br> - Using number cards to find addition and subtraction <br> - Framing problems for the given pictures. <br> - Framing tables using pictures. <br> - Day - to - day life situation examples learning through multiplication division. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| III. <br> Measuremen ts | - Length (m., cm., addition, subtraction, conversion and estimation of distance) <br> - Weight (Using standard units Kg., gm., addition subtraction) <br> - Volume (Using | - To understand relationship between metre and centimetre; <br> - Able to Convert metre into centimetres and vice versa. <br> - To solve problems involving length and distances. <br> - Able to estimate length of an objects in their surrounding up to 1 meter and distance between two given | - Introduction of measurements by conversation technique. <br> - Using real objects to find measurements. <br> - Activities involving hands on experiences. <br> - Lab activity to enhance the measurements. <br> - Using |



|  |  | - To learn to use operations to find totals, change, multiple costs and unit cost. <br> - Able to estimate roughly the totals |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| IV. <br> Fractional <br> Numbers | - Compare fractions <br> - Equivalent fraction <br> - Addition and subtraction of like fraction. | - Able to find the fractional part of a whole <br> - Able to find the fractional part of a collection. <br> - To compare fractions and identifies greater and smaller <br> - Able to identify equivalent fractions <br> - Able to do addition and subtraction of like fractions with same denominators up to 9 | - Using picture cards to learn the concept of fraction. <br> - Colouring activity to learn fractions. <br> - Lab activity is framed for equivalent fractions. <br> - Addition and Subtraction of fractions are explaining through life situations. |
| V. Patterns | - Pattern in numbers (multiplication and division) <br> - Pattern in geometry (symmetry) | - Able to identify patterns in multiplication and division: <br> - Able to identify patterns in multiples of 9. <br> To cast out nines from a given number to check if it is a multiple of nine. <br> - Able to identify patterns in multiplication and division by 10s, 100s. <br> - Able to identify symmetry in geometrical patterns. | - Observation of picture cards. <br> - Completion of patterns. <br> - Using puzzles. <br> - Fun with numbers. <br> - Special activities are framed for the number ' 9 '. <br> - Play way method for number patterns. <br> - Brainstorming strategy for number patterns. |
| VI. Study of Data | - Pictograph | - To learn to do survey and collect simple data. <br> - To represent data in the form of pictures like pictograms, etc,. <br> - To read and interpret pictures and draws Inferences. | - Data collection through project method. <br> - Representation of data through pictograph and circle chart. |


|  |  | $\bullet$Survey method is <br> used to learn <br> data. |
| :--- | :--- | :--- | :--- |

Class - V

| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| I. Shapes and Figures | Drawing 3-D shapes from 2D Shapes <br> - Types of angle | - To get the perspective while observing drawings of 3-D objects in 2-D. <br> - Able to explore intuitively rotations and reflections of familiar 2D shapes. <br> - Able to explore intuitively symmetry in familiar 3-D shapes. <br> - Able to make the shapes of cubes, cylinders and cones using nets especially designed for this purpose. <br> - To get the feel of an angle through observation of objects in their environment and paper folding. <br> - To learn the names of angles like acute, obtuse and right angle. <br> - Able to identify right angles in the environment. <br> - Able to classify angles into right, acute and obtuse angles. <br> - To represent right angle, acute angle and obtuse angle by drawing through tracing. | - Simple way of drawing 3D from 2D(cube \& cuboids ). <br> - Drawing perspective view of 3D from 2D (cuboids). <br> - Forming different types of nets through thick sheets of paper specially deigned for the purpose. <br> - Paper folding activity rotation, lines of symmetry. <br> - Drawing line of symmetry. <br> - Rotation of 2D shapes for understanding rotation. <br> - Drawing 2D shapes through reflection. <br> - Tracing the path activity. <br> - Making angle tester and test it to measure angles. <br> - Group activity for making difference shapes using clocks alphabets |


|  |  |  | posture and life situation. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| II. Numbers | - Numbers up to 10,00,000 <br> - Place value and comparing numbers <br> - Four operations <br> - Factors and multiples. <br> - Mental Arithmetic | - To know numbers up to $1,00,00,000$ <br> - To determine place value in numbers up to $1,00,00,000$. <br> - Able to sequence an arbitrary array of numbers up to five digits in ascending and descending orders. <br> - To form greatest and smallest numbers using five digits. <br> - To understand the role of place value in addition, subtraction and multiplication algorithms. <br> - To learn to use standard division algorithm. <br> - To understand the meaning of factors and multiples. <br> - Able to estimate sums, differences, products and quotients up to two digits numbers and verifies using approximation. | - Completing number sequence through patterns up to 1crore. <br> - Using abacus to understand place value up to 1 crore . <br> - Comparison of numbers by observing the numbers of digits and using place value activity. <br> - Importance of place value in addition, subtraction multiplication and division. <br> - Using self learning materials for division. <br> - Activity for using estimation in day to day life. |
| III. <br> Measurements | - Conversion of units (mm., cm, m., km., mg., g., kg., ml., lt.,,) <br> - Four fundamental operation on length, weight and capacity <br> - Time (addition, subtraction) Money: four fundamental | - Able to solve word problems involving length, weight and volume. <br> - Able to relate commonly used larger and smaller units of length, weight and capacity and converts one to the other. <br> - To understand the volume of a solid body: qualitatively and also by informal | - Importance of standard units and conversion of units day to day life activity. <br> - Procedure of to do sums on four operations. <br> - Statement sums from day to day life on four fundamental operations. |


|  | operations. | measurement. <br> - To learn to use addition and subtraction in finding time intervals in simple cases. <br> - To apply four operations in solving problems involving money. |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| IV. Fractional Numbers | - Types of fractions <br> - Comparing of fraction. <br> - Addition and subtraction of unlike fraction. <br> - Introduction of decimals. | - Revision of definition of fraction as part of the whole and part of a collection. <br> - To learn terminologies like numerator and denominator. type of fractions: Proper, Improper, mixed, like, unlike, equivalent <br> - Able to compare like fractions with denominators up to 20. <br> - Able to do addition and subtraction of like fraction with denominator up to 20. <br> - Able to do multiplication of fractions by single digit numbers and other fractions. | - Introducing fractions, addition ,subtraction, of fractions from life situations. <br> - Using number line life situations paper folding and drawing for different types of fractions. <br> - Drawing paper folding and patterns in drawing for addition, subtraction, multiplication. |
| V. Patterns | - Pattern in square numbers. <br> - Pattern in tiles | - Able to identify patterns in square numbers. <br> - Able to make border strip and tiling patterns. | - Using multiplication table adding odd numbers and patterns to introduce square numbers. <br> - Observing tile patterns and border strips from the surroundings. |


|  |  |  | - Project work for making tile patterns and border strips. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| VI. Study of Data | - Table the data. <br> - Pictograph. | - To collect twodimensional quantitative data and to represent the data in the form of a table. To draw a pictograph to represent a data. | - Introducing collection of data and from life situations. <br> - Project work for collecting data and representing it in the form of table and pictograph. |

(v) Environmental Studies

Syllabus for Classes 1-2 Environmental Studies

| Topic | Environmental Studies |
| :--- | :--- | :--- |$|$| Class 1 |
| :---: |


| Topic | Environmental Studies |  |
| :--- | :--- | :--- |


| Topic | Environmental Studies |  |
| :---: | :---: | :---: |
|  | Class 1 | Class 2 |
| 10. Man, Matter and Materials |  | 10.1 Things to touch and feel <br> 10.2 Sand and Mud. <br> 10.3 A day in the beach <br> 10.4 Natural resourceswood, stone, sand, clay, metals, water 10.5 Indian toys using natural materials (link <br> to people who make them) |
| 11.Work |  | 11.1 Push and pull to work |
| 12. Science in Everyday Life | 12. Daily Life <br> 12.1. Helping Family Members <br> 12.2. My Family <br> 12.3. Clothing <br> 12.4. Friends who help use <br> 12.5. Public Places |  |
| 13. <br> Travelogue | 13. Travel Experience <br> 13.1. Bus Travel <br> 13.2. Various types of Transport System | 13.1 Along a river (Animals, plants, people, activities and preservation) |

## Science

| Topic | Science |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | Class 3 | Class 4 | Class 5 |
| 1.Plants | World of plants <br> 1.1 Parts of a plant <br> 1.2 Leaves <br> 1.3 Flowers <br> 1.4 Type of Root <br> 1.5 Stem <br> 1.6 Different kinds of fruits and seeds | 1.1 Edible parts <br> 1.2 Life cycle (seed to seed) <br> 1.3 Germination <br> 1.4 Plants in our society (sacred trees, grasses, flowers and festivals, | Web of Life Pollination, Dispersal of seeds Plants as primary producers |


| Topic | Science |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | Class 3 | Class 4 |


| Topic | Science |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | Class 3 | Class 4 | Class 5 |
|  | its Prevention <br> 5.5 Water pollution and mosquito breeding | structures <br> 5.4 Water scarcity difficulties people experience in procuring water |  |
| 6.Air | 6.1 Kinds of winds | 6.1 Air is a mixture of gases <br> 6.2 Constituents of air | 6.1 Understanding some properties of air <br> 6.2 Uses of air |
| 7.Food | 7.1 Ingredients of food eaten <br> 7.2 Sources of food <br> 7.3 Having a nutritious meal - (Balanced diet) food groups, nutrients <br> 7.4 Food eaten in different places | 7.1 Raw and cooked food <br> 7.2 Food in illness <br> 7.3 Utensils used in cooking <br> 7.4 Cooking Practices <br> 7.5 Food hygiene | 7.1 Preservation and spoilage of food <br> 7.2 Kitchen safety |
| 8. My Body | 8.1 Skin, muscles, bones, joints, teeth, hair | 8.1 Over view of the internal organs of the human body <br> 8.2 Digestion of food | 8.1 Brain, <br> 8.2 Sense organs |
| 9. Keeping Healthy and Clean | 9.1 Food for good health <br> 9.2 Health and Exercise <br> 9.3 Eye Exercises for better vision | 9.1 Personal safety <br> (At home, on the road, in school and common Places.) | 9.1 Spread and prevention of a disease. <br> 9.2 Avoiding public places. Using a toilet <br> 9.3 Knowing the nearest Health centers |
| 10. Man, Matter and Materials | 10.1Three states of matter (examples) | 10.1 Transformation of natural resources into materials for use (one example from industry \& one from agriculture) | 10.1 Properties of materials <br> 10.2 Different kinds of houses --variation with climate |


| Topic | Science |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | Class 3 | Class 4 | Class 5 |
|  |  | 10.2 Generation of waste <br> 10.3 Kinds of wastes and sources <br> 10.4 Recycling |  |
| 11.Work | 11.1 Tools to work (Different kinds of tools and their design for use ) Tools used by the various professionals | 11.1 Energy and work (Relationship between energy, force and movement) | 11.1 Renewable sources of energy <br> 11.2 Non <br> renewable sources of energy <br> Uses and applications of energy <br> 11.3 Conserving energy |
| 12. Science in Everyday Life | 12.1 Science around as <br> (Toys) | 12.1 Need based <br> science <br> Innovations <br> (Ex. Printing <br> Machines. <br> Telephones, <br> Computer) <br> 12.2 Science Question | 12.1 Biography of a scientist |
| 13. Travelogue | 13.1 To a Forest (Animals, plants, produce from forests) <br> 13.2 Deforestation and its consequences, conservation | 13.1 To a farm (animals, plants, people, growing a crop) <br> 13.2 Don't harm animals. <br> 13.3 Environment cleanliness | 13.1 To a Botanical Sanctuary (Edible plants Medicinal plants Aromatic plants, timber yielding plants, Seeds) <br> 13.2 Kinds of Flowers (Fragrances, Dyes Flower Motifs) |


| Science |  |  |
| :--- | :--- | :--- |
| Class 3 | Class 4 | Class 5 |
| World of plants | 1.5 Edible parts | Web of Life |


| Science |  |  |
| :---: | :---: | :---: |
| Class 3 | Class 4 | Class 5 |
| 1.8 Parts of a plant <br> 1.9 Leaves <br> 1.10 Flowers <br> 1.11 Type of Root <br> 1.12 Stem <br> 1.13 Different kinds of fruits and seeds <br> 1.14 Water Plants | 1.6 Life cycle (seed to seed) <br> 1.7 Germination <br> 1.8 Plants in our society (sacred trees, grasses, flowers and festivals, Vanamahotsav) | Pollination, <br> Dispersal of seeds Plants as primary producers |
| 2.1 Animals in different environments -land, air, on trees <br> 2.1 Morphology External features <br> 2.2 Food \& mouth parts in relation to the food eaten <br> 2.3 Herbivore, carnivore, and omnivore <br> 2.4 Movement <br> 2.5 Camouflage | 2.1 Special Senses of Animals <br> 2.1 Care of their young <br> 2.3 Animal Communities | 2.1 Diminishing spaces for animals <br> 2.2 Sanctuaries <br> 2.3 Prevention of cruelty to animals |
| 3.6 Names of the Small Creatures around the children <br> 3.7 Habitat water, soil, garden, in the home <br> 3.8 Morphology <br> 3.9 Food <br> 3.10 Movement | 3.1 Nocturnal Insects <br> 3.2 Life of Ants | 3.1 Life cycle of a butterfly <br> 3.2 Bee |
| 4.1 Earth and Moon <br> 4.2 Phases of Moon <br> 4.3About the moon <br> 4.4 Full moon, New Moon <br> 4.5 Day and night formation | 4.1 Solar Family <br> 4.2 Sky at a night | 4.1 Space <br> 4.2 Space Travel |


| Science |  |  |
| :---: | :---: | :---: |
| Class 3 | Class 4 | Class 5 |
| 5.1 Use of water <br> 5.2 Potable water <br> 5.3 Prevention of water borne diseases <br> 5.4 Pollution and its Prevention <br> 5.5 Water pollution and mosquito breeding | 5.1 Too much and too little rain Droughts, floods <br> 5.2 Conserving Water <br> 5.3 Tapping water -traditional water harvesting structures <br> 5.4 Water scarcity difficulties people experience in procuring water | 5.1 Understanding some properties of water <br> 5.2 Water for all |
| 6.1 Kinds of winds | 6.1 Air is a mixture of gases <br> 6.2 Constituents of air | 6.1 Understanding some properties of air <br> 6.2 Uses of air |
| 7.1 Ingredients of food eaten <br> 7.2 Sources of food <br> 7.3 Having a nutritious meal - (Balanced diet) food groups, nutrients <br> 7.4 Food eaten in different places | 7.1 Raw and cooked food <br> 7.2 Food in illness <br> 7.3 Utensils used in cooking <br> 7.4 Cooking Practices <br> 7.5 Food hygiene | 7.1 Preservation and spoilage of food <br> 7.2 Kitchen safety |
| 8.1 Skin, muscles, bones, joints, teeth, hair | 8.1 Over view of the internal organs of the human body <br> 8.2 Digestion of food | 8.1 Brain, 8.2 Sense organs |
| 9.4 Food for good health <br> 9.5 Health and Exercise <br> 9.6 Eye Exercises for better vision | 9.1 Personal safety <br> (At home, on the road, in school and common Places.) | 9.1 Spread and prevention of a disease. <br> 9.2 Avoiding public places. Using a toilet <br> 9.3 Knowing the nearest Health centers |
| . 1 Three | 10.1 Transformation | 10.1 Properties of |


| Science |  |  |
| :---: | :---: | :---: |
| Class 3 | Class 4 | Class 5 |
| states of matter ( examples) | of natural resources into materials for use (one example from industry \& one from agriculture) <br> 10.2 Generation of waste <br> 10.3 Kinds of wastes and sources <br> 10.4 Recycling | materials <br> 10.2 Different kinds of houses --variation with climate |
| 11.1 Tools to work (Different kinds of tools and their design for use ) Tools used by the various professionals | 11.1 Energy and work (Relationship between energy, force and movement) | 1 Renewable sources of energy <br> 11.2 Non renewable sources of energy Uses and applications of energy <br> 11.3 Conserving energy |
| 12.1 Science around as (Toys) | 12.1 Need based science Innovations (Ex. Printing Machines. <br> Telephones, Computer) <br> 12.2 Science Question | 12.1 Biography of a scientist |
| 13.1 To a Forest (Animals, plants, produce from forests) <br> 13.2 Deforestation and its consequences, conservation | 13.1 To a farm (animals, plants, people, growing a crop) <br> 13.2 Don't harm animals. <br> 13.3 Environment cleanliness | 13.1 To a Botanical Sanctuary (Edible plants Medicinal plants Aromatic plants, timber yielding plants, <br> Seeds) <br> 13.2 Kinds of Flowers (Fragrances, Dyes Flower Motifs) |

## Social Science (Classes III to V)

Class - III

| SI. <br> No. | Competency | Content | Learning Outcomes |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1. | Knowledge of Social behaviour - In my Home, In my School; In My Village/Area | My family, my neighbours, my school <br> People at Home: What is a family? Relationship in a family; What is neighbourhood? Different neighbourhoods, rights and responsibilities in common places, What is school? Pupil at School: HM, Teachers, NMS, Other helpers \& their Roles. Safe \& Responsible use of Environment, Classroom, and Table manners, Waste disposal Using the toilet ,Punctuality, Courtesy | - To make the child understand his/her role and accommodate in a get together and in family. <br> - To learn to work and play collaboratively growing sensitive to the dwelling environment, and the people I associate with. |
| 2. | Knowing the route from Home to School | Mapping my route to school. - Shops/other landmarks and people I meet. <br> - Light and shade <br> - Left and right <br> - Pavement / paths <br> - Accompanying people | - To be aware of how I come to school, and the sights I see on my route. The weather, trees, pavements, railway crossings, people who accompany me, people I can trust. <br> - To gain self dependence, in case emergence to reach the school himself/herself <br> - To trace and observe changes in routine basis. <br> - To understand the basics of mapping. |


|  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| SI. <br> No. | Competency | Content | Learning Outcomes |
| 3. | Knowing the basic directions; relating the sun. | - To experientially and graphically understand the four main directions. <br> - To have a clear orientation to Left and Right, relating the directions. <br> - Improvise some simple sketching activity. | - To distinguish the four basic directions. <br> - To comprehend the geographical importance of directions. <br> - Relating the linkage between the position of sun, direction and shadow. |
| 4. | Knowing Traffic <br> Rules - Road <br> safety-Norms | - To be safe on the roads. <br> - observing the traffic rules. <br> - To be safe while boarding and alighting from the vehicles. safe pedalling to school; Knowing the important signs. | - To inculcate a sense of safety and secured travel on the road. |
| 5. | Learning about Public Services; Community helpers Understanding and respecting basic services \& people who do them; Diversity in skills and occupations | - Public \& Community services <br> - Post office, Bank, Police Station, Ration Shop, PHC or nearest Public Hospital, Water Tank and other water services; , Electricity Board; people who function to keep my area/locality clean and safe | - To know the services available and who serve. <br> - To understand how different occupations contribute to a community, and appreciate the skills involved. |
| 6. | Going on a trip. Learning through trips. Modes and uses of various kinds of transport | - Kinds of Transport <br> - To know the important places to visit in one's area | - To know about modes of travel <br> - Mode of transport in different areas. <br> - To learn the value of trips and travel |
| 7. | Knowledge \& source of food, types of | Where food is cultivated; links between what we eat, | - Various types of food available in different |


|  | land and food grains that grow. | types of food grain and different land types; relating between history, culture and food basics of healthy food.. | season, festivals and geographical region. <br> - Method of cultivation of different edibles <br> - Our food habits and its linkage to culture and history. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 8. | My District <br> My Taluk, my Block, my Village, Physical features and life of people. | - Understanding pupil's local District - Looking at and Plotting hills, rivers, lakes, important touring places etc., in a District map. <br> - To understand the culture of the people. | - To identify and grow familiar with one's own district and features. |
| 9. | Physical features \& life of Tamilnadu The life background of the district. | - Physical features of Tamil Nadu. It's background-Flora \& Fauna linking the life with the geo-physical features of the state. | - To make aware of the geo physical features of the state <br> - To relate the features with the flourish of flora and fauna <br> - To trace the influence of the life |
| 10. | Getting acquainted with birds in Tamilnadu | Learning about and appreciating different common birds across Tamilnadu; becoming sensitive to their life understanding the importance of birds. | - To observe various birds in the locality; <br> - To identify different species. <br> - To know their life <br> - To understand the very important role birds play. <br> - To appreciate the geographical diversity of Tamilnadu. <br> - To cater the needs of bird. |

Class - IV
Integrated Competency, Content and Learning Outcomes for Geography, Civics, and History

| SI. No. | Competency | Content | Learning Outcomes |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 1. | Celestial bodies | Description of Planetssun satellite -stars asteroids, meteoroids, comets. | Understanding the different celestial bodies (planets and stars) and their characteristics. |
| 2. | Changes around me: Nature Seasons, day and night, moon eclipse, weather, seasons | Understanding Earth's rhythms - seasons, day, night, weather, moon through simple explanations. | Understanding and respecting the earth's rhythmic phenomenon. Tracing the results of the different movements and related effects. |
| 3 | What does the earth give us? What can we do, to preserve it? <br> Water: sources, basic uses, pollutions, Simple conservation. Soil: Agriculture: pollution - preserving fertility. <br> Forest: The importance of trees <br> Air: Keeping air free from pollution. | Dealing with basic Geography, and simple principles of conservation air, water and soil exploring concepts in each area, and evolving the earth as a resource. | To Create consciousness about earth and how it nurtures life, through the practices of day to day living. <br> Imbibing sense of judicious use of the resources consciousness about the misuse and abuse. <br> To know the importance of soil, air, and water. |
| 4 | Getting acquainted with animals - birds in Tamilnadu | Sanctuaries | To save birds and animals <br> To know about sanctuaries |
| 5. | How India became free : a story | Simple facts about the Indian freedom struggle, narrated as a child's story: the birth of India a nation | To understand the preciousness of freedom as a citizen of India. To realise the sacrifice Martyrdom of the freedom fighters |
| 6. | My Country - physical and political features National symbols. | Physical features of India. <br> The basic facts about India, its states and Union Territories. National symbols. | Basic knowledge of India as a nation. <br> Able to identify India, and spot physical features and political divisions in a map/atlas. To recognise National |


|  |  |  | symbols. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 7. | Individuals tell their story - Lifestyles, events, anecdotes | Stories told by a Toda girl, a farmer in Thanjavur, an imigrant coolie story, a roadside fast food shop owner's story | To enumerate the linkage between History and geography. To Understand the different lifestyles of peoples living in different places in relation to their |
| 8. | Scientific <br> Advancements and inventions in narrative and story telling few useful inventions and their impacts on human life. <br> Few famous inventors | Learning about scientific and technical advancements through a famous inventor JCBose and one simple Experiment invention which changed the course of human history like Fire, wheel and plough. | To learn by tracing the life of scientists. <br> To verify the experiments <br> To develop scientific temperament |
| 9. | My Rights and Duties: As a citizen; as a child- | Listing a few important constitutional rights and duties: also what a child is entitled to - basic rights | To identify and grow familiar with one's rights and duties, both as a citizen and as a child. |
| 10. | Common festivals related to sun, moon and seasonal contexts, different socio, economic, occupational backings. <br> Different festivals and their cultural connotations. | Worshiping the mother Earth, rainfall - pongal, Deepavali, Dasara, Raksha Bandhan, Holi, melas \& carnivals of festivals. Bhuddha poornima, national, spiritual, domestic, cultural festivals | Children are able to understand the rationale behind the festivals, diversity of cultures and commonality of celebrations. <br> Meaning behind the celebrations. To appreciate the development of good relationships by celebrating the festivals. To cultivate societal interpersonal values. |


| SI. <br> No. | Competency | Content | Learning Outcomes |
| :---: | :--- | :--- | :--- |
| 11. | Safety: precautions <br> I must observe | Physical Safety: Fire, <br> electrical equipment, road, <br> water, Simple First Aid and <br> safety : Simple activities | Constructing the <br> practical knowledge of <br> safety and responsible <br> behaviour. |
| 12. | My state TamilNadu <br> - physical and <br> political features. <br> - state Symbols | The basic physical and <br> political facts about <br> Tamilnadu <br> Interesting facts about state <br> symbols. | Tamil Nadu a state in <br> India its uniqueness and <br> significance. <br> To recognise state <br> symbols. |
| 13. | Tamilnadu Folk arts | An explorative journey into <br> music, dance, through <br> people. | To understand and |
| 14. | Tamilnadu crafts | Textiles, handicrafts and <br> appreciate the rich <br> weavers, Mammallapuram <br> sculptors | heritage of culture in <br> TamilNadu. |

Class V
Integrated Competency, Content and Learning Outcomes for Geography, Civics, and History

| SI. No | Competency | Content | Learning Outcomes |
| :---: | :--- | :--- | :--- |
| 1. | Ancient Kings and <br> Kingdoms of <br> TamilNadu - Sangam <br> Age. | Sangam Age, Cheras, <br> Cholas \& Pandyas - <br> Important Kings <br> - Karikalan <br> - Nedunchezhiyan II <br> Cheran Chenguttuvan, <br> Kadiezhuvallalgal <br> Life during Sangam <br> Age. | To know about Ancient <br> Kings and Kingdoms of <br> the Sangam Age in <br> TamilNadu. <br> To understand the glory <br> of the Sangam age and its <br> rich cultural heritage. |
| 2. | Travel- Famous <br> Travellers | Some famous travellers - <br> (a brief account) <br> Eg: Fa-Hein, Hieun Tsang, <br> Vasco da Gama, etc. | To learn about some <br> famous travellers <br> down the ages. |
| 3. | Our Planet <br> The geography of our <br> Planet, Land forms, <br> water bodies, Globe <br> and Maps | Details about the Earth. <br> - Physical features and <br> their formation. <br> - Globe and maps | To understand the basic <br> features of the Earth. <br> To know how to use the <br> globe and the atlas. |
| 4. | Natural Resources of <br> India - Soil | Types of Soil, Uses of Soil, <br> Protection of Soil. | To learn about various <br> types of soil, uses and <br> conservation of soil. |


| SI. <br> No | Competency | Content | Learning Outcomes |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 5. | Vegetation in India | Types of forests, uses \& conservation | To know the different types of forests found in India, the various kinds of trees found in them, their uses and conservation, afforestation. |
| 6. | Minerals of India | Minerals that are found in India and the Regions of their occurrence, the uses of minerals and their Conservation. | To learn about the different minerals found in India, and the regions they are found in, uses of minerals and their conservation. |
| 7. | Space Research <br> - Kalpana Chawla <br> - Sunitha Williams | Ancient and Modern Space Research, History of Space Research in India. <br> Achievements of Kalpana Chawla \& Sunitha Williams as Space Travellers | To learn briefly about Space Research \& India's place in Space Research. To know about the achievements of Kalpana Chawla and Sunitha Williams. |
| 8. | Structure of Government in India <br> - Central <br> - State <br> - Union Territories <br> - Judiciary- An introduction <br> - India, neighbouring countries | Brief account of Government structure in India <br> - Central Government <br> (President, Prime <br> Minister, Lok Sabha, <br> Rajya Sabha) <br> - State Government (Governor, Chief Minister, Legislature) <br> - Union Territories, Judiciaryintroduction | - To become aware of the formation of Government and the different functions of Parliament and Legislature - Judiciary |
| 9. | Local bodies and Public Properties | Local Self - Government <br> - Panchayat Raj <br> - Village panchayat <br> - Gram Sabha <br> - Gram Panchayat <br> - Protecting Public Property | To learn the structure of local self Government setup of local bodies To learn about protection of Public Property. |


| 10. | Knowing Traffic Rules Road safety-Norms | To be safe on the roads. observing the traffic rules. <br> To be safe while boarding and alighting from the vehicles. safe pedalling to school; Knowing the important signs. | To inculcate a sense of safety and secured travel on the road. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 11. | Forts of Tamil Nadu | Accounts on the four major forts of Tamil Nadu <br> 1. Gingee Fort <br> 2. Vellore Fort <br> 3. Fort St.George <br> 4. Tarangambadi Fort | To learn about the four forts of Tamil Nadu their History and salient features <br> - To understand their importance in the history of Tamil Nadu |
| 12. | Musical Instruments (ancient and modern) | Kinds of musical Instruments wind, string, percussion Ancient Instruments Yazh, Parai, Kuzhal, Melam. Nadaswaram, Thavil, Veena Mirudangam and Violin Modern Instruments Drum, band, trumpet, piano, saxophone, fiddle. Important exponents Names. | To know the history and structure of ancient and modern musical instruments. <br> To trace the significance of each musical instrument. <br> To develop an interest in Music and Fine Arts. To know the names of important exponents |

## TET மாதிரி வினாத்தாள் / TET Model Question Paper

> தாள் - I Paper - I

## i. குழந்ணை மேம்பாடும் கற்பித்தல் முறைகளும் Child Development and Pedagogy

1. உடல் வளர்ச்சி வேகமாக நடைபெறும் பருவம் எது?
1) குறுநடைப்பருவம் 2) சிசுப்பருவம்
2) குமரப்பருவம்
3) பள்ளிப்பருவம்

In which stage is the Physical growth rapid

1) Early Childhood
2) Infancy
3) Adolescence
4) School age
2. வளர்ச்சி ஹார்மோன் அளவுக்கு அதிகமாக பிட்யூட்டரி சுரப்பியில் சுரக்கும்போது
$\qquad$ ஏற்படிகிறது
1) குள்ளத்தன்மை
2) அசாதாரண உடல் வளர்ச்சி
3) கிரிடினிசம்
4) முன் கழுத்துக் கழலை

Excessive secreation of Growth Harmone by the Pitutary Gland leads to

1) Dwarfism
2) Cretinism
3) Gigantism
4) Goitre
3. குழந்தையின் சுதந்திர உணர்வுக்கு மதிப்பளிக்கும் போது தானே தொடங்கும் திறன் ___ வயதில் ஏற்படுகிறது
1) 2 முதல் 3 ஆண்டிகள்
2) முதல் ஆண்டு
3) 6 ஆண்டு முதல்
4) 4-6
ஆண்டுகள்

The Stage in which the "Self initiative Skill" of a child develops when it is let free

1) $2-3 \mathrm{yrs}$
2) First year
3) $6^{\text {th }}$ year onwards
4) $4-6 \mathrm{yrs}$
4. பியாஜேயின் "ஒருவருணைய அறிவுசார்" என்ற சொல் கீழ்க்கண்ட ஒன்றை குறிக்க பயன்படுத்தப்படிகிறது
அ) உருவக நிலை
ஆ) ஸ்கீமா
இ) செயல்திட்டம்
ஈ) சுயநலவாதம்

The term used by Piaget to refer "one's cognitive structure"

1) Iconic
2) Schema
3) Action Schema
4) Egocentric
5. எரிக்சனின் சூற்றுப்படி மனிதனின் உள-சமூக மேம்பாடு எத்தணை நிணலகளைக் கொண்டுள்ளது ?
1) 6 நிலை
2) 4 நிலை
3) 10 நிலை
4) 8 நிலை

How many stages are there in psycho-social development of man according to Erickson?

1) 6 Stages
2) 4 Stages
3) 10 Stages
4) 8 Stages
6. கவனவீச்சு அறிய உதவும் கருவி
1) டாச்சிஸ்டாஸ்கோப்
2) டெலஸ்கோப்
3) கற்றல் அட்டைகள்
4) மைதடச் சோதனை

An apparatus to find the span of attention is

1) Tachistoscope
2) Telescope
3) Learning Cards 4) Ink Blot Test
7. ஒருவரின் ஆளூமைக் கோளாறுகளுக்கு அடிப்படையாக அமைவது
$\begin{array}{llll}\text { 1) மனவெழுச்சி அதிர்வுகள் } & \text { 2) மன உணர்ச்சிகள் } & \text { 3) மனமகிழ்ச்சிகள் } & \text { 4) மனநலம் }\end{array}$
One's personality disorder is based on
1) Emotional shocks 2) Simple feelings
2) Emotional enjoyment 4) Mental health
8. ஒழுக்க வளர்ச்சியைப் பற்றி சூறிய உளவியல் அறிஞர்
1) மக்டூகல்
2) தார்ண்டைக்
3) பாவ்லவ்
4) பியாஜே

The psychologist who defined moral development
$\begin{array}{lll}\text { 1) McDougall } & \text { 2) Thorndike } & \text { 3) Pavlov }\end{array}$ 4) Piaget
9. நுண்ணறிவு இரு காரணிகளால் ஆனது என சூறிய உளவியல் அறிஞர்

1) ஸ்பியர்மென்
2) வெக்ஸ்லா்
3) பியாஜே
4) பினே

The two factor theory of intelligence was proposed by

1) Spearman
2) Wechsler
3) Piaget
4) Binet
10. நுண்ணறிவு ஈவு என்பது
1) நு.ஈ. $=\frac{\text { மனவயது (MA) }}{\text { கால வயது (CA) }} \times 100$
2) நு.ศ. $=\frac{\text { கால வயது (CA) }}{\text { மன வயது (MA) }}$
3) நு.ஈ. $=\frac{\text { கால வயது (CA) }}{\text { மன வயது (MA) }} \times 100$
4) நு.ஈ. $=\frac{\text { வளர்ச்சி வயது (DA) }}{\text { மன வயது (MA) }} \times 100$

Intelligent Quotient is

1. IQ $=\frac{\text { Mental age (MA) }}{\text { Chronological age (CA) }} \times 100$
2. IQ $=\frac{\text { Chronological age (CA) }}{\text { Mental age (MA) }}$
3. IQ $=\frac{\text { Chronological age (CA) }}{\text { Mental age (MA) }} \times 100$
4. $\mathrm{IQ}=\frac{\text { Developmental age (DA) }}{\text { Chronological age (CA) }} \times 100$
5. பிறருக்கு உதவி செய்யும் மனப்பான்மையை $\qquad$ எனலாம்
1) விரி சிந்தனை
2) தர்ம சிந்தனை
3) இலட்சியம்
4) குவிசிந்தனை

The attitude of helping others is called $\qquad$

1) Divergent Thinking
2) Generosity
3) Ideals
4) Convergent

Thinking
12. கற்றல் வகைகளில் பொருந்தாத ஒன்று

1) வாய்மொழிக் கற்றல்
2) தொடர் கற்றல்
3) இணைத்துக் கற்றல்
4) இவை ஏதுமில்லை

The term that does not coincide with the types of learning

1) Oral learning
2) Continuous learning
3) Comparitive learning
4) None of these.
13. "குழந்தையை குழந்தையாக கருத வேண்டும்" என்று சூறியவர்
1) ரூசோ
2) வெக்ஸ்லா்
3) பினே
4) காக்னே
"Child should be treated as child" - was said by
5) Roussoue 2) Wechsler 3) Binet 4) Gagne
14. தன்னிச்சையாக எழும் துலங்கலைச் சாா்ந்த ஆக்கநிலலயுறுத்தக் கற்றல் சோதணையில் ஸ்கின்னர் பயன்படித்திய விலங்கு
1) குரங்கு
2) எலி
3) நாய்
4) பиறா

The animal used for the experiment on operant conditioning by skinner is

1) Monkey
2) Rat
3) Dog
4) Pigeon
15. இவற்றுள் பொருத்தமான ஜோடியை சூறு
1) கோலா் - உட்காட்சி மூலம் கற்றல்
2) ஸ்கின்னர் - கற்றல் விதி
3) பாவ்லவ் - தன்னிச்யசயாக எழும் துலங்களை சார்ந்த ஆக்கநிலையுறுத்தல்
4) தார்ண்டைக் - ஆக்க நிலையுறுத்தல்

Which one of the following pair is correct

1) Kohler - Insight learning
2) Skinner - Law of learning
3) Pavlov - Operant or Emitted responses
4) Thorndike - Operant conditioning
16. இவற்றில் சிக்கலான பொதுமைக் கருத்து
1) சதுரம்
2) முக்கோணம்
3) சிறிய நீல நிற சதுர கட்டை
4) வட்டம்

Which one of the following is an example for complex concept

1) Square 2) Rectangle $\quad$ 3) Small Blue Coloured cube 4 4) Circle
17. இவைகளில் எது கற்றலுக்கு உதவாத காரணி
1) தனிப்பட்ட காரணி 2) உளம் சார்ந்த காரணி
2) சமூக காரணி
3) இவவகளில் ஏதுமில்லை

Which one of the following is not related to learning factor

1) Personal factor
2) Phychological factor
3) Social factor
4) None of these
18. மொழியில்லா சோதனை $\qquad$ வகை சோதணையைச் சாரும் 1) ஆக்கச் சிந்தனை
2) நுண்ணறிவு
3) தனித்தன்மை
4) ஆளூமைத் திறன்

Non verbal test is related to $\qquad$

1) Creativity
2) Intelligence
3) Individuality
4) Personality
19. அறிவுசாா் கற்றல் அணுகுமுறை அல்லாதது
1) பிரச்சினை தீா்த்தல்
2) செய்து கற்றல்
3) செயல்திட்ட முறை 4) மனப்பாடம் செய்வித்தல்

Which of the following approach not related to cognitive learning

1) Problem solving
2) Learning by doing
3) Project Method
4) Rote Memory
20. குழந்நைகளுக்கான "கற்கும் உரிமை"யை ஐ.நா. சமை எப்பொழுது பிரகடனப்படுத்தியது $\begin{array}{llll}\text { 1) } 1969 \text { நவம்பர் } 10 & \text { 2) } 1979 \text { டிசம்பர் } 20 & \text { 3) } 1959 \text { நவம்பர் } 20 & \text { 4) } 1949 \text { டிசம்பர் } 10\end{array}$

When did the UNO proclaimed "The right to learn" for children

1) 1969 November 10
2) 1979 December 20
3) 1949 December 10
4) 1959 November 20
21. தார்ண்டடக்கின் பயிற்சி விதி எதன் முக்கியத்துவத்தை வலியயுத்தி சூறுகிறது
1) தூண்டுகோல்
2) மறுபி செய்தல்
3) பரிசு
4) தண்டனை

Thondikes Law of learning insists on
$\begin{array}{llll}\text { 1) Stimulus } & \text { 2) Repetition } & \text { 3) Prize } & \text { 4) Punishment }\end{array}$
22. கற்றலின் முக்கிய காரணி ஒன்று
$\begin{array}{llll}\text { 1) தக்கவவத்தல் } & \text { 2) நாட்டம் } & \text { 3) கவனித்தல் } & \text { 4) கவா்ச்சி }\end{array}$
One of the Important Learning Factor is

1) Retention
2) Attitude
3) Attention
4) Attraction
23. வெகுநாட்கள் நமது நினைவில் இருப்பவை
1) பிித்து கற்றல்
2) கேட்டுக் கற்றல்
3) பல்புலன் வழிக்கற்றல்
4) பாா்த்துக் கற்றல்

Long term memory is through

1) Learning by Reading 2) Learning by Listening
2) Learning by multi sensory organs 4) Learning by visualizing
24. கற்றலின் அடைவு $\qquad$
1) திறன்
2) அறிவு
3) மனப்பான்மை
4) இவை அனைத்தும்

The Achievement of Learning is
$\begin{array}{llll}\text { 1) Skill } & \text { 2) Knowledge } & \text { 3) Attitude } & \text { 4) All of these }\end{array}$
25. நடத்தை கோட்பாட்டின் அடிப்படை

1) அறிவு
2) தெளிவு
3) தூண்டல்-துலங்கல்
4) உட்காட்சி

The principle of behaviourism is
$\begin{array}{lll}\text { 1) Knowledge } & \text { 2) Clarity } & \text { 3) Stimulus-response }\end{array}$ 4) Insight
26. சராசரி நுண்ணறிவு ஈவு

1) 90-109
2) $70-79$
3) 110-119
4) 140-169

Average Intelligence Quotient is

1) 90-109
2) $70-79$
3) $110-119$
4) 140-169
27. பியாஜேயின் கோட்பாடு குழந்தைகளின் $\qquad$
1) உளவியல் ரீதியான வளர்ச்சி
2) மனவெழுச்சி பற்றியது
3) அறிவு வளர்ச்சி பற்றியது
4) உடல் வளா்ச்சி பற்றியது

Piaget's principle is related to child's $\qquad$

1) Psychological Development
2) Emotional feelings
3) Cognitive Development
4) Physical Development
28. ஒரு குழந்தையின் முதல் ஆசிரியா்
1) முன் ஆரம்ப பள்ளி ஆசிரியா் 2) ஆர்்ப பள்ளி ஆசிரியர் 3) பெற்றோர் 4) சமூகம்

The first teacher of a child is

1) Pre Primary School teacher
2) Primary School Teacher
3) Parents
4) Society
29. தர்க்கரீதியான சிந்தணை என்பது
1) குவி சிந்தனை $\quad$ 2) விரி சிந்தனை $\quad$ 3) ஆக்கப்பூர்வமான சிந்தனை 4) ஆராய்தல்

Logical thinking is

1) Convergent thinking
2) Divergent thinking
3) Creative thinking
4) Exploring
30. 'நினைவாற்றல்’ என்ற நூலின் முதல் பிரதியை வெளியிட்டவா் 1) எபிங்கஸ் 2 2) ஜான் டூயி 3) சிக்மண்ட் பிராய்டு $\quad$ 4) வில்லியம் ஜேம்ஸ்

The first edition of the book on 'Memory' was published by

1) Enbinghaus
2) John Dewey
3) Sigmond Freud
4) William James
ii. Language I - தமிழ் Tamil
31. ‘யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்’ - இப்பாடல் வரி இடம்பெற்றுள்ள நூல் 1) பரிபாடல் 2 2) புறநானூறு 3 ) நற்றிணை 4 4) ஐங்குறுநூறு
32. திருக்குறளில் உள்ள அதிகாரங்களின் எண்ணிக்கை
1) 130
2) 163
3) 133
4) 70
33. ஒரு சொல்லோ, தொடரோ இருபொருள்படுமாறு பாடுதல்
1) யமகம்
2) சிலேடை
3) அந்தாதி
4) இரட்டுறமொழிதல்
34. மருதத் திணைக்குரிய நிலம்
1) மலை
2) கடல்
3) வயญ்
4) காடு
35. ‘கோ + இல்’ என்பது எவ்வாறு புணரும்
1) கோயில்
2) கோயிலில்
3) கோஇல்
4) கோவில்
36. ‘ஊரும் பேரும்’ என்னும் நூலின் ஆசிரியா்
1) ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை
2) வ.வே.சு. ஐயா்
3) திரு.வி.க.
4) வ.சுப. மாணிக்கம்
37. ‘திறற' என்ற சொல் உணர்த்தும் பொருள்
$\begin{array}{llll}\text { 1) திரை } & \text { 2) ஓவியம் } & \text { 3) மறறத்தல் } & \text { 4) வரி }\end{array}$
38. 'பனி கொட்டியது' - இது எவ்வகை மரபு
1) பொது மரபு
2) பெயர் மரபு
3) ஒலி மரப
4) வினை மரபு
39. தமிழில் தோன்றிய முதல் நாவல்
1) கமலாம்பாள் சசித்திரம்
2) பத்மாவதி சரித்திரம்
3) சுகுண சுந்தாி
4) பிரதாப முதலியாா்் சரித்திாம்
40. 'குழந்தைக் கவிஞர்’ என்றழைக்கப்படுபவா்
1) பாரதியாா்
2) அழ. வள்ளியப்பா
3) நாமக்கல்லாா்
4) வாணிதாசன்

## கீழுள்ள பத்தியயப் படித்து வினா 41 முதல் 43 வாை விடையளிக்க

திரு.வி.க., மு.வ. இருவரும் தமிழ் உரைநடை வளர்ச்சியில் பெருமளவிற்குத் தம் பங்கினைச் செலுத்துபுள்ளனர். பாரதியைப் பின்பற்றிக் ‘கவிஞர் மண்டலம்’ ஒன்று தோன்றி 20ஆம் நூற்றாண்டுத் தமிழ்க் கவிதைக்குப் புதியதோா் ஆக்கத்ததயும் எழுச்சியையும் ஏற்படித்தியறதப்போல், திரு.வி.க.வைப் பின்பற்றி எழுதவேண்டும் என்னும் உந்துதல் தமிழ் உரைநடைக்குப் புதியதோர் ஆற்றலை வழங்கியது. திரு.வி.க., காட்டிய திசையில் நடைபோட்டுத் தமிழ் உரரநடைக்குப் பொலிவு சோ்்ததவருள் முதன்மையானவர் மு.வ. ஆவார்.
41. தமிழ் உரைநடை வளர்ச்சிக்குப் பெரும்பங்காற்றிய தமிழறிஞர்

1) பாவாணா்
2) திரு.வி.க.
3) சேதுப்பிள்ளை
4) மறைமலையடிகள்
42. ‘கவிஞர் மண்டலம்’ யாகைப் பின்பற்றித் தோன்றியது
1) மகாகவி பாரதி 2 2) சுத்தானந்தபாரதி
2) சோமசுந்தரபாரதி 4) சுப்பிரமணிய சிவா
43. திரு.வி.க.வின் வழியில் உரரநடைக்குப் பொலிவு சோ்த்தவா்
1) அகத்தியலிங்கம்
2) க.ப. அறவாணன்
3) வா.செ. குழந்தைசாமி
4) மு.வ.
44. ‘ஏவா மக்கள் மூவா மருந்து’ - இவ்வரியில் ‘மூவா’ என்ற சொல் உணா்த்தும் பொருள்
1) இளமை
2) முதுமை
3) பொறுமை
4) பெருமை
45. ‘சர்வகலாசாலை’ என்ற வடசொல்லுக்கு இணையான தமிழ்ச்செொல்
1) பாடசாலை 2) கல்லூரி
2) பல்கலைக்கழகம்
3) நிகர்நிலைப்பல்கலைக்கழகம்
46. பொற்கொல்லர் ‘பொன்னை’ $\qquad$ என்று குறிப்பர்
1) பाी
2) u !
3) அணிகலன்
4) செலவு
47. ‘கண்ணன் வந்தது' - இது எவ்வகை வழு
1) பால் வழு
2) இட வழு
3) திணை வழு
4) கால வழு
48. தாயுமானவர் வாழ்ந்த ஊர்
1) தேரழுந்தூர்
2) உறறயூர்
3) திருமறைக்காடு
4) சீா்காழி
49. "வள்ளுவனைப் பெற்றதால் பெற்றதே புகழ் வையகமே" - என்று பாடியவா்
1) பாரதியாா்
2) வாணிதாசன்
3) பாரதிதாசன்
4) கம்பதாசன்
50. வினாக்கள் எத்தனை வகைப்படும் என்று நன்னூல் சூறுகிறது ?
1) ஆறு
2) ஏழு
3) பதினொன்று
4) ஒன்பது
51. 'மணநூல்’ என்று அழைக்கப்படுவது
$\begin{array}{ll}\text { 1) சிலப்பதிகாரம் } & \text { 2) சீவகசிந்தாமணி }\end{array}$
3) மணிமேகலை 4) குண்டலகேசி
52. சத்திய தருமச்சாஸலயை நிறுவியவா்
1) ஆறுமுக நாவலர்
2) கல்பட்டு அு்யா
3) திருமூலா்
4) இராமலிங்க அடிகள்
53. தமிழ்நாட்டின் ‘முதல் அரசவைக் கவிஞர்’
1) கண்ணதாசன்
2) நாமக்கல் கவிஞர்
3) புலமைப்பித்தன்
4) உவமைக் கவிஞர் சுரதா
54. "பகைவனுக்கு அருள்வாய் - நன்னெஞ்சே

பகைவனுக்கு அருள்வாய்" என்று பாடியவா்

1) இராமலிங்க அடிகள்
2) பாவேந்தா்
3) மாணிக்கவாசகர்
4) பாரதியாா்
55. ஆந்தை
1) கத்தும்
2) அலறும்
3) அகவும்
4) கூவும்
56. ‘திரிகடுகம்’ என்பதில் ‘திரி’ என்ற சொல் உணர்த்தும் மருந்துப் பொருள்களின் சரியான வரிசையைத் தேர்ந்தெடு
1) மிளகு, சுக்கு, திப்பிலி 2 2) சுக்கு, மிளகு, திப்பிலி
2) சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு $\quad$ 4) திப்பிலி, சுக்கு, மிளகு,
57. ‘தமிழில் முதலெழுத்துகள்’ மொத்தம்
1) 12
2) 18
3) 30
4) 247
58. 'பாவை பாடிய வாயால் ஒரு கோவை பாடுக' - யாா் யாரிடம் கேட்டாா்
1) சிவபெருமான் அப்பரிடம்
2) சிவபெருமான் சுந்தரரிடம்
3) சிவபெருமான் மாணிக்கவாசகரிடம்
4) சிவபெருமான் சம்பந்தரிடம்
59. தமிழில் 2011-ஆம் ஆண்டிற்கான ‘சாகத்யஅகாதெமி’ விருதுபெற்றவா்
1) பிரபஞ்சன்
2) சு. வெங்கடேசன்
3) மேலாண்மை பொன்னுசாமி
4) நாஞ்சில்நாடன்
60. ஈரசைச் சீா்கள் மொத்தம்
1) 2
2) 8
3) 4
4) 16
iii. Language II - ஆங்கிலம் - English

## Choose the correct word to fill in the blank in the sentence

61. He met $\qquad$ European in Mahabalipuram last week
(1) $a$
(2) the
(3) an
(4) any
62. What is the time $\qquad$ your watch?
(1) in
(2) by
(3) at
(4) on
63. When I reached the station, the train $\qquad$ already.
(1) went
(2) had left
(3) has been left
(4) has left
64. In the formal letter the 'subscription' is $\qquad$
(1) Yours sincerely,
(2) yours sincerely,
(3) Your's Sincerely,
(4) Yours Sincerely,
65. We use $\qquad$ between the clauses
(1) full stop
(2) colon
(3) comma
(4) semi colan
66. A quick gathering of information from the text is known as $\qquad$
(1) skimming
(2) scanning
(3) reading
(4) browsing
67. The letter ' $r$ ' is pronounced when followed by a $\qquad$
(1) dipthong
(2) vowel
(3) consonant
(4) semi-vowel
68. Choose the right tag

She never tells lies, $\qquad$ ?
(1) do she?
(2) don't she?
(3) does she?
(4) doesn't she?
69. Find the correct spelling :- identify the word
(1) occurrence
(2) ocurence
(3) occurrance
(4) occuranse
70. The Headmaster organized a tour to Ooty?. Identify the pattern of this sentence.
(1) SVO
(2) SVC
(3) SVOA
(4) SVIODO
71. The play 'Merchant of Venice' is written by
(1) William Wordsworth
(2) Rabindranath Tagore
(3) T.S. Elliot
(4) William Shakespeare

## Choose the correct meaning for the given idom:

72. He was an old hand at the work
(1) experienced person
(2) he had a old hand
(3) old man's hand
(4) in active person

Fill in the blanks choosing the correct word
73. The cry of a duck is 'quack'. The cry of a frog is $\qquad$
(1) growl
(2) grunt
(3) scream
(4) croak
74. The $\qquad$ movement of the eye is called regression
(1) forward
(2) sideward
(3) backward
(4) saccadic
75. 'Writing of Informal letter is introduced in class $\qquad$
(1) five
(2) six
(3) four
(4) three
76. They $\qquad$ living here since 1999
(1) have been
(2) has been
(3) are being
(4) have being
77. The main verbs take $\qquad$ forms / inflections
(1) eight
(2) five
(3) three
(4) four

78-81 In the following passage there are blanks which have been numbered from 78-81

Against each number a choice of four words marked 1, 2, 3, 4 is given, one of which fits the blank appropriately. Choose the correct answer.

One of the hardest skills in a foreign language 18 telling an interesting story or anecdote. Learner of English often feel left out when socialising 19 groups of native speakers and everyone else is $\underline{20}$ stories except them. It is a good skill to learn. Everyone likes to listen to stories and a good storyteller quickly becomes the centre of any group. And talking about your experience is one of the $\underline{21}$ ways to build up a relationship with someone.
78.

1. are
2. is
3. was
4. were
5. 
6. with
7. on
8. in
9. over
10. 
11. tell
12. tells
13. reading
14. telling
15. 
16. better
17. good
18. best
19. most
20. China is more thickly populated than India. Choose the positive degree for the given statement.
21. India is as thickly populated as China
22. India is more thickly populated than China
23. India is so thickly populated as China
24. India is not so thickly populated as China
25. They will miss the train unless they hurry. (rewrite using 'if')
26. If they will hurry they will miss the train.
27. If they will not hurry they will miss the train.
28. If they do not hurry they will miss the train.
29. If they hurry, they miss the train.
30. ABL method helps the learners to $\qquad$
31. memorize English structures
32. be playful during the class
33. depend on the teacher all the time
34. learn with freedom
35. 'Each' is a $\qquad$ pronoun
36. distributive
37. indefinite
38. demonstrative
39. relative
40. Sounds that do not produce vibration of vocal chords are called
41. approximants
42. voiceless sounds
43. voiced sounds
44. the plosives
45. A supplementary reader is meant for $\qquad$
46. Intensive reading
47. Extensive reading
48. Global comprehension
49. Local comprehension
50. The diminutive form of root is 'rootlet'. The diminutive form of goose is
51. gosling
52. gooseling
53. gooselet
54. goosenet
55. Correct word for the phonetic transcription / b3:d / is
56. bird
57. birdie
58. bard
59. beard
60. Complete the sentence by choosing an appropriate word.

Old people sometimes feel that young people don't $\qquad$ them or pay them enough respect.

1. valuables
2. valued
3. values
4. value

## iv. $\quad$ கணிதம் - Mathematics

91. $66 / 2-12+(14 \times 2) / 7+3^{2}$ ன் மதிப்பு
1) 32
2) 30
3) 34
4) 42

The value of $66 / 2-12+(14 \times 2) / 7+3^{2}$ is.

1) 32
2) 30
3) 34
4) 42
92. கீழ்க்கண்ட பின்னங்களில் மிகச் சிறியது எது ?
1) $24 / 25$
2) $63 / 78$
3) $69 / 72$
4) $52 / 57$

Which of the fraction is least?

1) $24 / 25$
2) $63 / 78$
3) $69 / 72$
4) $52 / 57$
93. $7 \times 8$ உடன் எதைக் சூட்டினால் $7 \times 9$ கிடைக்கும்.
1) 1
2) 7
3) 56
4) 63

What must be added to $7 \times 8$ to get $7 \times 9$ ?

1) 1
2) 7
3) 56
4) 63
94. பாடக் குறிப்பினை வடிவமைப்பவா்
1) கல்வியாளார்கள்
2) தணையையாரிசfியா்
3) பாடத்திட்டக் குழுவினா்
4) வகுப்பாசிரியா்கள்

Lesson Plan is designed by

1) Educational Experts
2) Headmasters
3) Syllabus committee
4) Class teachers
95. $\mathrm{a}=2, \mathrm{~b}=3$ எனில், $(\mathrm{a}+\mathrm{b})^{2}-\left(\mathrm{a}^{2}-\mathrm{b}^{2}\right)$ என்ற கோவையின் மதிப்பு
1) 30
2) 20
3) 24
4) 12

If $a=2$ and $b=3$ then the value of the expression $(a+b)^{2}-\left(a^{2}-b^{2}\right)$ is

1) 30
2) 20
3) 24
4) 12
96. $x+5=\mathrm{y}+7, x, \mathrm{y} \in \mathrm{w}$ என்ற சமன்பாட்டிற்கான தீர்வுகளின் எண்ணிக்கை.
1) 5
2) 2
3) 3
4) $>3$

The Number of possible solutions for the equation $x+5=\mathrm{y}+7, x, \mathrm{y} \in \mathrm{w}$ are.

1) 5
2) 2
3) 3
4) $>3$
97.ஒரு வட்டத்தின் ஆரம் இருமடங்கானால், பரப்பளவு எத்தனை மடங்கு அதிகரிக்கும்.
5) 2
6) 3
7) 4
8) 1

When the radius of a circle is doubled the area is increased by $\qquad$ times.

1) 2
2) 3
3) 4
4) 1
98.வகுப்பணறயில் உள்ள அனைத்துக் குழந்தைகளும் குழுக்களில் செயல்பட்டு கற்றுக் கொள்ளும் முறை
5) பங்கேற்றல் முறை
6) விதிவரு முணை
7) விதிவிளக்கு முறை
8) உண்ணை நகல் கற்பித்தல் முணை

All the children in the class are engaged in groups and learnt concepts. This method of learning is called.

1) Participatory Method
2) Inductive Method
3) Deductive Method
4) Simulation Method
99. அணை வட்டத்தின் மையக் கோணம்
1) $90^{\circ}$
2) $270^{\circ}$
3) $180^{\circ}$
4) $360^{\circ}$

The central angle of semi-circle is

1) $90^{\circ}$
2) $270^{\circ}$
3) $180^{\circ}$
4) $360^{\circ}$
100.ஹெர்பாா்டின் விதிவருமுறறயில் மூன்றாம் படிநிலை ஆனது
5) ஒப்பிடுதலும், வேைப்படுத்தலுு்
6) எடுத்துக் சு றுதல்
7) செயல்ப(ு)த்துதல்
8) பொது விதி காணுதல்

The third step in Herbart inductive method of teaching is $\qquad$

1) Comparison and classification
2) Presentation
3) Application
4) Generalization
101.வகுப்பறறயில் கணித ஆசிரியரின் மிக முக்கிய பணியானது
5) கருத்துக்கணைக் கற்பித்தல் $\quad$ 2) உதாரணங்கணளத் தருதல்
6) ஏதுவாளரரா மாணவவின் கற்றலுக்கு துணைபுfிதல்
7) குறிப்பககளைக் சூறுதல்

The important role of a mathematics teacher in a class is

1) Teaching the concept
2) Giving examples
3) Acting as facilitator and helps the children to learn the Concept
4) Dictating notes
102.கடிகாரம் 8 மணியைக் காட்டும்பொழுது முட்களுக்கிடையேயுள்ள கோணம்.
5) குறுங்கோணம்
6) விரிகோணம்
7) செங்கோணம்
8) நேர்க்கோணம்

If a clock shows 8 O'clock, then the angle between the two hands is

1) Acute angle
2) Obtuse angle
3) Right angle
4) Straight angle
103.மாத வருமானம் ரூ.25,000/- பெறும் நபா், ஒவ்வொரு மாதமும் ரூ.2000/- சேமிக்கிறார் எனில் அவருடைய மாதச் சேமிப்பு சதவீதம் எவ்வளவு ?
5) $10 \%$
6) $12 \%$
7) $15 \%$
8) $8 \%$

A Person saves Rs.2000/- in this monthly income of Rs.25000/-. What is the percentage of his saving is

1) $10 \%$
2) $12 \%$
3) $15 \%$
4) $8 \%$
104.ஒரு சதுர வடிவ பூங்காவிற்கு வேலி அமைக்க ஒரு மீட்டருக்கு ரூ.4/- வீதம் ரூ.1600/செலவாகிறது எனில் பூங்காவின் பரப்பளவு $\qquad$
5) 10000 மீ $^{2}$
6) 1000 மீ $^{2}$
7) 100000 மீ ${ }^{2}$
8) 400 ம $^{2}$

The fencing charges of square shaped park is Rs.1600/- at the rate of Rs.4/- per metre. The area of the park is

1) $10000 \mathrm{~m}^{2}$
2) $1000 \mathrm{~m}^{2}$
3) $100000 \mathrm{~m}^{2}$
4) $400 \mathrm{~m}^{2}$
105.கொடுக்கப்பட்ட சதுரத்தின் பரப்பளவு 100 மீ². எனில் நிழலிடப்பட்ட பகுதியின் பரப்பு

5) 15.5 மீ $^{2}$
6) $12.5 \stackrel{ம}{6}^{2}$
7) $10.5 \stackrel{\oplus}{ }^{2}$
8) 13.5 ம $^{2}$

If the area of the given square is $100 \mathrm{~m}^{2}$ then area of the shaded portion is


1) $15.5 \mathrm{~m}^{2}$
2) $12.5 \mathrm{~m}^{2}$
3) $10.5 \mathrm{~m}^{2}$
4) $13.5 \mathrm{~m}^{2}$
106. ஒரு அரை வட்டத்தின் சுற்றளவு 36 செ.மீ. அதன் விட்டம் (செமீ-ல்)
1) 7
2) 35
3) 22
4) 14

The perimeter of a semicircle is 36 cms . Its diameter (in cms ) is

1) 7
2) 35
3) 22
4) 14
107.கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள பட்டையில் $2 / 5$ பங்கு நிழலிட வேண்டிம் என ரஞ்சனா கேட்டுக் கொள்ளப்பட்டாள். அவள் ஏற்கனவே 2 பகுதிகளை நிழலிட்டுள்ளாள். மேலும் எத்தனை பகுதிகள் கூடிதலாக நிழலிடப்பட வேண்டிம் ?

5) 0
6) 2
7) 3
8) 5

Ranjana asked to shade $2 / 5$ of the strip as shown below. She has already shaded 2 parts. How many more parts does she need to shade?

1) 0

2) 2
3) 3
4) 5
108.ஆர்யபட்டா எழுதிய புத்தகம்
5) லீலாவதி
6) வானசாஸ்திரம்
7) ஆர்யசாஸ்திரா
8) பிரம்மோஸ்புட சித்தாந்தம்

The book written by Aryabatta is

1) Leelavathi
2) Astronomy
3) Aryasashtra
4) Brahmosphuta Siddhantam
109.33ன் 33 சதவீதம் $\qquad$
5) 10.99
6) 10.79
7) 10.89
8) 10.69
$33 \%$ of 33 is $\qquad$
9) 10.99
10) 10.79
11) 10.89
12) 10.69
110. ராமுவிடம் ரூ.18/- உள்ளது. அதில் 5 ரூபாய் மற்றும் 2 ரூபாய் நாணயங்கள் மட்டுமே

இருந்தன எனில் அவனிடம் இருந்த 2 ரூபாய் நாணயங்களின் எண்ணிக்கை

1) 3
2) 4
3) 5
4) 6

Ramu has a few 5 rupees and 2 rupees coins. The total value is Rs.18/-. The number of two rupees coins that Ramu has

1) 3
2) 4
3) 5
4) 6
111.ஒரு அறையின் நீளம் 30 மீ மற்றும் அகலம் 20 மீ எனில் இந்த அறையை நிரப்ப 20 ச.மீ பரப்பளவுக் கொண்ட எத்தணை தளநிரப்பிகள் தேவைப்படும் ?
5) 20
6) 10
7) 50
8) 30

The length and breadth of a room is 30 m and 20 m respectively. How many tiles of $20 \mathrm{~m}^{2}$ area are required for that room?

1) 20
2) 10
3) 50
4) 30
112.அடுத்தடித்து வரும் ஏதேனும் மூன்று முழுக்களின் சூடுதல் 45, எனில் அந்த முழுக்கள்
5) $12,13,14$
6) $13,15,17$
7) $14,15,16$
8) $15,16,17$

The sum of any 3 consecutive integers is 45 . Then the integers are

1) $12,13,14$
2) $13,15,17$
3) $14,15,16$
4) $15,16,17$
113.0.2727...+0.7373. . . ன் மதிப்பு $\qquad$
5) $1.0101 .$.
6) 1.01
7) $1.000 .$.
8) 1.0202. .

The value of $0.2727 \ldots+0.7373$. . is $\qquad$

1) 1.0101...
2) 1.01
3) $1.000 \ldots$
4) 1.0202...
114. ஒரு எண்ணின் 5 மடங்குடன் 5 ஐ சூட்ட கிடைப்பது 55 எனில், அவ்வெண்
1) 11
2) 30
3) 65
4) 10

If 5 is added to 5 times of a number, which results 55 then the number is

1) 11
2) 30
3) 65
4) 10
115. $\frac{b}{a}=3$ மற்றும் $\frac{c}{b}=8$ எனில் $\frac{a+b}{b+c}$ ன் மதிப்பு $\qquad$
1) $\frac{24}{27}$
2) $\frac{4}{27}$
3) $\frac{21}{27}$
4) $\frac{22}{27}$

If $\frac{b}{a}=3$ and $\frac{c}{b}=8$ then the value of $\frac{a+b}{b+c}$ is $\qquad$

1) $\frac{24}{27}$
2) $\frac{4}{27}$
3) $\frac{21}{27}$
4) $\frac{22}{27}$
116. 

| $x$ | 3 | 5 | 7 | 9 | 10 |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| $y$ | 6 | 15 | 28 | 45 | 60 |

மேலே உள்ள விவரங்கள் எவ்வகை மாறலில் உள்ளன ?

1) நேர்மாறல்
2) எதிர்மாறறல்
3) சூட்டுமாாறல்
4) இவை ஏதுமில்லை

| $x$ | 3 | 5 | 7 | 9 | 10 |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| $y$ | 6 | 15 | 28 | 45 | 60 |

The proportion of the above set of values is $\qquad$

1) Direct
2) Inverse
3) Mixed
4) None
117. ஒரு கோட்டுத் துண்டுக்கு எத்தனை மையக்குத்துக் கோடுகள் உண்டு ?
1) 1
2) 2
3) எண்ணற்ற
4) 3

How many perpendicular bisectors are there for a line segment?

1) 1
2) 2
3) Infinity
4) 3
118. $3,7,9,12,8,9,15$ என்ற விவரங்களுக்கான சராசரி, இடைநிலை மற்றும் முகடானது.
1) $8,9,9$
2) $9,9,9$
3) $9,9,8$
4) $9,8,9$

The mean, median, mode of $3,7,9,12,8,9,15$ is

1) $8,9,9$
2) $9,9,9$
3) $9,9,8$
4) $9,8,9$
119. முதல் 20 இயல் எண்களின் வீச்சு
1) 18
2) 20
3) 19
4) 21

Range of first 20 natural numbers is

1) 18
2) 20
3) 19
4) 21
120. கணிதத்தில் சிறந்து விளங்க தேவைப்படுவது.
1) கருத்தியல் மற்றும் தர்க்க ரீதியில் கணக்கினை உருவாக்குதல்
2) கணக்கிடுதலில் தேர்ந்தவராக விளங்குதல்
3) சூத்திரங்களை மனப்பாடம் செய்தல்
4) தீர்வுகளை நிணைவு சூறுதல்

To be good in mathematics, one need to.

1) create $\&$ formulate problems through abstract thinking and logical reasoning
2) have mastery over calculations
3) memorizing formulas
4) remember solutions
iv. b சூழ்நிமலயிியல் - Environmental Studies
121. கீழ்க்கண்்டவற்றுள் எது ஒฺிிராப் பொருள்
1) சந்திரன் 2) சூரியன் 3 3) விண்மீன்
Which one is non luminous
2) moon
3) sun
4) star
5) comet
122.கீழ்க்கண்டவற்றுள் எந்த ஒன்றில் ஒளியானது வேகமாக செல்லும்
6) திடப்பொருள்
7) காற்று
8) நீா
9) வெற்றிடம்

In which one of the following sound travels fast

1) solid 2) air
2) water
3) vacuum
123.கீழ்க்கண்டவற்றில் எது காலத்தின் துணைப் பன்மடங்கு
$\begin{array}{llll}\text { 1) நிமிடம் } & \text { 2) மணி } & \text { 3) ஆண்டு } & \text { 4) மில்லிவிநாடி }\end{array}$
Which one is the submultiples of time
4) minute
5) hour
6) year
7) milli second
124.மின்கலன்களில் $\qquad$ ஆற்றல் மின்னாற்றலாக மாற்றப்படுகிறது
8) சூரிய ஆற்றல்
9) வெப்ப ஆற்றல்
10) இயந்திர ஆற்றல்
11) வேதி ஆற்றல்

A battery or cell converts $\qquad$ energy into electrical energy 1) solar
2) heat
3) mechanical 4) chemical
125.புரதங்கள் மனித உடலுக்கு $\qquad$ அளிக்கின்றன
$\begin{array}{llll}\text { 1) ஆற்றல் } & \text { 2) வளர்ச்சி } & \text { 3) உடலியல் செயல்கள் } & \text { 4) உடல் வெப்பத்தை }\end{array}$
Protein supplies $\qquad$ to human beings

1) energy
2) growth
3) physiological activities
4) body temperature
126.செல்லின் ஆற்றல் மையங்கள் என்று அழைக்கப்படுவது
5) லைசோசோம்
6) கோல்கை உறுப்புகள்
7) ரிபோசோம்கள்
8) மைட்டோகாண்ட்ரியா

Which is called powerhouse of the cell?

1) lysosome
2) Golgaibodies
3) Ribosomes
4) mitochondria
127.மனித இதயம் சராசரியாக ஒரு நிமிடத்திற்கு எத்தணை முறை துடிக்கிறது ?
5) 93
6) 48
7) 72
8) 65

What is the rate of heart beat per minute in human being?

1) 93
2) 48
3) 72
4) 65
128.மராஸ்மஸ் என்ற குறைபாட்டு நோய் $\qquad$ குறைவினால் ஏற்படுகிறது
5) புரதம்
6) வைட்டமின் $A$
7) வைட்டமின் $C$
8) அயோடின்

Marasmus is a disease caused due to lack of $\qquad$

1) Protein
2) Vitamin $A$
3) Vitamin C
4) Iodine
129.வேரில் உணவு சேமிக்கும் தாவரம்
$\begin{array}{llll}\text { 1) திராட்சை } & \text { 2) உருளைக்கிழங்கு } & \text { 3) பீட்ரூட் } & \text { 4) ஆப்பிள் }\end{array}$
The plant that stores food in its roots
5) Grape
6) Potato
7) Beet root
8) Apple
130.மலரின் உள் அடுக்கு
9) புல்லி வட்டம்
10) அல்லி வட்டம்
11) மகரந்தத்தாள்
12) சூலகம்

Which is the inner most part of the flower?

1) Calyx
2) Corolla
3) Androcium
4) gynecium
131.ஒட்டிண்ணி தாவரட்
$\begin{array}{llll}\text { 1) காளான் } & \text { 2) கஸ்குட்டா } & \text { 3) நெப்பன்தஸ் 4) அவரை }\end{array}$
Parasitic plant
5) mushroom
6) cuscutta
7) Nepanthes
8) Beans
132.சர்க்களை என்பது ஒருு வகை $\qquad$
9) புதம் $\quad$ 2) கார்போஹைட்ரேட் 3) கொழுப்பு 4) நீர்

Sugar is form of $\qquad$

1) Protein
2) Carbohydrate
3) Fat
4) Water
133.காற்றிலுள்ள நைட்ரஜன் அளவு
5) $20.95 \%$
6) $30.02 \%$
7) $78.08 \%$
8) $70.08 \%$

The Composition of Nitrogen in air is
$\begin{array}{ll}\text { 1) } 20.95 \% & \text { 2) } 30.02 \%\end{array}$
3) $78.08 \%$
4) $70.08 \%$
134.பசுமை இல்ல வாயு

1) CO
2) $\mathrm{CO}_{2}$
3) $\mathrm{SO}_{2}$
4) $\mathrm{NO}_{2}$

Green house gas $\qquad$

1) CO
2) $\mathrm{CO}_{2}$
3) $\mathrm{SO}_{2}$
4) $\mathrm{NO}_{2}$
135.சாண எரிவாயு
5) மீத்தேன் மற்றும் ஈத்தேன் $\quad$ 2) புரோப்பேன் மற்றும் பியுட்டேன்
6) புரோப்பேன் மற்றும் மீத்தேன்
7) பியுட்டேன் மற்றும் மீத்தேன்

Gobar gas contains

1) methane and ethane 2) Propane and butane
2) propane and methane 4) butane and methane
136.தமிற்நாட்டிலுள்ள மொத்த மாவட்டங்கள்
3) 29
4) 30
5) 31
6) 32

Total number of districts in Tamil Nadu

1) 29
2) 30
3) 31
4) 32
137.தமிழ்நாா்டில் குறிஞ்சி மலர் எங்கு மலர்கிறது ?
5) பழனி மலை
6) நீலகிரி மலை
7) கொல்லி மலை
8) சேர்வராயன் மலை

Where does Kurinji flowers blossom in Tamil Nadu?
$\begin{array}{lll}\text { 1) Palani Hills } & \text { 2) Nilgiri Hills } & \text { 3) Kolli Hills }\end{array}$ 4) Servarayon Hills
138.தமிழ்நாட்டின் கடலோர மாவட்டங்கள்

1) புதுக்கோட்டை, கடலூர், சேலம்
2) நாகப்பட்டினம், மதுரை, கடலூர்
3) கடலூர், புதுக்கோட்டை, நாகப்பட்டினம்
4) கரூா், கடலூர், புதுக்கோட்டை

The coastal districts of Tamil Nadu

1) Pudukkottai, Cuddalore, Salem
2) Nagapattinam, Madurai, Cuddalore
3) Cuddalore, Pudukkottai, Nagapattinam
4) Karur, Cuddalore, Pudukkottai
139.மேகாலயாவின் தலைநகரம்
5) ஷில்லாங்
6) மணிப்பூர்
7) திஸ்பூர்
8) ஸ்ரீநகா்
The capital of Meghalaya
9) Shillong
10) Manipur
11) Dispur
12) Srinagar
140.'பாம்பன்' பாலம் அமைந்துள்ள மாவட்டம்
13) மதுரை
14) இராமநாதபுரம்
15) சிவகங்கை
16) புதுக்கோட்டை
The 'Pamban Bridge' is located in the district
$\begin{array}{ll}\text { 1) Madurai } & \text { 2) Ramanathapuram }\end{array}$
17) Sivagangai
18) Pudukkottai
141.இந்தியாவின் மிகப்பெரிய அணைக்கட்டு
19) ஹிராகுட்
20) பக்ரா-நங்கல்
21) முல்லல-பெரியாாா்
22) தாமேதர்

The largest dam in India

1) Hirakud
2) Bhakra Nangal
3) Mullai - Periyar
4) Damodar
142.கூந்தன்குளம் பறவைகள் சரணாாயம் அமைந்துள்ள மாவட்டம்
5) கன்னியாகுமா 2 ) திருநெல்வேலி
6) நாகப்பட்டினம் 4 4 தூத்துக்குடி

Koonthankulam Bird sanctuary is situated in the district
$\begin{array}{llll}\text { 1) Kanyakumari } & \text { 2) Tirunelveli } & \text { 3) Nagapattinam } & \text { 4) Tuticorin }\end{array}$
143.இந்தியாவின் தென்பகுதியை உருவாக்கியுள்ள பீடபூமி
$\begin{array}{ll}\text { 1) மாளவப் பீடபூமி } & \text { 2) சோடா நாக்பூர் பீடபூமி }\end{array}$
3) தக்காணப் பீடபூமி 4) கர்நாடகா பீடபூமி

The plateau that forms the southern part of India

1) Malwa Plateau $\quad$ 2) Chota Nagpur Plateau
2) Decean Plateau
3) Karnataka Plateau
144.Epilepsy நோய்க்கான மருந்தைக் கண்டறிந்தவா்
4) Dr. J. பாபா
5) S. சந்திரசேகான்
6) Dr. V. இராமகிருஷ்ணன் 4) Dr. அசிமா சாட்டர்ஜி The medicine for epilepsy was found by
7) Dr. J. Bhabha
8) S. Chandrasekaran
9) Dr. V. Ramakrishnan
10) Dr. Asima Chattarjee
145.தமிழ்நாட்டில் மிக அதிக மழை பெய்யுமிடம்
11) நீலகிிி மலை
12) பழனி மலை
13) ஆனை மலை
14) கல்ராாயன் மலை

The place that receives the highest rainfall in Tamil Nadu
$\begin{array}{llll}\text { 1) The Nilgiris } & \text { 2) Palanimalai } & \text { 3) Anaimalai } & \text { 4) Kalrayan Hills }\end{array}$
146.இபின் பதூதாவின் நாடு

1) மொரக்கோ
2) சீனா
3) இத்தாலி
4) கிரேக்கம்

Ibin Baduda belongs to the country

1) Morracco
2) China
3) Italy
4) Greek
147.தமிழ்நாட்டில் ‘மாங்குரோவ் காடுகள்’ காணப்படும் இடம்
5) முட்டுக்காடு
6) பிச்சாவரம்
7) கடலூர்
8) நாகப்பட்டினம்
'Mangroove Forest' in Tamil Nadu are found in
$\begin{array}{llll}\text { 1) Muttukadu } & \text { 2) Pitchavaram } & \text { 3) Cuddalore } & \text { 4) Nagapattinam }\end{array}$
148. 'மாங்கனிசு’ இந்தியாவில் மிக அதிகமாக $\qquad$ மாநிலத்தில் கிடைக்கிறது $\begin{array}{llll}\text { 1) பீகார் } & \text { 2) ஒரிஸா } & \text { 3) மத்தியபிரதேசம் } & \text { 4) ஜார்க்கண்டு }\end{array}$ In India 'Manganese' is largely found in $\qquad$ State 1) Bihar 2 2) Orissa $\quad$ 3) Madyapradesh 4) Jharkhand
149.ஆந்திர பிரதேச மாநிலத்தில் அமைந்துள்ள செயற்கைக்கோள் ஏவுதளம் 1) தும்பா $\quad$ 2) ஸ்ரீஹாிகோட்டா $\quad$ 3) ஹசன் The satellite launching station located in Andra Pradesh 1) Thumba 2) Shriharikotta 3) Hasan 4) Chandipur
149. 'தரங்கம்பாடி கோட்மை' அமைந்துள்ள மாவட்டம்
1) நாகப்பட்டினம்
2) தஞ்சாவூர்
3) திருவாரூர்
4) கடலூர்

The district in which 'Tranquebar Fort' is located

1) Nagapattinam
2) Tanjore
3) Tiruvarur
4) Cuddalore

## TEACHER ELI GIBI LITY TEST - PAPER II - SYLLABUS

(For Teachers of Classes VI to VIII)

| SI.No. | Content | MCQs | Marks |
| :---: | :--- | ---: | ---: |
| i | Child Development and Pedagogy <br> (Compulsory) <br> (Relevant to Age Group 11 - 14) | 30 | 30 |
| ii | Language I (Classes VI to VIII) (Compulsory) | 30 | 30 |
| iii | Language II (Classes VI to VIII) <br> (Compulsory) (English) | 30 | 30 |
| iv | (a) For Mathematics and Science Teachers: <br> Mathematics and Science (Classes VI to <br> VIII) <br> (b) For Social Science Teachers: Social Science <br> (Classes VI to VIII) <br> OR | 60 | 60 |
| (c) For any Other Teacher (Classes VI to VIII) <br> Either (a) OR (b) <br> Model Question Paper | $\mathbf{1 5 0}$ | $\mathbf{1 5 0}$ |  |

## i. Child Development and Pedagogy

(Relevant to Age Group 11-14)

## UNIT I: Nature of Educational Psychology

Definition of Psychology - Methods of Psychology - Branches of Psychology

- Educational Psychology - Definition, Nature and Scope of Educational Psychology: The Learner, Learning Process, Learning Experience, Learning environment, Teacher and teaching - Significance of Educational Psychology to the teacher.


## Unit II: Human Growth and Development

Interaction of Nurture and Nature. Concept, Distinction among Growth, Development and Maturation. General Principles of Growth and Development - Characteristics, Dimensions of Development - Physical, Cognitive, Emotional, Social and Moral - Phases of Development and Development tasks - Infancy, Childhood and Adolescence.

## UNIT III: Cognitive Development

Cognitive Process, Attention -Factors relating to attention, Kinds of attention - Inattention, distraction and division of attention - Span of Attention. Sensation and Perception - Factors relating to Perception, Perceptual errors - Concept formation - Nature and Types of Concepts Piaget's stages of cognitive development - Bruner's theory - Concept maps - Imagery - Language and Thinking - Reasoning and Problem Solving Implications to the teacher.

UNIT IV: Social, Emotional and Moral Development
Social development - Factors of Social development - Social Maturity Erikson's stages of Social development - Emotional development - meaning

- Positive and Negative emotions - Emotional control and maturity - Place of emotions in life - Significance of Emotional Intelligence - Moral development - Kohlberg's stages of Moral development.


## UNIT V: Learning

Nature and importance of learning -Individual differences in learning Learning Curves - Factors influencing the learning - theories of learning -

Conditioning : Classical and Operant (Pavlov, Skinner), Trial and Error (Thorndike), Learning by Insight (Kohler) - Transfer of Learning - Learning by Imitation - Levels of Learning: Gagne - Remembering and Forgetting : Curve of forgetting.

## UNIT VI: Intelligence and Creativity

Nature of Intelligence - Distribution of Intelligence - Theories of Intelligence: Single, Two factor and Multifactor theories, Guilford's structure of the Intellect, Gardner's Multiple Intelligence Theory Constancy of IQ - Assessment of Intelligence - Users of Intelligence tests. The Process of Creativity- Creativity and Intelligence - Identification and promotion of Creativity - Thinking: Convergent and Divergent thinking.

## UNIT VII: Motivation and Group Dynamics

Motivation and Learning - Kinds of Motives - Theories of Motivation: Maslow's hierarchy of needs - Role of Rewards and Punishments - Level of Aspiration - Achievement Motivation: Techniques of Developing Achievement motivation - Motivation in the classroom context Competition and Co-operation - Leadership Traits - Leadership Styles and Classroom Climate.

## UNIT VIII: Personality and Assessment

Meaning and Definitions of Personality - Major Determinants of Personality

- Theories of Personality - Type, Trait, Type and Trait, Psychoanalytic Assessment of Personality: Projective and Non projective Techniques Aptitude - concept, types and measurement. Attitude and interest concept and measurement - Integrated Personality.


## UNIT IX: Mental Health and Hygiene

Concept of Mental health and Hygiene - Conflict and Frustration - Unrest Adjustment and Mal adjustment - Causes of Maladjustment - Defence Mechanisms - Mental Illness. Juvenile Delinquency. Promotion of Mental health of students and teachers.

## UNIT X: Guidance and Counselling

Nature, Types and Need of Guidance and Counselling - Educational, Vocational and Personal. Identification of Children with Counselling Needs - Counselling Techniques: Individual and Group Techniques - Guidance for the children with Learning Difficulties, Under Achievers and Gifted.

## iv. Language I - 1. Tamil (Classes VI to VIII) Coumpulsory

திறன்

1. உரைப்பகுதியை உரிய ஒலிப்புடன் படித்தல், மையக் கருத்தறிதல், வினா உருவாக்குதல், வினாவிற்கேற்ற விடையளித்தல், குறிப்பெடுத்தல், விவரித்தல், தானே கற்றல்

பாடப்பொருள்
இயல் - 1
செய்யுள்
வாழ்த்து
திருக்குறள்
உぁரநடை
தமிழ்த்தாத்தா
உ.வே.சா.
துணைப்பாடம்
கடைசிவரை நம்பிக்கை
இலக்கணம்
இணை எழுத்துகள்
அறிதல், குறில், நெடில்
அறிதல்
மொழித்திறன் பயிற்சி
குறில், நெடில்
வேறுபாட்டை
எடுத்துக்காட்டத்தக்க
வாக்கியங்கள்.
ஒற்றைக் கொம்பு,
இரட்டைக் கொம்பு
எழுத்துகள் கொண்ட வாக்கியங்கள், சொற்றொடர்கள், இன எழுத்துகள் கொண்ட வாக்கியங்கள்,

சொற்றொடர்கள், சொற்கள் அறிதல்.

கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
ஒலிப்புப் பயிற்சிக்கான உரைநடைப் பகுதியைக் குறிப்பிட்டு உரிய நிறுத்தத்துடன் படிக்கச் செய்தல். கால்ப்ள்ளி, அணரப்பள்ளி, முற்றுப்புள்ளி ஆகியவற்றறக் கவனித்துப் படிக்கப் பழக்குதல்.
செய்யுள், உணரநடைப் பகுதியைக்
கொடுத்து, அவற்றின்
பொருளடக்கத்றத
வெளிப்படித்துமாறு வினாக்களை
உருவாக்கும் பயிற்சி: அறிவுயைப் பகுதியபல் அறிவுயைகள் (விழுமியங்கள்) வெளிப்படிமாறான வினாக்கள். எடுத்துக்காட்டாக சில வினாக்கள் கொடுத்து, அவற்றறப் போன்ற பிற வினாக்களை உருவாக்கும் பயிற்சி.
சில சொற்களில், விடைகள் வாத்தக்க
வினாக்கள் அமைக்கப் பயிற்சி அளித்தல்.

உரைநடைப் பத்தியைக் கொடுத்து
அதன் மையப் பொருள்
மாறாதவாறு குறிப்புச் சட்டகம் தயாாித்தல். சில
எடுத்துக்காட்டுகளைக் கொடுத்து அவற்றைப் போன்று பாடப் பகுதியிலுள்ள பகுதிகளுக்குக் குறிப்பு எழுத பயிற்றுவித்தல்.
குறிப்புச் சட்டகம் கொடுத்து விரித்து
எழுதும் பயிற்சிகள் கொடுத்தல்.

## திறன்

பாடப்பொருள்

கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடிகள்
கொடுக்கப்பட்டுள்ள செய்யுள்,
உぁரநடைப் பகுதி சார்ந்த
விழுமியங்கள், நணைமுறை
வாழ்க்கைப் பிரச்சினை
தொடர்பான வினாக்களைக்
கொடுத்து விடை எழுதச்
சொல்லுதல்.
குறில், நெடில் வேறுபாடிகளள
எடுத்துக்காட்டத்தக்க
சொற்றொடர்களை எழுதும்
பயிற்சி. (எ-டு) வில் இசசயும்
வீணண இசைபும் . . . . . . .
ஒற்றறக்கொம்பு,
இரட்டைக்கொம்பு உடைய
சொற்கள் உடைய
சொற்றறாடர்களை எழுதுதல்.
(வெட்டவெளி, வேகாதசோறு. . )
வல்லின, மெல்லின, இடையின
வரியையைக் காட்டும் சொற்களை
எழுதுதல், (கட்டை, சட்டை,
தட்டை, பட்டட)
2. மொழி ஆளுமைத் திறன்: இயல் - 2

சொற்போரில் பங்கேற்று, செய்யுள்
உரிய உணர்வோடு
பேசுதல்.

நாலடியாா்
பாரத தேசம்
உぁரநடை
பறவைகள் பலவிதம்
துணைப்பாடம்
பாம்புகள் - ஓர்
உரையாடல்
இலக்கணம்

கற்றல் பகுதியிலுள்ள செய்யுள்களை
மேற்கோள்காட்டிச் சொற்பொழிவு தயாரித்தல்.

பறவைகளின் செயல்கள், பழக்கங்கள் முதலியன பற்றிக்

கலந்துயையாடல்.
உரையாடல் பகுதியைச் சுருக்கி எழுதுதல்.

உாையாடலை மாணவர்களைக்
கொண்டே நிகழ்த்துதல்
குறில், நநடில் சொல்லாக்கப்

| திறன் |  | பாடப்பொருள் | கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள் |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | குறில், நெடில் | பயிற்சிகள் |
|  |  | உண்டாவது எப்படி ? | இனவெழுத்துகள் அமைவது போன்ற |
|  |  | எழுத்துகளும் உறவும் | சொற்களை எழுதுதல். (சங்கம், |
|  |  | மொழித்திறன் பயிற்சி | தங்கம், வங்கம்...) (உடனிலை |
|  |  | எண், எண்ணுக்குரிய | மெய்ம்மமய்்க்் சொற்கள், பக்கம், பாக்கம்) |
|  |  | எழுத்து வடிவம், | பாடப் பகுதியிலுள்ள சொற்களைப் |
|  |  | சொற்களைச் சோ்த்தும் | பிரித்தும், சோ்த்தும் எழுதும் |
|  |  | பிரித்தும் எழுதுதல், | பயிற்சி. (வல்லொற்று மிகுவதாக |
|  |  | தன் இெவெழுத்துடன் | அமையும் எடுத்துக்காட்டுகள் |
|  |  | மட்டிம் சேரும் | மட்டிம்) |
|  |  | எழுத்துகள் |  |
| 3. | கட்டுரை, கடிதம், | இயல் - 3 | கற்றல் பகுதியிலுள்ள செய்யுள்களை |
|  | விண்ணப்பங்களை உரிய வடிவத்துடன், நிறுத்தக் குறிகளைப் பயன்படுத்தி எழுதுதல், சிந்தனைத் திறன் அறிதல் | செய்யுள் | மேற்கோள்காட்டி அறவுைை, |
|  |  | நான்மணிக்கடிகை | வருணைைக் கட்டுணை எழுதும் |
|  |  | உரைநடை | பயிற்சியளித்தல். |
|  |  | ஆராரோ ஆரிரரோ | கற்றல் பகுதியிலுள்ள உ毋ைநடைப் |
|  |  | துணைப்பாடம் | பாடங்களில் எடுத்தாளப்பட்டிள்ள |
|  |  | வீரச் சிறுவன் | நிறுததக குறிகளை |
|  |  | இலக்கணா் | எடுத்தெழுதுதல். அவற்றின <br> தேவையினைப் பற்றியும், நிறுத்தக் |
|  |  | சொற்களின் வகைகள் | குறிகள் இடாததால் ஏற்படும் |
|  |  | - பெயர்ச் சொல், | பொருள் மயக்கத்லதயும் எடுத்து\|் |
|  |  | வினைச் சொல் | காட்டிதல். |
|  |  | அறிமுகம் | பெயா்ச்சொல், விணைச்சொல் |
|  |  | மொழித்திறன் பயிற்சி | வேறுபாட்டை விளக்கத் தக்க |
|  |  | ஒற்றுப் பிழை, | பயிற்சியளித்தல். |
|  |  | மயங்கொலிப் பிழை, | விணைச்சொற்களிலிருந்து, பிறவகை்் |
|  |  | பெயர்ச் சொல், விஞைச் | சொற்களை வருவிக்கும் பயிற்சி. |
|  |  |  | வல்லொற்றுப் பிழை (இரண்டாம் |
|  |  | சொல் போன்றவற்றை | வேற்றுமை தொகை, விரி) |
|  |  | அறியச் செய்தல் | எழுத்து மாற்றத்தால் பொருள் |
|  |  |  | மாறுபடுவதை எடுத்துக்காட்டும் |



[^1]| திறன்மனிதஉறவின்வெருமையினைவிளக்குதல் |  | பாடப்பொருள் |
| :---: | :---: | :---: |
|  |  | சித்தர் பாடல் |
|  |  | தாகம் - புதுக் கவிதை |
|  |  | உரைநடை |
|  |  | இளமையில் பெரியார் |
|  |  | கேட்ட கேள்வி |
|  |  | துணைப்பாடம் |
|  |  | தங்கமாம்பழமும் |
|  |  | சூட்டுக்கோலும் |
|  |  | இலக்கணம் |
|  |  | பிழைகளைக் களைதல் |
|  |  | மொழிப்பயிற்சி |
|  |  | பிழைகளைக் களைதல் |
|  |  | - ஒறறறுப்ப் பிழைகள், |
|  |  | குறில், நெடில் |
|  |  | பிழைகள், துணை |
|  |  | எழுத்துப் பிழைகள், |
|  |  | மயங்கொலிப் பிழை, |
|  |  | சொற்களுடன் ‘உம்’ |
|  |  | சோ்த்து எழுதுதல் |
| 6. | உரையாடல், நாடகம் | இயல் - 6 |
|  | அமைத்து எழுதுதல், | செய்யுள் |
|  | நிகழ்ச்சி அறிவிப்புகளை | புறநானூறு |
|  | நிரல்படவும், சுவைபடவும் | திண்ணையை |
|  | சூ-றுதல், எழுதுதல் | இடித்துத் தெருவாக்கு |
|  |  | - புதுக் கவிதை |
|  |  | உரைநடை |
|  |  | தேசியம் காத்த |
|  |  | செம்மல் |
|  |  | துணைப்பாடம் |

கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள் விவாதித்தல்.
மூடநம்பிக்ககயயால் ஏற்படும் கேடுகள் பற்றி விவாதித்தல்.
சித்தர் பாடலில் காணய்படிய் பகுத்தறிவுக் கருத்துகளளக் குறித்து விவாதித்தல், மறுமலர்ச்சிக் கருத்துகளை எடித்துக்காட்டிதல். ஒற்றபப்பியை நீக்கும் பயிற்சியளித்தல். குறிலை நெடிலாகவும் நெடிலைக் குறிலாகவும் மாற்றிச் சொற்களை உருவாக்குதல்

மனித உறவுகளின் மேன்மையினை விளக்கும் நிகழ்ச்சிகணளத் தொகுத்தல். வரலாற்று நிகழ்ச்சிகளால் பெறத்தக்க படிப்பினைகளைப் பற்றிச் சிந்தித்துத் தீர்வு சூறறும் பயிற்சியளித்தல்.

புறநானூற்றுச் செய்யுள் கருத்றை வெளிப்படுத்துமாறு உாரயாடல் எழுதப் பயிற்றுவித்தல்.
அறிவிப்பு வடிவச் சொற்றொடர்களை எழுதுதல். அறிவிப்பு்்
சொல்லாட்சிகணளப் பிறவற்றிலிருந்து வேறுபடுத்தும் பயிற்சிகள் வழங்கல். செய்தி, வினா முதலிய சொற்றொடர் வகைகளில் வெளிப்படிம் தகவல்களைச்

திறன்
7. பல்துறை அறிவு பெறுதல். இயல் - 7 (சித்த மருத்துவம், நுண் கலைகள், விளையாட்டு, திருக்குறள் இன்றைய அறிவியல் கண்டுபிடிப்புகள்) புதிய சொற்களின் பொருளறிதல், அகரமுதலியைப் பயன்படுத்த அறிதல், மறுப்புத் திறன் அறிதல்

பாடப்பொருள்
எது பெரிய உண்மை ?
இலக்கணா்
சுட்டெழுத்து
மொழித்திறன் பயிற்சி
சுட்டெழுத்துக்கள், அ,
இ, உ அறிமுகம்

செய்யுள்

இனியவை சூறறல்
உ๓ரநடை
கல்லிலே
கலைவண்ணம்
துணைப்பாடம்
சாதனைப் பெண்மணி
இலக்கணா்
அளபெடை, திணை, பால்

மொிித்திறன் பயிற்சி
அளபெடை - உயிா்

கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
சுவையூட்டத்தக்கவாறு வருணணை, அடைச் சொற்களைப் பயன்படித்தப் பயிற்றுவித்தல்.
நிரல்பட அமைந்த நிகழ்ச்சிகளின் வரிசசமுணறயை மாற்றிச் சுவைபடக் சூறுய் உத்திகளைக் காட்டும் பயிற்சிகள்அளித்தல். (பின்ஞோக்கு, கணதமாறாமல் சூறுதல் முதலியன)

செய்யுள் சுவைபட அமைவதற்கான சொல்லாட்சிகளை அடையாளப்படுத்துதல்.
ச்ட்டெழுத்துக்கள் மொழியில்
பயன்படும் தன்மையினை விளக்கும் பயிற்சிகள்
அறிவியல் கண்டுபிடிப்புத் தொடர்பான
பொது அறிவை எடித்தெழுதத் தக்க தலைப்புகளைக் கொடுத்துத்

தொடர்புயைய
கண்டுபிடிப்புகளையும்
கண்டு|பிடித்த அறிவியல்
அறிஞர்கணளப் பற்றியும் எழுதச்
செய்தல்.
அறிவியல் கணலச் சொல்லாக்கப் பயிற்சி. எளிய சொற்கள், சொல்லாக்க முறை அறிமுகம்.
பிறமொாி்் சொல்லாட்சியைத் தவிா்த்துச் சொற்றொடர்களைச் செம்மையாாக எழுதும் பயிற்சி.
சொற்களின் வகைப்பாட்டை
அறியத்தக்க பயிற்சிகள் (எ-டு)
பெயா், எச்சம், விணை போன்றன)
இலக்கணப் பெயர்களை


## திறன்

பாடப்பொருள்
சிலேடைப் பாடல்

## உரைநடை

எது பண்பாடு ?
துணைப்பாடம்
வணக்கம் ஐயா!
இலக்கணம்
காலம் அறிதல்
மொழிப் பயிற்சி
காலம் - இறந்த காலம்,
நிகழ் காலம், எதிர்
காலம்

கற்றல் கற்பித்தல் செயல்பாடுகள்
வெளிப்படுத்தத்தக்க தொடர்கள், சொல் தொகுதிகளை எழுதும் பயிற்சி.

நடைமுறைக்குத் தேவையான முத்தினை சொற்றொடர்கள் (விளம்பரத் தன்மையுமையயை) எழுதுதல். (எ-டு: நாளும்
கற்போம் ; மேலும் உயர்வோம்)
செம்மொழிச் சிலேடை அமையுமாறான
சொற்களை எழுதப்
பயிற்சியளித்தல்
வினை வடிவங்களை மாற்றும் பயிற்சியளித்தல்.





| திறன் |  | பாடப்பொருள் | கற்றல் கற்பித்தல் <br> செயல்பாடுகள் |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 5. | வரலாறு, பண்பாடு அறிதல் | இயல் - 5 | - செய்யுள் பொருட் |
|  |  | செய்யுள் | பின்னணியை |
|  |  | திருவாரூர் நான்மணிமாலை, வாணிதாசன் பாடல் | வெளிப்படுத்தும் பயிற்சி. <br> - செய்யுள் |
|  |  | 2ரைநடை | வெளிப்படித்தும் |
|  |  | தூங்கா நகா் | அறிவுரையினை |
|  |  | துணைய்பாடம் | விளக்கும் பயிற்சி. |
|  |  | சிறுகதை | - படித்த செய்யுள்களை |
|  |  | இலக்கணா் | மேற்கோள்படுத்தி, |
|  |  | அறுவகைப் பெயர்ச்சொற்கள் | சொற்போர் தயாரித்தல். |
|  |  | மொழித்திறன் பயிற்சி | - துணைப்பாடப் |
|  |  |  | பகுதியிலுள்ள |
|  |  |  | வரலாற்றுக் குறிப்புகளை விளக்குமாறு |
|  |  |  | தகவல்களைத் |
|  |  |  | திரட்டுதல். |
|  |  |  | - அறுவகைப் பெயா்களளை வகைப்படுத்தும் பயிற்சி |
| 6. | உரையாடல், நாடகம் | இயல் - 6 | - கவிதை வரி¢ளை |
|  | அமைத்து எழுதுதல், | செய்யுள் | மேற்கோள்படுத்தி |
|  | நிகழ்ச்சி | மருதகாசியின் பாடல், | உரையாடல் எழுதுதல். |
|  | அறிவிப்புகளை நிரல்படவும், | ந. பிச்சமூர்த்தியின் கவிதை | - கவிதை வரிகளுக்குப் |
|  | சுவைபடவும் ¢ூறுதல், | 2ாைநடை | பொருத்தமான முழக்க |
|  | எழுதுதல் | நெசவு - நாடகம் | வாக்கியங்கள் எழுதுதல். |
|  |  | துணைப்பாடம் | - வாழ்க்கை வரலாற்றுச் |
|  |  | தமிழ் நாடக முன்னோடிகள் | சிறப்பை விளக்கும் |
|  |  | இலக்கணம் | மேற்கோள் |
|  |  | விணைமுற்று, பெயரெச்சம், | செய்யுள்களை |
|  |  | வினையெச்சம் | எடித்துக்காட்டிதல். |


| திறன் |  | பாடப்பொருள் | கற்றல் கற்பித்தல் <br> செயல்பாடுகள் |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | மொழித்திறன் பயிற்சி | - சொல் வடிவ மாற்றப் பயிற்சி <br> - பிறமொழிச் <br> சொற்களுக்குத் தமிழ் <br> சொற்கள் ஆக்கப் பயிற்சி. |
| 7. | பல்துறை அறிவு பெறுதல். <br> (சித்த மருத்துவம், <br> விளையாட்டு, இன்றைய <br> அறிவியல் <br> கண்டு\|பிடிப்புகள்) புதிய <br> சொற்களின் பொருளறிதல், <br> அகரமுதலியைப் <br> பயன்படுத்த அறிதல் | இயல் -7 <br> செய்யுள் <br> திருக்குறள், முக்சூடற் பள்ளு <br> உரைநடை <br> இயற்கை வேளாண்மை - <br> நேர்காணல் <br> துணைப்பாடம் <br> சிறுகதை <br> இலக்கணம் <br> வேற்றுமை, அடைமொழி <br> மொழித்திறன் பயிற்சி | - பல்துறைகளில் பயன்படிம் சொற்கள் <br> உருவாக்குதல் <br> - அறிவியல் கண்டிபிடிப்புகள் தொடர்பான செய்திகளைச் சிறுசிறு தலைப்புகளில் எழுதுதல். <br> - இயற்கை வேளாண்மைப் பற்றிய சிறப்புகளைச் சிறுசிறு தலைப்புகளில் எழுதும் பயிற்சி. |
| 8. | மொழி நயம் அறிதல். <br> (உவமைகள், பழமொழிகள், மரபுத் தொடர்கள், ஒருசொல் பலபொருள், பலபொருள் ஒரு சொல் அறிதல்) | இயல் - 8 <br> செய்யுள் <br> தனிப்பாடல், <br> தாலாட்டுப் பாடல் <br> உரைநடை <br> தமிழகத்தின் <br> அன்னிபெசண்ட் <br> துணைய்பாடம் <br> சிறுகதை | - கற்றல் பனுவலிலுள்ள மொழிநநயக் கூறுகளை வெளிப்படித்தும் பயிற்சி. <br> - கற்றல் பனுவலை, உவமை, பழமொழி, மரபுத்தொடர் இணைத்துச் சுவைபட மாற்றி எழுதும் பயிற்சி. <br> - துணைப்பாடப் பகுதியில் |


| திறன் |  | பாடப்பொருள் | கற்றல் கற்பித்தல் <br> செயல்பாடுகள் |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | இலக்கணு் | உள்ள செய்திகளைச் |
|  |  | மூவகைப்போலிகள் | சிறுசிறு தலைப்பிற்குள் |
|  |  | மொழித்திறன் பயிற்சி | எழுதுதல். |
|  |  |  | - கற்றல் பனுவலில் உள்ள |
|  |  |  | மொழிவளக் சூறுகளை |
|  |  |  | அடையாளப்படுத்துதல். |
|  |  |  | அவற்றைப் பயன்படித்தி |
|  |  |  | சொற்றொடர்கள் |
|  |  |  | எழுதுதல். |
|  |  |  | - பிறமொழிச் |
|  |  |  | சொற்களுக்கு |
|  |  |  | இணையான தமிழ்ச் |
|  |  |  | சொற்கள் எழுதுதல். |
|  |  |  | - மொழிப் |
|  |  |  | போலிகளுக்கான |
|  |  |  | எடுத்துக்காட்டுகள் |
|  |  |  | தருதல். |
| 9. | சொற்களஞ்சியம் | இயல் - 9 | - கற்றல் பனுவலில் உள்ள |
|  | பெருக்குதல் | செய்யுள் | புதிய சொற்களைப் |
|  |  | அம்மானை, | பட்டியலிடுதல். |
|  |  | சீவககசிந்தாமணி | - பட்டியலிட்ட சொற்களை |
|  |  | உாரநடை | வகைப்படுத்துதல் |
|  |  | தமிழக விளையாட்டுகள் | - சொற்கணள |
|  |  | துணைப்பாடம் | - இலக்கணம் |
|  |  | சிறுகதை |  |
|  |  | இலக்கணம் |  |
|  |  | சொல் |  |
|  |  | மொழித்திறன் பயிற்சி | - மொழி |
|  |  |  | என வகைப்படுத்துதல். |


| திறன் |  | பாடப்பொருள் | கற்றல் கற்பித்தல் <br> செயல்பாடுகள் |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| 10 | நயம் பாராட்டுதல், | இயல் - 10 | - செய்யுள் நயம் பாராட்டல் |
|  | படைப்பாற்றல் | செய்யுள் | பயிற்சி |
|  |  | பாரதிதாசன் பாடல் | - நயக் சூறூுகளைப் |
|  |  | கம்பர் பாடல் | பட்டியலிடல் |
|  |  | உரைநடை | - கற்றல் பனுவல் |
|  |  | ஓவியக்கலை | தொடர்பான |
|  |  | துணைப்பாடம் | செயல்களை நயம்பட |
|  |  | சிறுகதை | உரைக்கத்தக்க |
|  |  | இலக்கணம் | பழமொழிகள், |
|  |  | அணியிலக்கணு், | மரபத்தொடர்கள், |
|  |  | நிறுத்தற்குறிகள் | முழக்கத்தொடர்கள் |
|  |  | மொபித்திறன் பயிற்சி | தயாரித்தல். |
|  |  |  | - ஓவியக்கலை |
|  |  |  | தொடர்பான |
|  |  |  | சொற்களைத் |
|  |  |  | திரட்டிதல். |
|  |  |  | - அணிகளை விளக்கும் |
|  |  |  | எடுத்துக்காட்டுச் |
|  |  |  | செய்யுள்கள் |
|  |  |  | - தலைப்புகளுக்கேற்ப |
|  |  |  | மன வரைபடம் வரைதல். |

## எட்டாம் வகுப்பு

திறன்

1. உரைப்பகுதியை உரிய

ஒலிப்புடன் படித்தல், மையக்
கருத்தறிதல், வினா
உருவாக்குதல், வினாவிற்கேற்ற

விடையளித்தல்,
குறிப்பெடுத்தல், விவரித்தல், தானேகற்றல், சிந்தனைத் திறன் அறிதல்
2. மொழி ஆளுமைத் திறன், விவாதங்களில் பங்கேற்று ஏற்ற இறக்கங்களுடன் பேசுதல், எழுதுதல்,
சிந்தனைத் திறன் அறிதல்

பாடப்பொருள்
இயல் -1
செய்யுள்
வாழ்த்து, திருக்குறள்
உஞைநடை
உலகத்தமிழ்ச் செம்மொழி
மாநாட்டுச் சிறப்புகள்
துணைப்பாடம்
சி..ுு. போப்பு
இலக்கணம்
குற்றியலுகரம், குற்றியலிகரம்,
முற்றியலுகரம்
மொழித்திறன் பயிற்சி

இயல் - 2
செய்யுள்
இனியவை நாற்பது,
அயலகக்கவிஞர் பாடல்
உரைநடை
அகரமுதலி வரலாறு
துணைப்பாடம்
சிறுகதை
இலக்கணம்
இலக்கியவகைச் சொற்கள்

கற்றல் - கற்பித்தல்
செயல்பாடுகள்
தாயுமானவரின்
பொதுவான
கடவுட்கொள்கை
வெளிப்படுமாறு கற்பித்தல்;
திருக்குறட்கருத்துகளை மாணாக்கா்

உளங்கொளத்தக்க
கதைகள் - நிகழ்வுகள்
தந்து கற்பித்தல்;
செம்மொழி மாநாடு
தொடர்புடைய குறிப்புகள்
கொடுத்துக் கட்டுரை வரையச் செய்தல்.

துணைப்பாடக்
கட்டுரையை மாணாக்கர்
தாமே படிக்கவும்,
குறிப்பெடுக்கவும்
பயிற்றுதல்.
செய்யுள் தரும் பொருள்
உணர்வுக்கேற்பக் குரல்
ஏற்றத் தாழ்வுடன் படிக்கக்
கற்பித்தல், அகரமுதலி
அமைப்புப் பற்றிச்
சிந்தனையைத் தூண்டல் ;
இலக்கிய வகைச்
சொற்களுக்கான
எடுத்துக்காட்டுகளைப்
பாடநூலில் உள்ள

| திற |  | பாடப்பொருள் | கற்றல் - கற்பித்தல் <br> செயல்பாடுகள் |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | மொழித்திறன் பயிற்சி | பாடப்பகுதி வழிக் கற்பித்தல். |
| 3. | பகுதியைப் படித்துக் | இயல் - 3 | செய்யுட் பகுதியின் |
|  | கருத்துகளைப் பகுத்தும், | செய்யுள் | கருத்துகளை மாணாக்கர் |
|  | தொகுத்தும், | திருவள்ளுவ மாலை, | தொகுத்துக் கூற |
|  | வகைப்படுத்தியும், | நளவெண்பா | வழிகாட்டுதல். |
|  | வெளிப்படித்த அறிதல். புதிய | உரைநாை | உரைநடைப் பாடத்தை |
|  | சொற்கள், பிற மொழிச் | உலகம் உள்ளங்கைய\|ல் | மையமாகக் கொண்டு |
|  | சொற்கள், இணைச் | துணைப்பாடம் | புதிய சொற்கள், |
|  | சொற்கள் அறிதல் | சிறுகதை | பிறமொழிச் சொற்கள், |
|  |  | இலக்கணம் | இணைச் சொற்கஸை |
|  |  | வழக்கு | மாணாக்கரே |
|  |  | மொழித்திறன் பயிற்சி | இனங்காணுமாறு பயிற்றல். |
|  |  |  | செறிவிணை, <br> முரணிணைச் |
|  |  |  | சொற்களைப் பட்டியலிடச் |
|  |  |  | செய்தல். |
| 4. | கட்டுரை, கடிதம், | இயல் - 4 | செய்யுள் நயம் |
|  | விண்ணப்பங்களை உரிய | செய்யுள் | உணர்த்துவதோடு மையக் |
|  | வடிவிலும், முறையிலும், | விவேகசிந்தாமணி, | கருத்தினை மாணாக்கரே |
|  | நிறுத்தக்குறிகளைப் | பாரதத்தாய் | சூ-றுமாறு பயிற்றல் ; |
|  | பயன்படுத்தி எழுதுதல், | 2ரைநாை | உரைநடைச் செய்திகளைக் |
|  | மறுப்புத் திறன் அறிதல் | இந்திய விடுதலைப் போாிில் | கட்டுரை, கடிதம் |
|  |  | தமிழகப் பெண்களின் பங்கு | வாயிலாகத் தெரிவிக்கக் |
|  |  | துணைப்பாடம் | கற்பித்தல்; விதி |
|  |  | சிறுகதை | வருமுறறயில் |
|  |  | இலக்கணம் | தொகைநிலைத் |
|  |  | தொகைநிலைத் தொடர்கள் | தொடர்களைக் கற்பித்தல். |
|  |  | மொபித்திறன் பயிற்சி |  |



| திறன் |  | பாடப்பொருள் | கற்றல் - கற்பித்தல் <br> செயல்பாடுெள் |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | விளையாட்டு, இன்றைய | திருக்குறள், திருவருட்பா | உளங்கொளத்தக்க |
|  | அறிவியல் கண்டு\|பிடிப்புகள் | உぁரநடை | வாழ்வியல் நிகழ்வுகள் - |
|  | ...) புதிய சொற்களின் | தமிழர் வானியல் | கதைகள் - சான்றோா் |
|  | பொருளறிதல், | துணைப்பாடம் | வாழ்க்கை வரலாறுகள் |
|  | அகரமுதலியைப் | கலீலியோ கலீலி | ¢ூறிக் கற்பித்தல் ; |
|  | பயன்படுத்த அறிதல், மனித | இலக்கணா்் | உரைநடைப் பாடத்தின் |
|  | உறவுத் திறன் அறிதல் | வேற்றுமை | வழிப் புதிய சொற்கள் - |
|  |  | மொழித்திறன் பயிற்சி | பொருள் கலைச்சொற்கள் முதலானவற்றை |
|  |  |  | இனங்காண்் செய்தல் - |
|  |  |  |  |
|  |  |  | விதி வருமுறையில் |
|  |  |  | வேற்றுமை இலக்கணம் கற்பித்தல். |
| 8. | மொழி நயம் அறிதல். | இயல் - 8 | இந்த இயலின் செய்யுட் |
|  | (உவமைகள், பழமொழிகள், | செய்யுள் | பகுதியை முறையாகக் |
|  | மரபுத் தொடர்கள் ஒருசொல் | வில்லிபாரதம், முடியரசன் | கற்பிப்பதோடு, அவற்றுடன் |
|  | பலபொருள், பலபொருள் ஒரு | பாடல் | கருத்துத் தொடர்புடைய |
|  | சொல் அறிதல்) | 2ரைநடை | உவமைகள், பழமொழிகள், |
|  |  | தேவநேயப் பாவாணர் | மரபுத் தொடர்கள் |
|  |  | துணைப்பாடம் | முதலானவற்றைக் |
|  |  | சிறுகதை | கற்பித்தல், மாணாக்கரைத் |
|  |  | இலக்கணம் | தொகுக்கச் செய்தல், |
|  |  | புணர்ச்சி - இயல்பு, விகாரம் | உரைநடைவழி ஒரு சொல் |
|  |  | மொழித்திறன் பயிற்சி | பலபொருள், பல பொருள் |
|  |  |  | ஒரு சொல் காணும் |
|  |  |  | பயிற்சியளித்தல். இயல்பு - |
|  |  |  | விகாரப் புணர்ச்சிக்குரிய |
|  |  |  | எடுத்துக்காட்டுகளைப் |


| திறன் |  | பாடப்பொருள் | கற்றல் - கற்பித்தல் |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | செயல்பாடுகள் |
|  |  | பாடநூலிலிருந்து |
|  |  | எடுத்துக்காட்டச் செய்தல். |
| 9. | சொற்களஞ்சியம் |  | இயல் - 9 | காப்பிய நயம், கவிநயம், |
|  | பெருக்குதல் |  | செய்யுள் | வெளிப்பட |
|  |  |  | கம்பராமாயணம், | இராமாயணத்தைக் |
|  |  | பாரதிதாசன் பாடல் | கற்பித்தல், பாவேந்தரின் |
|  |  | 2ரைநடை | கவியுள்ளம் |
|  |  | காட்டுயிரி¢கள் | வெளிப்படுமாறு பாடலைக் |
|  |  | துணைப்பாடம் | கற்பித்தல். உரைநடை, |
|  |  | அருங்காட்சியகம் | துணைப்பாடக் |
|  |  | இலக்கணு் | கட்டுணையின் துணையுடன் |
|  |  | புணர்ச்சி - உயிிரீறு, மெய்யபீறு | சொற்களஞ்சியப் |
|  |  | மொழித்திறன் பயிற்சி | பெருக்கப் |
|  |  |  | பயிற்சியளித்தல், |
|  |  |  | இலக்கணப் பகுதியை முன் |
|  |  |  | பகுதியில் சுட்டிய |
|  |  |  | முறறயில் கற்பித்தல் - |
|  |  |  | அவ்வாறே கற்கச் செய்தல். |
| 10. | நயம் பாராாட்டுதல், | இயல்-10 | செய்யுளை ஓ¢ைநயம் |
|  | படைப்பாற்றல் | செய்யுள் | வெளிப்படக் கற்பித்தல் - |
|  |  | முத்துக்குமாரசுவாமி | கற்கச் செய்தல். நயம் |
|  |  | பிள்ளைத்தமிழ் | உணர்த்தல். இதுவரை |
|  |  | உரைநடை | கண்ட செய்யுட் |
|  |  | இலக்கியத்தில் நகைச்சுவை | பகுதிகளுக்கான |
|  |  | துணை<பபாடம் | நயங்களை மாணாக்கரே |
|  |  | சிறுகதை | தொகுக்கப் பயிற்றுதல். |
|  |  | இலக்கணம் | உரைநடையைக் கற்பித்த |
|  |  | யாப்பிலக்கண், | பிறகு நகைச்சுவைத் |
|  |  | அணியிலக்கணம் | துணுக்குகள் படைக்கச் |

திறன்
பாடப்பொருள்

மொழித்திறன் பயிற்சி

கற்றல் - கற்பித்தல்
செயல்பாடுகள்
செய்தல்.
யாப்பு, அணி - இலக்கணப்
பகுதிகட்குப்
பாடநூலிலுள்ள செய்யுட்
பகுதிகளின் துணையுடன்
கற்பித்தல் - கற்கச்
செய்தல்.

## ii. Language II English (Classes VI to VIII) (Compulsory)

## Class VI

| Listening |  |  |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| Competencies | $\begin{array}{l}\text { Classroom } \\ \text { activities and } \\ \text { processes }\end{array}$ | $\begin{array}{c}\text { Learning } \\ \text { Outcomes }\end{array}$ | Evaluation |
| $\begin{array}{l}\text { Listening to: } \\ \text { Instructions, } \\ \text { Imperative } \\ \text { Statements } \\ \text { Short Stories } \\ \text { Short audio pieces } \\ \text { (radio play/ } \\ \text { chosen parts of } \\ \text { CDs/Poetry/ Short } \\ \text { passages) }\end{array}$ | $\begin{array}{l}\text { Reading aloud } \\ \text { stories } \\ \text { Reciting poems } \\ \text { Giving specific } \\ \text { instructions for } \\ \text { an activity or } \\ \text { class work } \\ \text { Playing an } \\ \text { audio story } \\ \text { (Audio books, } \\ \text { audio rendition } \\ \text { of poems } \\ \text { It will be } \\ \text { reiterated at a } \\ \text { suitable time in } \\ \text { future. }\end{array}$ | $\begin{array}{l}\text { Comprehends oral } \\ \text { instructions } \\ \text { Learns to } \\ \text { pronounce words } \\ \text { and phrases } \\ \text { Makes meaning of } \\ \text { what she listens to } \\ \text { and responds } \\ \text { appropriately, } \\ \text { orally or through } \\ \text { written exercises }\end{array}$ | $\begin{array}{l}\text { Follow instructions } \\ \text { Listen and recite or } \\ \text { read with clear } \\ \text { intonation and } \\ \text { pronunciation }\end{array}$ |
| $\begin{array}{ll}\text { Listen and respond } \\ \text { orally or through } \\ \text { written exercises: Eg; } \\ \text { Write or say a line } \\ \text { about the characters } \\ \text { in a story; give a }\end{array}$ |  |  |  |
| suitable title |  |  |  |$\}$


| Speaking |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| Competencies | Classroom activities and processes | Learning Outcomes | Evaluation |
| Reading aloud from a text | Reading aloud from their reader | Reads clearly with pauses; pronounces words accurately | Read the given passage fluently without erase and with correct pauses. |
| Reciting: reading from text Reciting from memory | Learning and reciting in groups, or individually from the selection of specified poems | Read in unison, with sense of meter and rhyme Reads alone without stumbling, with expression | Expresse <br> appreciation for the poem read; <br> Recite with <br> expression; without faltering <br> Memorise the poem |
| Using appropriate greetings for various occasions Making requests Enacting Instructing another classmate | Activity: role play, games; other oral activities: Ask - Answer activities around familiar situations in day-to-day life Giving directions to a place on campus etc. | Learns to use oral instructions Speaks and enacts using learnt phrases Builds familiarity with appropriate phrasing of greetings and requests | Follow the instructions correctly How will you respond to the given situations? |
| Asking and answering 'Wh' / Yes/No / Seeking | This learning activity may be undertaken | Learns to frame appropriate questions and | Objective questions <br> Questions for different situations: |

$\left.\begin{array}{|l|l|l|l|}\hline \begin{array}{l}\text { Information } \\ \text { Questions }\end{array} & \begin{array}{l}\text { around a story } \\ \text { or passage: } \\ \text { Teacher guided }\end{array} & \begin{array}{l}\text { answers correctly } \\ \text { in the 'Wh'/ Yes/No } \\ \text { model; also knows } \\ \text { how to ask, to elicit } \\ \text { relevant } \\ \text { information }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Eg; } \\ \text { Ask questions to } \\ \text { - find a place, } \\ \text { - find the time of a } \\ \text { train's arrival or } \\ \text { departure }\end{array} \\ \hline \begin{array}{l}\text { Participation: } \\ \text { In discussions in } \\ \text { class } \\ \text { In a dialogue }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Large group } \\ \text { discussions, } \\ \text { Classroom } \\ \text { discussion on } \\ \text { lessons } \\ \text { Converses } \\ \text { around a } \\ \text { suggested or } \\ \text { initiated topic }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Builds participation } \\ \text { skills } \\ \text { Cogency in speech } \\ \text { Confidence }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Resourcefulness } \\ \text { Holds a train of } \\ \text { thought }\end{array}\end{array} \begin{array}{l}\text { of your choice with a } \\ \text { group of your } \\ \text { classmates. }\end{array}\right\}$

|  | facilitates <br> skimming <br> content as a <br> reading skill | understands its <br> value in reading <br> and understanding | the questions. |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| Scanning | Using various <br> short passages, <br> the teacher <br> facilitates <br> scanning <br> content as a <br> reading skill | The student learns <br> scanning as a skill, <br> and understands <br> its value in reading <br> and understanding | Read the given <br> information and find <br> the data asked. |
| Reading <br> independently, <br> short passages in <br> prose and <br> comprehending its <br> content | Reading <br> passages; from <br> text; <br> Reading and <br> following level <br> appropriate <br> instructions | Reads and <br> compred unseen <br> comprehension <br> passages of <br> selected level <br> Teacher writes <br> instructions on <br> bonjoys stories and <br> essard and asks | Learns to read <br> independently |

$\left.\begin{array}{|l|l|l|l|}\hline & \text { do you think? } & \text { through reading } & \\ \hline \begin{array}{l}\text { Reads poetry: } \\ \text { appreciates it, } \\ \text { understands, } \\ \text { relates and } \\ \text { responds }\end{array} & \begin{array}{l}\text { [Teacher } \\ \text { facilitates] Read } \\ \text { and respond to } \\ \text { poetry; answer } \\ \text { questions; } \\ \text { illustrate }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Appreciates poetry } \\ \text { Understands } \\ \text { meaningfully } \\ \text { Free association } \\ \text { and 'imagine' } \\ \text { activities }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Illustrations and } \\ \text { responses show } \\ \text { understanding; }\end{array} \\ \hline \begin{array}{l}\text { Reading Extension } \\ \text { Activities }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Supplementary } \\ \text { reading, use of } \\ \text { the Library, } \\ \text { Referencing } \\ \text { skills and } \\ \text { activities }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Reads for interest } \\ \text { Reads to deepen } \\ \text { knowledge } \\ \text { Reads to link and } \\ \text { connect additional } \\ \text { data }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Answer questions } \\ \text { accurately }\end{array} \\ \hline \text { and projects }\end{array}\right\}$
$\left.\begin{array}{|l|l|l|l|}\hline \begin{array}{l}\text { Writing letters in a } \\ \text { given format }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Learns about } \\ \text { the format of a } \\ \text { leave letter } \\ \text { through } \\ \text { relevant } \\ \text { examples } \\ \text { provided by the } \\ \text { teacher }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Learns to write a } \\ \text { formal letter in the } \\ \text { appropriate format }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Write a letter to a } \\ \text { bookshop ordering } \\ \text { books for your home } \\ \text { library }\end{array} \\ \hline \text { Journal writing } & \begin{array}{l}\text { Short journal } \\ \text { prompts }\end{array} & \text { Self-expression } & \text { Not assessed } \\ \hline \text { Free writing } & \begin{array}{l}\text { Five minutes of } \\ \text { llass time to } \\ \text { write }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Just write without } \\ \text { hesitation }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Not assessed; a } \\ \text { freeing exercise }\end{array} \\ \hline \text { Forming stories } & \begin{array}{l}\text { Story writing } \\ \text { tasks; from } \\ \text { outlines or story } \\ \text { starters }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Write cogently; Use } \\ \text { imagination; Apply } \\ \text { grammar } \\ \text { conventions }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Write a original story } \\ \text { of a own on any } \\ \text { theme of your choice. } \\ \text { Write clearly and } \\ \text { imaginatively. }\end{array} \\ \hline \text { Developing Hints } & \begin{array}{l}\text { Hints are given, } \\ \text { and students } \\ \text { facilitated to use } \\ \text { them skillfully }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Expanding on given } \\ \text { hints } \\ \text { Building a story } \\ \text { from an outline } \\ \text { Learning skills that }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Write cogently. } \\ \text { Use all the hints } \\ \text { Imaginative } \\ \text { Innovative } \\ \text { Original }\end{array} \\ \hline \begin{array}{l}\text { Spelling words } \\ \text { correctly } \\ \text { imagination /facts } \\ \text { productively }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Spelling } \\ \text { activities around } \\ \text { familiar and }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Students know the } \\ \text { spellings of } \\ \text { selected words }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Objective questions } \\ \text { and fun games for } \\ \text { spelling }\end{array} \\ \hline \begin{array}{l}\text { Writing simple } \\ \text { messages and } \\ \text { descriptions }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Students use life } \\ \text { situations to } \\ \text { write relevant } \\ \text { messages } \\ \text { Students use } \\ \text { everyday objects } \\ \text { and scenarios to } \\ \text { describe what } \\ \text { they see }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Learns to use } \\ \text { language } \\ \text { contextually } \\ \text { Learns to use } \\ \text { language to } \\ \text { articulate a visual } \\ \text { image }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Look at the objects } \\ \text { placed before you } \\ \text { and describe them in } \\ \text { the few sentences }\end{array} \\ \hline \begin{array}{l}\text { Mind/Concept } \\ \text { mapping } \\ \text { Summarize } \\ \text { content in any } \\ \text { framework, using } \\ \text { graphic organisers }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Use summary } \\ \text { and graphic } \\ \text { organisers in all } \\ \text { classroom } \\ \text { transactions }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Picking out and } \\ \text { organisation of } \\ \text { information and } \\ \text { facts in an } \\ \text { imaginative } \\ \text { manner } \\ \text { Learning the value } \\ \text { of Mind mapping as } \\ \text { a tool to } \\ \text { understand and } \\ \text { associate } \\ \text { } r o w i n g ~ f a m i l i a r ~\end{array} & \end{array} \begin{array}{l}\text { Frame sentences in } \\ \text { sequence from the } \\ \text { mind map given to } \\ \text { you }\end{array}\right\}$

|  | unfamiliar words Dictation |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| Grammar |  |  |  |
| Competencies | Classroom activities and processes | Learning Outcomes | Evaluation |
| Have an overview of parts of speech: words have different roles in sentences Functional use of words in full exprestions. | Introduction to parts of speech through explanation and exercises | Understands the different words and what part of speech they are | Classify the given words in the respective coloumn - noun, adjective, verb \& adverb Objective questions |
| Concept of a sentence: subject predicate; types of sentences; capital letters and punctuation; Difference between sentences and fragments; correcting run-ons [Assertive, Interrogative, Imperative, Simple Negative] | Through varying exercises on each concept, with explanation of logic behind each | Learns the structure of sentences; recognise differences between sentences and fragments; understands and corrects run on errors Learns four simple sentence types | Separate sentences into subject and predicate. Use appropriate capital and end marks. <br> Write sentences with appropriate structure Objective questions |
| Nouns and types of nouns: all proper and abstract nouns | Through exercises and explanations of nouns, their role and use; rules; | Recognises all types of proper and abstract nouns | Identify the nouns in the following sentences and state what kind of noun has been used Objective questions |
| Verbs: being and doing words: adds to understanding predicates Simple Present [Habitual Action, universal truth], Simple Past [Completed actions], Simple Future [Intended | Learns all doing and being verbs in the required contexts, through sheets, explanations and activities | Recognise verbs and their role as predicates Students use different tense forms in different situations Students understand simple sentence structures - SVC, SVO and SVOO | Pick out verbs, simple predicates, use verbs in sentences correctly Objective questions |


| actions] <br> [SVC;SVO; SVIO DO] |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| Learning the different kinds of Describing words and Modifying words in a sentence [Adjectives and Adverbs] | Learns through exercises and explanations of describing words, their role and use; Learns about modifying words and their required contexts, through sheets, explanations and activities | Recognise adjectives and adverbs and their role in a sentence Students use different adjectives and adverbs in different situations | Uses and understands different describing and modifying words and the rules of usage <br> Objective questions |
| Rules of capital use: basic rules: beginning of sentences; types of proper nouns; pronoun I. | Worksheets, explanations learning the rules of capitalising | Learn all the uses of capital letters in sentences | Applies rules in all written work Objective questions |
| End marks (connected to types of sentences) | Worksheets and rules | Recognises the types of sentences and uses end marks correctly | Uses end marks correctly Objective questions |
| Revise already learnt concepts through exercises. | Revision <br> exercises |  |  |
| Vocabulary |  |  |  |
| Competencies | Classroom activities and processes | Learning Outcomes | Evaluation |
| Grasping the meaning of unfamiliar words from reading materials | Uses dictionary; checks with peers, teacher helps with meaning | Understands meanings of words in context | Uses the words in sentences; understands context and meaning Objective questions |
| Vocabulary exercises in: homonyms, synonyms, antonyms | Activities, crosswords, word search | Students learn some homonyms, synonyms and antonyms Builds familiarity, identifies words correctly | Completes the related exercises correctly |


| Language Functions |  |  |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| Competencies | Classroom <br> activities <br> and <br> processes | Learning Outcomes | Evaluation |
| Reading and <br> interpreting <br> pictorial <br> information: <br> comic strip, <br> pictures etc. | Activities, <br> tasks, and <br> language <br> games | Enrichment and application: <br> Students develop the skill of <br> describing pictures and <br> cartoons | Uses pictures and <br> other visual <br> media to <br> complete the set <br> task |
| Reads a graphic <br> organiser <br> Tabular data | Worksheets; <br> or charts or <br> black board <br> drawings | Understands and interprets <br> different kinds of data | Interprets the <br> data accurately |
| Narrating <br> stories | Activities, <br> tasks, and <br> language <br> games | Enrichment and application | Original, <br> imaginative, clear <br> sentences |
| Role play | Activities, <br> tasks, and <br> language <br> games | Enrichment and application | Simulates <br> effectively |
| Writing poetry | Activities, <br> tasks, and <br> language <br> games | Enrichment and application | Write originally, <br> authentically |

Class VII

| Listening |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Competencies | Content | Classroom activities and processes | Learning Outcomes | Evaluation |
| Listening and responding to items | Recorded songs, poems, stories, dialogues, etc., | Listening to and following instructions; listening to selected audio stories; listening to a classmate's speech | Student understands oral instructions; understands stories read out or played follows a speech and responds to it. | Testing to find out whether the students follow instructions correctly, and respond appropriately Oral Questions to check Comprehension |
| Listening to specific words and their different forms, in different contexts | Same words that differ in meaning in different contexts Eg.: cry-weep cry-shout aloud | Using specific word forms in appropriate context; worksheets and other interactive exercises Dictation on these forms | Distinguishes different word forms; learn the peculiarities of spelling; learn to spell words correctly | Find pattern, gain better accuracy in spelling; connect sounds with words Word Pun, Objective type questions |
| Listening to a Report | Report on 1. <br> Annual Day <br> function, 2. <br> Sports Day function, etc.; <br> 3. News report, <br> 4. Weather report, etc | Teacher initiates a discussion on the report. | Student understands the structure of a report | Able to recall basic elements of an oral report, and improvise to create one in a given context, using given basic parameters |
| Speaking |  |  |  |  |
| Competencies | Content | Classroom activities and processes | Learning Outcomes | Evaluation |
| Telling Jokes; Puzzles, tongue twisters as play an words and meanings | Jokes, puzzles and tongue twisters | Students share jokes, puzzles and riddles. | Shares jokes, puzzles and riddles in a lively manner Build interactive skills | Use words like puns, homonyms etc., in group conversation. |


| Narrating an experience | Incidents in the class, playground etc. | Students share their experience in class | Uses descriptive vocabulary and connectors | Recount your experiences on your way to school this morning. |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Reciting poems from memory and from text | Poems from the text | Learning and reciting in groups, or individually from the selection of specified poems | Appreciates, recognises rhyme, meter and meaning and brings it out through recitation | Recite clearly; with correct inflexion and pronunciation |
| Speaking formally | Familiar topics | The teacher facilitates formal conversation around a chosen topic; Eg; groups converse around 'Sports today', or 'TV Programmes' | Expresses thoughts using the correct language, vocabulary and syntax | Speak with confidence on a topic of their choice. |
| Reading |  |  |  |  |
| Competencies | Content | Classroom activities and processes | Learning Outcomes | Evaluation |
| Identifying the topic sentence of a paragraph | Simple passages on games, articles on science, nature, moral values, adventure, biographies, jokes etc. | Read text, locate meanings if necessary, underline main points | Independent reading and comprehension of reading matter | Summarise effectively through mind maps and other graphic organisers; answer questions accurately |
| Reading independently; picking out main facts and supporting details | Passages on topics of general interest | Teacher guides the students to finding the topic sentence of a paragraph by eliciting responses through questions. | Identifies the topic sentence of a paragraph. | Find the topic sentence of a given paragraph. |


| Analyzing what <br> is read | Simple <br> comprehension <br> passages <br> depicting <br> celebrations <br> etc., | Apply their mind <br> to understand <br> various aspects <br> of a passage: <br> Eg; character, <br> style, plot, <br> inference, other <br> interesting <br> information | Makes <br> connections <br> and interpret <br> what they read | 'What', 'How', <br> 'Why' <br> questions |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| Understanding <br> and following <br> written <br> instructions <br> after or before a <br> given passage; | Pre reading and <br> post reading <br> questions on <br> simple passages | Reading written <br> instructions and <br> following them | Follows <br> written <br> instructions | instre <br> instructions <br> and respond <br> accordingly |
| Following a trail <br> of written <br> instructions to <br> arrive at a <br> learning <br> outcome | Re-arranging <br> jumbled <br> sentences into a <br> logical sequence | Exercises given <br> after the lesson, <br> aiding <br> understanding, an <br> alysis, evolve <br> connections | Follows a <br> sequence and <br> build on what <br> is known | MCQs, <br> Objective type <br> questions, VSA <br> and SA |
| Relating stories <br> to one's own life <br> and responding | Stories <br> incalculating <br> values like <br> friendship, good <br> conduct, etc., | Answer open <br> ended questions: <br> What do you <br> think? | Responds to <br> literature; <br> understand life <br> through <br> reading, <br> Reads with <br> pause, <br> stressing <br> words <br> appropriately <br> and with <br> proper <br> intonation | Eg. If you were <br> the boy in this <br> story, how <br> would you <br> have... |
| Reading poetry: <br> appreciating it, <br> understanding, <br> relating and <br> responding | Poems on <br> simple themes | [Teacher <br> facilitates] Read <br> and respond to <br> poetry; answer <br> questions; <br> illustrate | Appreciates <br> poetry <br> Responds to <br> the imaginery <br> and emotions <br> in a poem. | Answer <br> questions <br> eliciting <br> imagination <br> and emotions. |


|  |  | $\begin{array}{l}\text { intonation }\end{array}$ |  |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| $\begin{array}{l}\text { Reading with } \\ \text { rhythm and } \\ \text { emotion- } \\ \text { extensive } \\ \text { reading }\end{array}$ | $\begin{array}{l}\text { Newspapers, } \\ \text { Children's } \\ \text { magazines, } \\ \text { etc., }\end{array}$ | $\begin{array}{l}\text { Supplementary } \\ \text { reading, Use of } \\ \text { the Library, } \\ \text { Referencing skills } \\ \text { and activities }\end{array}$ | $\begin{array}{l}\text { Reads for } \\ \text { interest } \\ \text { Reads to } \\ \text { deepen } \\ \text { knowledge } \\ \text { Reads to link } \\ \text { and connect } \\ \text { additional data }\end{array}$ | $\begin{array}{l}\text { Suilding } \\ \text { interest }\end{array}$ |
| assignments |  |  |  |  |
| and projects |  |  |  |  |$]$


| [8-10 lines] |  | provided |  | manner on a <br> given topic |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
|  |  | Linkers / <br> connectives | Passages with <br> the selected <br> discourse <br> markers are <br> provided to <br> students; teacher <br> facilitates lines] <br> familiarity with <br> them through <br> pre and post <br> reading <br> markers | Identifies the <br> specified <br> discourse <br> markers in <br> connected <br> sentences |


|  |  | water, keeping <br> the campus <br> clean, etc |  | issue and <br> evolve an <br> appropriate <br> slogan |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| Journal writing | Current affairs, <br> general topics | Short journal <br> prompts | Self- <br> expression | Prepare <br> articles for <br> journals |
| Free writing | Current affairs, <br> general topics | Five minutes of <br> class time to write <br> on topics of the <br> pupils' choice | Writing <br> spontaneously <br> without <br> hesitation | Express your <br> views on the <br> chosen topic |
| Competencies | Content | Classroom <br> activities and <br> processes | Learning <br> Outcomes | Evaluation |
| Revision of <br> Parts of speech | Nouns, verbs, <br> adjectives, <br> adverbs, <br> pronouns, <br> preparations, <br> conjunctions, <br> interjections. <br> Articles | A passage in the <br> text that <br> highlights the <br> required <br> grammatical <br> functions. <br> Reinforcement of <br> knowledge of <br> parts of speech <br> through usage <br> related <br> interactive <br> activities | Recall and <br> reinforcement <br> of learnt <br> concepts in <br> the parts of <br> speech <br> [Sentence <br> structure] | Demonstrates <br> clarity of <br> understanding |

$\left.\begin{array}{|l|l|l|l|l|}\hline & & & & \begin{array}{l}\text { Objective type } \\ \text { questions }\end{array} \\ \hline \begin{array}{l}\text { Using Modal } \\ \text { Verbs for } \\ \text { Suggestion, } \\ \text { Obligation, } \\ \text { Politeness, } \\ \text { Willingness }\end{array} & \begin{array}{l}\text { would, may, } \\ \text { can, will }\end{array} & \begin{array}{l}\text { A passage in the } \\ \text { text that } \\ \text { highlights the } \\ \text { required } \\ \text { grammatical } \\ \text { functions. } \\ \text { Learn through } \\ \text { exercises, } \\ \text { activities and } \\ \text { explanation, of } \\ \text { modal verbs, } \\ \text { their role and use } \\ \text { in the specified } \\ \text { contexts }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Students use } \\ \text { different Modal } \\ \text { forms in } \\ \text { different } \\ \text { situations } \\ \text { appropriately }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Objective type } \\ \text { Questions that } \\ \text { test use of } \\ \text { Modals for } \\ \text { suggestion, } \\ \text { obligation, } \\ \text { politeness, } \\ \text { willingness, }\end{array} \\ \text { ability. }\end{array}\right\}$
$\left.\begin{array}{|l|l|l|l|l|}\hline & & \begin{array}{l}\text { phrasal verbs, } \\ \text { their role and use }\end{array} & & \\ \hline \begin{array}{l}\text { Identifying the } \\ \text { three degrees } \\ \text { of comparison }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Positive } \\ \text { Comparative } \\ \text { and Superlative } \\ \text { degrees } \\ \text { The three forms } \\ \text { of irregular } \\ \text { verbs }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Various exercises } \\ \text { and situations to } \\ \text { highlight the } \\ \text { three degrees of } \\ \text { comparison }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Students learn } \\ \text { to write simple } \\ \text { sentences } \\ \text { involving the } \\ \text { three degrees } \\ \text { of comparison }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Given the base } \\ \text { form or one of } \\ \text { the three } \\ \text { forms of the } \\ \text { adjectives, the } \\ \text { students } \\ \text { supply the } \\ \text { other two } \\ \text { forms of the } \\ \text { adjectives } \\ \text { Sentences with } \\ \text { the adjective } \\ \text { in brackets are } \\ \text { given and }\end{array} \\ \text { students } \\ \text { supply the } \\ \text { right form of } \\ \text { the adjective, } \\ \text { suiting the } \\ \text { context, in the }\end{array}\right\}$

|  | plural <br> Each, every, <br> either, neither, <br> etc., | situations etc., | plural nouns <br> and verbs uses <br> them |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| Identifying the <br> Active and <br> Passive Voice | Transforming <br> sentences from <br> the Active to <br> Passive and vice <br> versa. <br> Sentences of <br> the Simple <br> Present, Past <br> and Future | Through <br> exercises and <br> substitution <br> tables, verbal <br> situations etc., | Knows and <br> applies the <br> rules of <br> transformation <br> in speaking <br> and writing <br> Clear in the <br> concept of <br> identifying the <br> two types of <br> voice | Objective type <br> questions |
| Identifying <br> Phrases and <br> Clauses | Phrase- ie a <br> group of words <br> without a finite <br> verb in it <br> Clause- ie a <br> group of words <br> with a finite <br> verb in it | Passages in the <br> text, additional <br> exercises and <br> verbal situations. | Understands <br> the use of <br> Phrases and <br> Clauses | Differentiate <br> Phrases and <br> Clauses <br> Objective type <br> questions |


|  |  |  |  | in different contexts, according to their meaning |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Language Functions |  |  |  |  |
| Competencies | Content | Classroom activities and processes | Learning Outcomes | Evaluation |
| Talk about oneself | Talks on likes, dislikes, friends, etc., | Conversation class; teacher anchors and helps children speak authentically: Interaction questions based on Favourites: players, hobbies, friends, books, leaders, movies, TV programmes, etc | Learns to speak in sentences and communicate their thoughts and feelings with ease and clarity | Speak confidently and attempt to speak in complete sentences Questionnaire - type: completion |
| Participating in language games and puzzles: | Word searches, crosswords, and 'What's the good word?' | Activities and games in class, at various levels, to strengthen and reinforce various competencies | Reinforces concepts learnt in grammar and vocabulary; develops the skill of problem solving | Solve puzzles and play word games |
| Dramatizing a story | Situations,plays, etc., | Presentation of skits in small groups | Visualises the story; role play, develop confidence | Enact the play |
| Reading a graphic organiser | Tabular data | Worksheets, charts or black board drawings | Understands and interprets different kinds of data | Interpret the data accurately |

## Class VIII

| Listening |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Competencies | Content | Classroom activities and processes | Learning Outcomes | Evaluation |
| Listening to recorded commentary of any sport | Sports commentaries; passage on a familiar theme | Listen as a large group, with pointers and interventions from the teacher, for better understanding | Understands the use of language in commentary | Understand what is happening and are able to recall what they have heard |
| Listen to selected words, and their stress and inflections | Words like con'duct \& 'conduct; pre'sent \& 'present | Words \& passage read out in class focussing on stressed syllables and words | Students pronounce accurately and with proper intonation, the words heard | Identify the sounds heard |
| Listening to poetry reading and recitation | Poems | Listen to how poems could be read or recited | Appreciate rhyme, meter, and the special use of words | Identify the nuances of sounds \& words in poetry |
| Speaking |  |  |  |  |
| Competencies | Content | Classroom activities and processes | Learning Outcomes | Evaluation |
| Telling Jokes; Puzzles and riddles. | Jokes, puzzles and riddles | Students share jokes, puzzles and riddles. | Students share jokes, puzzles and riddles in a lively manner and use language appropriately; build interactive skills | Jokes, puzzles or riddles cited by the learners |
| Retelling stories they have read | Stories | Students listen to each other as they narrate stories | Rephrases and narrates in with originality | Rephrasing |
| Telephonic conversation | Making telephonic conversations | In small groups, children enact telephonic conversation and apply telephonic | Speaks over the telephone using appropriate vocabulary, intonation and register of | Learn to speak and express oneself to others |


|  | etiquette |  | language |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| Participating in <br> Discussions: | Current news <br> Sports <br> Relevant <br> contemporary <br> issues | Large group <br> activity with <br> the teacher <br> facilitating <br> speaking and <br> listening | Expresses <br> thoughts and <br> views with <br> clarity, cogency <br> and focus <br> Speaks clear <br> complete <br> sentences, and <br> expresses <br> ideas clearly | Group discussion <br> on various topics |


|  |  |  | and connect additional data | addressed questions appropriately with supporting statements |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Writing |  |  |  |  |
| Competencies | Content | Classroom activities and processes | Learning Outcomes | Evaluation |
| Comprehension Using mind mapping techniques | Answer questions in complete sentences, using proper punctuation | Comprehension passage given for written work <br> Exercises and activities that elucidate the required concepts are facilitated through mindmapping | Picks out relevant facts, writes correct and clear answers, to meet the requirement of the questions specified | VSA and SA questions, Make notes and write the summary in a paragraph |
| Using both active and passive vocabulary to make sentences | Words, phrases, phrasal verbs, etc., | Simple exercises prepared by the teacher | Uses vocabulary appropriately | Learn and use words correctly <br> Objective type questions |
| Writing <br> Paragraphs: <br> Topic sentence; unity and structure [Linking small paragraphs] | Simple topics, proverbs, etc., Eg. <br> 1.Cleanliness is next to Godliness <br> 2. The importance of good manners. | Worksheets to understand and practise writing paragraphs | Learn to use paragraphs and to write on different topics | a) Expand the given outline into a paragraph. <br> b) Write a paragraph on the given topic. |
| Writing on a given topic: (150-200 words) | Simple topics, proverbs, personal experiences, etc., | Specific essay topics; teaching how to write an essay | Write at length on a given topic with organisation and clarity | Complete essay with title, introduction, content and conclusion |
| Revision: Writing letters in a given format | Topics for letter writing | Revision of the format of formal and informal letter and the register of language | Uses the correct format and appropriate content | a) Write a letter to the forest authorities about the cutting of trees in that area. <br> b) Wrtie a letter to your friend expressing your disapproval on cutting down the trees in his |


|  |  |  |  |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| Writing a <br> summary | Passages for <br> summarising | Teacher <br> explains the <br> steps involved <br> in writing a <br> summary. <br> Teacher <br> provides a <br> passage. The <br> students make <br> use of the steps <br> and make a <br> summary of the <br> given passage. | Writes a <br> summary | Compound. <br> of the given <br> passage in about <br> one third of its <br> length. |
| Creative <br> Writing; | Captions for <br> pictures, <br> topics; <br> Exercising <br> one's <br> imagination in <br> a creative <br> manner | Writing essays <br> on given topics | Teacher <br> facilitates <br> understanding <br> of fantasy <br> through reading <br> a story, and <br> having pre and <br> post reading <br> discussion | Writes <br> creatively, <br> evoking powers <br> of the <br> imagination: <br> Writes and <br> illustrates with <br> cogency and <br> fluency |

$\left.\begin{array}{|l|l|l|l|l|}\hline & & & & \begin{array}{l}\text { sentences into } \\ \text { Compound and } \\ \text { Compound } \\ \text { sentences into } \\ \text { Simple. }\end{array} \\ \hline \begin{array}{l}\text { Revision of } \\ \text { tenses and } \\ \text { more about } \\ \text { tenses }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Simple } \\ \text { present, past } \\ \text { and future } \\ \text { Progressive } \\ \text { and perfect } \\ \text { forms of } \\ \text { tenses. }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Worksheets, } \\ \text { peer review } \\ \text { and exercises }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Meaningfully } \\ \text { learns the rules } \\ \text { and uses of the } \\ \text { Simple, } \\ \text { Continuous and } \\ \text { Perfect tense in } \\ \text { Present, Past } \\ \text { and Future time } \\ \text { and applies } \\ \text { them in writing }\end{array} & \begin{array}{l}\text { Use the tenses in } \\ \text { the appropriate } \\ \text { places. }\end{array} \\ \text { Objective type } \\ \text { questions }\end{array}\right\}$

| Vocabulary |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| Competencies | Content | Classroom activities and processes | Learning Outcomes | Evaluation |
| Synonyms and antonyms | Glossary other connected words | Using dictionary and thesaurus, exercises | Learns synonyms of words, their use and parts of speech, etc., | Use vocabulary appropriately |
| Spelling rules: ing, plurals with s, es, etc. Homophones, homonyms, 'tion' and 'sion' etc. | Spellings of mono syllabic, disyllabic and poly syllabic words; spelling of plural nouns, adding plural morphemes 'es' and 'ies' | Spelling rules display Word grid, word building, pun, etc., | Children learn to spell through spelling patterns | Spell accurately in writing |
| Identifying the expansion and use of abbreviations and acronyms. | $\begin{aligned} & \text { Common } \\ & \text { abbreviations } \\ & \text { - HM, } \\ & \text { S.S.L.C., PTO, } \\ & \text { PTA, HSS, } \\ & \text { NSS, NCC, } \\ & \text { PIN, etc., } \end{aligned}$ | Teacher <br> explores some <br> abbreviations <br> and acronyms <br> with the <br> students. <br> Teacher <br> provides a list <br> of abbreviations | Uses abbreviations and acronyms | Summative and Normative <br> Expand the abbreviations and acronyms. |
| Language Functions |  |  |  |  |
| Competencies | Content | Classroom activities and processes | Learning Outcomes | Evaluation |
| Expressing ideas clearly | Debates | Giving topics for debating; listing ideas for and against a topics | Learns to express a view- point and supports it, speaks with clarity and logic | Speak on the given topic |
| Describing / narrating events | Personal experience, any interesting situation | The teacher encourages all students to participate and express the | Collaborates to create a story with peers | Build a credible story |


|  |  | ideas |  |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
| Reading and <br> interpreting <br> data | Graphic <br> organisers, <br> pictures and <br> Tabular data | Read graphs, <br> tables and <br> pictures and <br> complete <br> assigned tasks | Interpret data | Interpret and <br> summarise the <br> ideas you infer <br> from the picture <br> or data provided |

## iv. (a) Mathematics \& Science <br> Class - VI Mathematics

| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| I. Number System | - Numbers up to 8digits <br> - Place value and comparison <br> - Whole numbers <br> - Test of divisibility for 2,3,4,5,6,8,9,10, 11 <br> - Factorization <br> - Prime number <br> - LCM \& HCF <br> - Integers <br> - Revision : <br> Fraction and Decimal numbers <br> - Conversion : Decimal to Fraction <br> - Addition \& Subtraction of decimal numbers | - To understand the concepts of numbers (up to 8 digits), number names and numerals; <br> - Able to identify place value in eight digit numbers <br> - To expand numbers with respect to place value. <br> - Able to identify smaller/ larger numbers. <br> - To compare numbers using <, $>$ or $=$ symbols and also arranges numbers in ascending / descending order. <br> - To understand the number line and locate numbers on it (smaller number only) | - Place Value through pattern <br> - Observation <br> Method <br> - Estimation through real life Examples <br> - Induction method <br> - Divisors through patterns <br> - Multiples through observations <br> - Divisibility conditions through patterns <br> - G.C.D. and L.C.D. through examples <br> - Equivalent fractions through multiple cards <br> - Addition Subtraction and Comparison of fractions through pictorial representation <br> - fractions on |


| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | - Able to perform the four fundamental operations (answers not to exceed six digits) and applies the right operation in word problems. <br> - To understand natural numbers and the necessity to extend natural numbers to whole numbers. <br> - To represent whole numbers on number line. <br> - To understand the four properties of numbers as patterns without emphasis on terminology (closure, commutative, associative, distributive properties over addition and multiplication) additive identity, | number line through activities <br> - decimals through pictorial representation <br> - representation of decimals on number line <br> - understanding of integers through realized situation <br> - representing integers on number line <br> - Addition and subtraction of integers through play way method. |


| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | multiplicative identity of numbers. <br> - Able to identify and appreciate number patternstriangular numbers and square numbers. <br> - To recall the concepts of factors and multiples with the aid of multiplication tables of factors up to 10 <br> - To understand the rules of the divisibility test and apply it to numbers (divisibility tests for $2,3,4,5,6,8$, 9, 10, 11) <br> - To recall the classification of even and odd numbers. <br> - To understand the classification of prime, composite and co |  |


| Topic | Content | Expected <br> Learning <br> Outcomes | Mode of <br> Transaction |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
|  | - prime numbers. <br> - To learn prime <br> factorization of a <br> given number and <br> express it as a <br> product of prime <br> numbers. <br> - To factorize <br> two digit numbers. <br> - To understand <br> the method of <br> finding HCF and <br> LCM (by prime <br> factorization <br> method and <br> division method). <br> - To learn to <br> deduce the <br> relationship <br> between HCF, LCM <br> and the two <br> numbers. <br> - To understand <br> the necessity for <br> extension of whole <br> numbers to <br> negative integers. <br> - To understand <br> that the collection <br> of positive <br> integers, negative <br> integers and zero |  |  |


| Topic | Content | Expected <br> Learning <br> Outcomes | Mode of <br> Transaction |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
| forms integers. |  |  |  |
| - To represent |  |  |  |
| integers on |  |  |  |
| number line and |  |  |  |
| understand the |  |  |  |
| difference between |  |  |  |
| the number rays |  |  |  |
| of N and W |  |  |  |
| - To compare |  |  |  |
| integers and |  |  |  |
| arrange them in |  |  |  |
| ascending / |  |  |  |
| descending order. |  |  |  |
| - To add and |  |  |  |
| subtract integers |  |  |  |
| using number line |  |  |  |
| and real life |  |  |  |
| situation. |  |  |  |
| - To recall that a |  |  |  |
| fraction is a part of |  |  |  |
| a whole. |  |  |  |$\quad$.


| Topic | Content | Expected <br> Learning <br> Outcomes | Mode of <br> Transaction |
| :--- | :--- | :--- | :--- |
|  | and mixed <br> fractions <br> - Able to convert <br> a fraction into an <br> equivalent <br> fraction; and <br> reduces fraction to <br> the lowest term. <br> - To compare <br> fractions with <br> unlike <br> denominators up <br> to 10. <br> - To add and <br> subtract fractions <br> of unlike <br> denominators up <br> to 10. <br> - To learn the <br> concept of <br> decimals using <br> place value <br> notation. <br> - To learn the <br> concept of <br> decimals as <br> fractions with <br> denominators of <br> tens and its <br> multiples. <br> - To be able to <br> convert fractional |  |  |


| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | numbers into decimals and vice <br> - versa. <br> - To add and subtract decimal fractions. <br> - Able to apply the appropriate operation in word problems- addition and subtraction of decimals. |  |
| II. <br> Measurements | - Metric Measures <br> - Revision of Length, weight, volume. <br> - Measure of Time from seconds to minutes, hours, week, year \& leap year <br> - Perimeter and Area of rectangle, right angle triangle. | - To recall the conversion of units of length, weight and volume restricting to the units mentioned below. (km, m, $\mathrm{cm}, \mathrm{mm}$ and similarly units that are in common use in weight and volume) <br> - Able to find the duration between two time instances. <br> - Able to identify leap years. <br> - Able to convert | - Understanding the concept of metric measures through experiments <br> - Observation method <br> - Finding perimeter and area by using dot paper and grid papers |


| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | from one unit of time to the other seconds to minutes and hours and vice - versa, days to weeks, years, leap year and vice - versa. <br> - To understand the concept of area and perimeter of plane figures. <br> - To calculate the perimeter and area of square, rectangle, right triangle. |  |
| III. Algebra | - Introduction to Algebra | - Introduction to variable through patterns and through appropriate word problems and generalizations. <br> - To generate such patterns with more examples. <br> - To solve unknowns through examples with | - Introducing variable and constants through patterns <br> - Solving simple equation through trial and error method Forming puzzles through group activities |


| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | simple contexts <br> (single <br> operations). |  |
| IV. Life Mathematics | - Ratio and Proportion | - To understand the concept of Ratio <br> - To understand that Proportion is same as the ratio of two. <br> - Able to calculate the needed quantity using Unitary method (with only direct variation implied). | - Understating the concept of ratios through real life situation <br> - Solving direct variation problem through life oriented examples |
| V. Geometry | - Introduction to point, line, ray , segment and planes <br> - Properties of collinear, concurrency , parallel, perpendicular lines <br> - Kinds of angles <br> - Types of Triangle | - To understand certain <br> Fundamental geometrical terms points, lines, rays, segments and planes. <br> - Able to recognize collinear | - Demonstration method <br> - Learning by doing method |


| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | points, intersecting lines, concurrent lines, point of intersection, point of concurrency, parallel lines and perpendicular lines. <br> - To understand the concept of angles. <br> - Able to identify angles, vertex, arms. <br> - Able to measure angles and identify kinds of angles right angle, acute angle obtuse angle. <br> - To understand complementary \& supplementary angles and find |  |


| Topic | Content | Expected <br> Learning <br> Outcomes | Mode of <br> Transaction <br> and <br> supplementary <br> angles for the <br> given angles. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | - Able to <br> recognize <br> different <br> kinds of <br> triangles <br> based on <br> (a) length of <br> sides (b) <br> measures of |  |


| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  |  | - Able to interpret data from bar graphs. <br> - Able to construct bar graphs from the given data. |  |
| VII. Practical Geometry | - Introduction to Geometrical instruments <br> - Drawing and measuring line segments. | - To identify Geometrical instruments. <br> - Able to measure and draw line segments. <br> - Able to measure angles and draw angles using protractor - 0 180 . <br> - Able to construct parallel and perpendicular lines using set square. <br> - Able to identify different kinds of angles and lines from the given figures. | - Learning by doing method |

Class - VII Mathematics

| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| I. Real Number System | - Revision: <br> Integers. <br> Addition <br> and <br> subtraction <br> on integers. <br> - Introduction of multiplication and division on integers. <br> - Properties of Integers <br> - Introduction to rational numbers <br> - Representa tion of rational numbers on number line. <br> - Four basic operations on rational numbers <br> - Fractions and Decimal Fractions <br> - Powers | - To recall the concepts of addition and subtraction of integers. <br> - Able to multiply and divide integers <br> - To understand that division by zero is meaningless. <br> - To understand the four properties of integers (closure, commutative, associative, distributive properties over addition and multiplication), additive identity of integers, multiplicative identity of integers. <br> - To understand that the above mentioned properties do not hold for subtraction and division of integers. <br> - Able to perform the four fundamental operations on integers and applies appropriate operations in word problems. <br> - To recall addition and subtraction of fractions. <br> - Able to multiply fractions. <br> - To understand fraction as an operator <br> - To find the reciprocal of a fraction. <br> - To learn to divide a fraction by another fraction. | - To introduce the operations through number line <br> - Tell how inadequacy of whole numbers leads to integers and fractions. <br> - Mark the fractions on the number line. <br> - To find a rational number in between two rational numbers <br> - To understand the laws of exponents |


|  |  | - Able to solve word problems that involve fractions (including mixed fractions). <br> - To understand the necessity for extending fractions to rational numbers. <br> - To represent rational number on number line. <br> - To learn to perform all four operations on rational numbers. |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| II. Algebra | - Algebraic Expressions <br> - Addition and Subtraction on expressions <br> - Formation of simple expressions with two variables <br> - Solving simple linear equations in one variable | - Able to identify constants and variables in a given term of an algebraic expression and coefficients of the terms. <br> - Able to identify into like and unlike terms. <br> - To learn to write the degree of expressions like $x^{2} y$ etc. <br> (exponent < 3, number of variables is 2) <br> - Able to form simple expressions with two variables. <br> - Able to add and subtract algebraic expressions (coefficients should be integers). <br> - To solve simple linear equations in one variable (in contextual problems) with two | - Introduce expressions in I degree and II degree <br> - Starting from the models $\begin{aligned} & x+a=b, a x \\ & =b, \text { proceed } \\ & a x+b=c \\ & \text { and } a x+b= \\ & c x+d \end{aligned}$ |



| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| III. Life Mathematics | - Ratio and Proportion <br> - Indirect and Direct variation Fraction and decimal into percentage Solving word problem based on percentage <br> - Profit and Loss <br> - Simple Interest | - To recall the concept of ratio and proportion. <br> - Able to differentiate direct and indirect variation and calculate the needed quantity using direct and indirect variation. <br> - To understand percentage as a fraction with denominator 100. <br> - Able to convert fractions and decimals into percentages and vice-versa. <br> - To solve word problems based on percentage. <br> - To understand the concept of profit and loss (single transaction only). <br> - Able to calculate simple interest. | - Time and work, time and distance sharing problems etc. <br> - Collect details of profit and loss. Explain the difference between profit and loss. |


| IV. <br> Measurements | - Circumferen ce of the Circle <br> - Area : <br> Triangle, Quadrilate ral, <br> Parallelogram, Rhombus, Trapezium and Circle <br> - Area of Pathway | - To recall the concepts of Perimeter and Area of Square, Rectangle and Right triangle. <br> - Able to find the area of plane figures made up of squares, rectangles, and right triangles (any two at a time). <br> - To determine the area of Parallelogram, Rhombus, and Trapezium. <br> - To determine the area and circumference of Circles. <br> - To calculate the area of Pathway inside and outside the given rectangles and circles applying the concept of area of rectangle and circle respectively. | - Through paper cutting methods derive the formula for different shapes. <br> - Through paper cutting introduce methods to find area. <br> - Arrive at an approximate value for tabulating diameter and perimeter of circles of different sizes. |
| :---: | :---: | :---: | :---: |


| Topic | Content | Expected Learning Outcomes | Mode of Transaction |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| V. Geometry | - Symmetry Mirror and rotational <br> - Line or axis of Symmetry <br> - Triangles | - To understand the concept of Symmetry, Mirror and rotational Symmetry, Line or axis of symmetry. <br> - To understand the properties of angles in intersecting lines, adjacent angles, adjacent angles on a straight line, parallel lines and transversal lines. <br> - Able to apply angle sum property of a triangle. | - Introduce idea of symmetry. <br> Give sufficient opportunities to identify all kinds of symmetry. <br> - Rotate figures like square equilateral triangle etc. which have rotational symmetry. <br> - Identify the angle of rotation. |


| VI. Practical Geometry | - Construction of <br> Perpendicular bisector and angle bisector <br> - Construction of angle using Scale and Compass. <br> - Construction of triangles | - To recall the concepts of angles, parallel lines and perpendicular lines from the given figures. <br> - To construct angle using scale and compasses- $90^{\circ}$, 60ㅇ, 30 , $120^{\circ}$. <br> - To construct the perpendicular bisector of the given line segment. <br> - To construct the angle bisector of the given angle. <br> - Construction of triangles: given SSS, SAS, ASA. | - To explain perpendicular bisector and angle bisector by paper folding method. <br> - Identify the different types of triangles |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| VII. Data handling | - Collection and organization of continuous data <br> - Formation of frequency table <br> - Mean, Median, Mode of ungrouped data | - To collect and organize continuous data. <br> - To interpret bar graphs (recall) <br> - Able to form the frequency table <br> - To calculate Mean, Median, Mode of ungrouped data and understanding what they represent. | - Use available data in the class room. <br> - Identify the differences between mean, median and mode. |

## Class - VIII Mathematics


(i) Algebraic Expressions (multiplications and divisions)
(ii) Identities
(iii) Factorizations
(iv) Solving
linear equations

- To learn to estimate square roots and cube roots(Learning the process of moving nearer to the required number).
- Able to calculate using shortcut methods in four operations.
- Able to approximate numbers up to three digits.
- To recall addition and subtraction of expressions.
- Able to multiply and divide algebraic expressions. (Coefficient should be integers).
- Able to understand some common errors
(e.g. $2 x x=x, 7 x x y=7 x y$ )
- To deduce identities with geometrical proofs, numerical examples and applies it in sums
$(a+b)^{2}=a^{2}+2 a b+b^{2},(a-b)^{2}=a^{2}-2 a b+b^{2}$, $a^{2}-b^{2}=(a+b)(a-b)$.
- Able to recognize (simple cases only) expressions that are factorizable of the following types
$a(x+y),(x \pm y)^{2}, a^{2}-b^{2},(x+a)(x+b)$
- Able to solve word problems that involves linear equations (avoid complex coefficient in the equations).
(i) Revision : • To solve slightly advanced Profit, Loss and simple interest.
(ii) Application of
percentage, profit \& loss, overhead
problems involving applications of Percentages, Profit \& Loss, overhead expenses, Discount, tax.
- Able to derive a formula to find compound interest through patterns and use it in simple problems.

Problems through life situations To understand the different between profit and loss
through life situations.

To compare quarterly half Discount, tax.
(iii) Compound Interest
(iv) Difference between S.I and C.I
(v) Compound variation
(vi) Time \& work problems Simple and direct word problems
expenses, (compounded yearly up to 3 yearly, annual years or half-yearly up to 3 interest steps only).

- Able to differentiate between simple and compound interest ( 2 years ).
- To do problems on compound variation
- To solve Time and Work problems- Simple and direct word problems.

To collect details of tax, discount sale, etc.

Post office RD to understand schemes with different interest rates.

To understand factors involved in completing a project like, building construction etc.

Problems from life situations for time and work.
i Area and Perimeter of semi circle and quadrant
ii Area and Perimeter of combined Plane Figures

- Able to calculate area and perimeter of semi circle and quadrant.
- To recall the concepts of area \& perimeter -Formula for Square, Rectangle, Parallelogram, Triangle, Right Triangle, Equilateral Triangle, Isosceles Triangle, Scalene Triangle, Trapezium, Quadrilateral, Rhombus, circle.

Card board, paper cutting and paper folding techniques to understand juxtaposition.

To see the number of tiles laid in floors various areas etc.

- Able to calculate the area of combined figures (Study of area / perimeter of not more than three figures placed in juxtaposition [only simple combined figures])
(i) Properties of Triangles
(ii) Congruence
of Triangles
(iii) Circles
- To recall the properties of triangles.
- To understand theorems based on properties of triangles and applies them to appropriate problems.
- To understand the concept of congruence of triangles (SSS, SAS, ASA, RHS theorems).
- To understand the concurrency of medians, altitudes, angle bisectors and perpendicular bisectors in a triangle.
- To understand Pythagoras theorem and able to solve problems using it.

Paper folding techniques to verify properties.

Geometrical instruments

Paper cutting methods; To draw triangles and measure sides and angles and verify.

To show objects of congruent shape; postal stamps etc.

- Able to draw the parts of a circle and identify and compare the relationship between radius and diameter.
i. Construction of Quadrilaterals: trapezium, parallelogram, rhombus, rectangle and square
ii. Construction of
Concentric Circles.
(i) Introduction to Cartesian plane with axes
(ii) Plotting of points for different kinds of situations
(iii) Drawing straight lines parallel to coordinate axes
(i) To recall formation of frequency table
(ii) Drawing Histogram and frequency polygon for grouped data
- Able to construct quadrilaterals: trapezium. Parallelogram, rhombus, rectangle and square.
- Able to construct concentric circles.

Geometrical instruments

Paper folding methods.

- To understand the concept of Cartesian plane with axes.
- Able to plot points for different kinds of situations (perimeter vs. length for squares, area as a function of side of a square, plotting of multiples of different numbers, simple interest vs number of years etc.)
- To learn to read graphs.
-- Able to read the linear graphs.
-- Able to read the distance vs time graph.
- To recall formation of Mark sheets, frequency table.
- To draw Histogram, frequency polygon for grouped data
- To construct simple Piecharts for the given data.
- Able to calculate mean, median and mode for discrete data

Graph sheets;
To see linear relationship between side and perimeter of square.

To understand linear relationship between time and work.
heights and weights, data from news paper cutting to construct and interpret frequency table.

To construct histogram, frequency curve, pie charts from these datas
(iii)

Construction of Simple Pie-Chart.
(iv) Measures of central tendency

## SCI ENCE

## Standard VI

## Applied Biology

## The World of Plants

Medicinal plants - Plants as Food - Fiber yielding plants - Ornamental plants Timber yielding plants - Spices - Animals and their uses

## Health and Hygiene

## Food Habits

Food variety - Food materials and sources - Plant and animal products used as food - Nutrition - Types of nutrition - Food habits of animals
Components of Food - Nutrients (carbohydrates, proteins, vitamins, fats and minerals) - Need of various nutrients - Balanced diet - Deficiency and diseases

## World of Animals

Bio Diversity - Different types of organisms - Unicellular and multi-cellular organisms

## Life Process

Structural Organization of Cell - The cell - Types of cell - Plant and animal cell comparison The cell structure and functions

## Environmental Science - Resource, Use and Management

Our Environment - Garbage - Disposal of garbage - Vermi compositing Pollution - Types of pollution - Air, water, land and noise pollution

## Matter

Separation of Substances - Separation and its importance - Definition Methods of separation (hand picking, winnowing, sieving, magnetic separation,
sedimentation, decantation, filtration, evaporation, condensation and crystallization) - Need of Separation by more than one method

## Exploring Chemical Changes and Formulation

Changes Around Us - Classification of changes - Slow and fast - Reversible and irreversible - Desirable and - undesirable - Periodic and non periodic - Exothermic and endothermic

## Exploring the World

Chemistry in Everyday Life - Synthetic fibers - Types and uses - Plastics Types and uses of plastics - Plastics and environment - Glass and uses - Cement and uses - Soaps, detergents - Preparation and uses.

## Matter and Measurement

Measurement - Standard unit of measurement (Length, time and mass ) - SI unit - Multiples and sub Multiples of units

## Forces and Movement

Motion - Moving things around us - Types of Motion - Linear and Circular Uniform and Non uniform - Science today - Robot
Exploring Energy
Types of Energy - Sources of energy - Electricity, chemical, mechanical and solar energy

## Exploring Phenomena

Magnetism - Discovery of magnets - Magnetic and non-magnetic materials Magnetic poles - Preparation of Magnets - Science today - Flying trains
Light - Sources of light - Shadows - Path of light - Pinhole camera - Plane mirrors and reflection

## Standard VII

## Applied Biology

Animals in Daily Life - Uses of animals - Animal products (Food, Clothing, etc., ) - Animal Fibers - Sericulture - Apiculture - Poultry - Animal protection and maintenance

## Health and Hygiene

Nutrition in Plants and Animals - Mode of nutrition in plants - Autotrophic and heterotrophic nutrition - Photosynthesis - Other modes of nutrition in plants Nutrition in animals - Nutrition in amoeba - Human digestive system - Types of teeth - Ruminants

## My Body

Human Body - Form \& Function - Brief overview of human body-structure \& functions of all the Human organ systems - The body \& health as understood in the Indian system of health care - Diseases, Disorders and preventing Diabetes Mellitus - Advantages of physical activity - Preservation of food - Methods of preservation (heating, freezing, drying and adding preservatives) - Fast food its ill effects - Science today - Irradiated food

## World of Plants

Plants - Morphology - Characteristics of living things - Habitat - various habitats of plants - Herbs, shrubs and trees - Parts of plant - Root, stem, leaves and flowers - Modification of roots, stems, leaves - Kinds of stem - Movements in plants - Observation of plants \& trees, recording data, drawing

## World of Animals

Basis of Classification - Need for classification - The 5 kingdom classification Binomial Nomenclature

## Life Process

Respiration in Plants and Animals - Need for respiration - Respiration in human being - Respiration in animals - Respiration in plants

## Environmental Science - Ecology

Ecosystem - Ecosystem (Biotic and abiotic factors) - Food chain - Food web Flow of Energy - Biomes - The different biomes--- vegetation \& climatic zones Importance of forest - Different flora \& fauna in the biomes

## Environmental Science - Resource, Use and Management

Water - A Precious Resource - Availability of water - Sources of water Forms of water - Ground water - Depletion of water - Distribution of water - Scarcity of water - Water management-rain water harvesting - Science today - Drinking ice berg - Desalination of sea water - Sweet water on earth

## Matter

Matter in our Surroundings - Physical nature of matter - Characteristics of particles of matter - States of matter - Effect of temperature on solid, liquid and gas.

## Exploring Chemical Changes and Formulation

Matter and Its Nature - Physical Changes (crystallization, melting, evaporation, freezing and sublimation) - Chemical changes (rusting of iron, burning and curdling, chemical reaction of Baking Soda with lemon juice) - Differences between physical and chemical changes - Acids, Bases and Salts - Acids, Bases and salts (used in our daily life) Natural indicators (No Equations) - Neutralization (in everyday life)

## Exploring the World

Combustion and Flame - Combustion and its type - Fire control - Flame and its structure - Efficiency of fuels - Fuels and environment

## Matter and Measurement

Measurement - Idea of derived quantities- Area, Volume and Density of solids and liquids - Concept of indirect measurement or estimation- Example (TimeSimple pendulum) - Measuring astronomical distances

## Forces and Movement

Motion - Speed - Measuring speed and Units of speed - Distance - time graph Velocity - Acceleration - Science today - Adventures in sports - like a bird flies

## Exploring Energy

Electricity and Heat - Electric cell - An electric circuit - Symbols of electric components - Electric switch - Conductors and insulators - Heating effect of
electric current - Magnetic effect of electric current - Electro magnet - Electric bell - Heat - Sources of heat (sun, combustion (or) burning, friction, electrical) - Hot and cold objects - Heat and temperature - Measuring temperature - Clinical and Laboratory thermometers

## Exploring Phenomena

Light - Reflection - Plane Mirror (Right or left) - Images of spherical mirrors Sunlight - seven colors - dispersion \& synthesis of colors - Newton's Disc.

## Standard VIII

## Applied Biology

Crop Protection and Management - Agricultural practices - Basic practices of crop protection - Preparation of soil and sowing - Irrigation Protection from weeds - Harvesting - Storage - Marketing - Rotation of crops - Biotechnology in Agriculture - Biotechnology in food processing

## Health and Hygiene

Reaching the Age of Adolescence - Adolescence and puberty Secondary sexual characters - Ductless glands - Role of hormones in reproduction - Reproductive phase of life in human - Sex determination Reproductive Health - Nutritional needs - Personal hygiene - Prevention and protection from sexual and other abuse - Smoking hazards Sprouting - Cancer and Prevention

## My Body

Body Movements - Human body and its movements - Joints and types of joints - Skeleton - Movements of animals (Earthworm, cockroach, birds, fish and snakes)

## World of Plants

Pictorial Feature of Plant Kingdom - Fungi - Flowering \& Non Flowering - Algae - Bryophytes - Pteridophytes - Gymnosperms - Angiosperms -

Monocotyledons - Dicotyledons - Structure of root - Structure of stem Structure of leaf.

## World of Animals

Micro Organisms - Virus, bacteria, algae, fungi and protozoa - Uses of microorganisms in medicine, agriculture, industry and daily living - Harmful microorganisms - Microbes in food preservation - Relationship between man \& microbes - Balances, imbalances and uses.

## Life Process

Diversity in Living Organism - Cell as a fundamental unit of life - type of human cells related to functions - Structure \& function of all organelles in brief - Organization-- cells - tissues - organs - organ system Homeostasis - Cellular respiration - Metabolism - Design of the body based on function - some examples.

## Environmental Science - Ecology

Conservation of Plants and Animals - Conservation of forest and wild life - Deforestation and aforestation - Flora and fauna - Endangered species - Red data book - Migration - Wildlife sanctuary and National park Threats to biodiversity - Traditional knowledge \& people's initiatives in biodiversity conservation - Human wildlife conflicts

## Environmental Science - Resource use and Management

Pollution of Air, Water and Soil - Air pollution - Sources of air pollution - Water pollution - Sources of water pollution - Water purification - Land pollution - Sources of land pollution - Science today - Bio pole - easily decomposable and reusable plastics

## Matter

Elements and Compounds Around us - Types of pure substances Element - Occurrence of elements in Nature - Elements found in Human

Body - Classification of elements based on states (solids, liquids ,Gases) Classification of Elements based on properties - Symbol of elements Molecule of an element - Compound - Characteristics of Compounds Classification of compounds - Uses of compounds-day to day life - Molecule of compound - Formula of compound - Valency

## Atomic Structure

Atomic Structure - Ancient views of atomic structure - Laws of chemical Combination - Dalton's atomic theory - Merits - Demerits - Electrical nature of matter - Discovery of Fundamental Particles - Discovery of Electrons Properties of Cathode Rays - Discovery of Protons - Properties of fundamental particles - Atomic model - J.J. Thomson's model of atom Limitation of Thomson Model

## Exploring the World

Coal and Petroleum - Coal - Types of Coal - Petroleum - Occurrence and Refining - Natural gas - Natural Resources - limitation - Science today

## Matter and Measurement

Measurement - S.I. System of units - Temperature - Electric current Amount of substance - Luminous intensity - Angle, Solid Angle

## Forces and Movement

Force and Pressure Definition - State of motion - Action of force \& its effects - Contact forces - Non contact forces - Magnetic forces Gravitational force - Electrostatic force - Pressure - Pressure exerted by liquids and gases - Pressure exerted by air - Atmospheric pressure Pascal's law - Friction - Factors affecting friction - Friction - necessary evil - Increasing and reducing friction

## Exploring Energy

Electricity and Heat - Three kinds of circuit- Simple, series and parallel Conduction of electricity in liquids - Chemical effects - electric current Applications of Chemical effects of electric current - Electroplating Electric charges at rest - Types of charges - Transfer of charges - Story of lightening and thunder Lightening - safety - Heat - Effects of Heat Transfer of heat - conduction, convection and radiation

## Exploring Phenomena

Light - Laws of reflection - Regular and irregular reflections - Multiple reflections - Multiple images - Refraction (Snell's law not included) Dispersion - using prism - Total internal reflection - Human eye - Image formation - Sound - Sound needs a medium for propagation - Sound produced by human - Human ear and Hearing - Amplitude, Time period and frequency of vibration - Audible and Inaudible sounds - Noise - Noise pollution - Science today - Fiber optics - sending message by light
iv. (b) Social Science (History, Geography, Civics \& Economics)

## HI STORY

## Standard VI - History

## Unit 1

## Pre-historic Period

Hunting, gatherers, living together, villages, agriculture, (Neo-lithic culture) sites in India and in Tamil Nadu specifically - Adhichanallur, Thiruvallur and Thandikudi Learning Outcomes

- To know and understand the life of primitive people
- To acquaint with the environment and geography of the period
- To understand groups, communities and skills and their knowledge.
- To learn about tools found in India, habitation of ancient man, using evidences to understand their tools, paintings and skeletal remains.


## Unit 2

## Indus Valley Civilization

Harapan Civilization and its Dravidian Features

## Learning outcomes

- To understand the concept of chalcolithic Period
- To know the town planning, drainage system, hygiene, prominent buildings religion, seals,language, script and other features of life
- To understand the concept of Indus valley civilization


## Unit 3

## Ancient Land of Thamizhagam

Pre-historic Land of Tamils, the Lemurian Continent, First, Middle and Third sangam of Tamil - Historic Period in Tamizhagam - Cheras, Cholas and Pandiyas

## Learning outcomes

- To understand the antiquity of the pre-historic Tamil Land
- To be aware of the three sangams prevailed
- The bravery - philanthropy and administration of the Cheras, Cholas and Pandiya Kings


## Unit 4

## Vedic Period

Early Vedic period - Later Vedic period - political, social life of the people food - dress - ornaments, religion - status of women - education etc.

## Learning Outcomes

- To understand the concept of Vedic age
- To be aware of the life of the people of the Vedic period


## Unit 5

## J ainism and Buddhism

Rise of Janism and Buddhism. The causes for the rise. The teachings of Lord Buddha and Lord Mahavira

## Learning Outcomes

- To understand the causes for the rise of the Buddhism and Jainism
- To know the life of Buddha and Mahavira
- To be aware of the contribution of the two religions for art, architecture etc


## Unit 6

## Rise of Empires

Mahajanapadas, The Mauryan Empire, Chandra Gupta Maurya - Ashoka -
The administration - Inscriptions of Ashoka

## Learning Outcomes

- To be aware of the social life of the people under different kings
- To note the location, extension of boundaries of different kingdoms
- To know the polity, expansion, role and contribution - art, literature and architecture
- Historicity and Significance for the rulers of the period


## Unit 7

## Kushana Empire

Kanishka - Contribution and relevance - Gupta Empire - Chandra Gupta I, Harsha Empire - Role and Contribution

## Learning Outcomes

- To know about the Kushanas
- To understand the administration of Kanishka
- To appreciate golden period of Gupta
- To know the administration of Harsha


## Standard VII - History

## Unit 1

## Pre-historic Period

Hunting, gatherers, living together, villages, agriculture, (Neo-lithic culture) sites in India and in Tamil Nadu specifically - Adhichanallur, Thiruvallur and Thandikudi

## Learning Outcomes

- To know and understand the life of primitive people
- To acquaint with the environment and geography of the period
- To understand groups, communities and skills and their knowledge.
- To learn about tools found in India, habitation of ancient man, using evidences to understand their tools, paintings and skeletal remains.


## Unit 2

Indus Valley Civilization Harapan Civilization and its Dravidian Features

## Learning outcomes

- To understand the concept of chalcolithic Period
- To know the town planning, drainage system, hygiene, prominent buildings religion, seals,language, script and other features of life
- To understand the concept of Indus valley civilization


## Unit 3

## Ancient Land of Thamizhagam

Pre-historic Land of Tamils, the Lemurian Continent, First, Middle and Third sangam of Tamil - Historic Period in Tamizhagam - Cheras, Cholas and Pandiyas

## Learning outcomes

- To understand the antiquity of the pre-historic Tamil Land
- To be aware of the three sangams prevailed
- The bravery - philanthropy and administration of the Cheras, Cholas and Pandiya


## Unit 4

## Vedic Period

Early vedic period - Later vedic period - political, social life of the people food - dress - ornaments, religion - status of women - education etc.

## Learning Outcomes

- To understand the concept of Vedic age
- To be aware of the life of the people of the Vedic period


## Unit 5

Jainism and Buddhism Rise of Janism and Buddhism. The causes for the rise. The teachings of Lord Buddha and Lord Mahavira

## Learning Outcomes

- To understand the causes for the rise of the Buddhism and Jainism
- To know the life of Buddha and Mahavira
- To be aware of the contribution of the two religions for art, architecture etc


## Unit 6

## Rise of Empires

Mahajanapadas, The Mauryan Empire, Chandra Gupta Maurya - Ashoka -
The administration - Inscriptions of Ashoka Learning Outcomes

- To be aware of the social life of the people under different kings
- To note the location, extension of boundaries of different kingdoms
- To know the polity, expansion, role and contribution - art, literature and architecture
- Historicity and Significance for the rulers of the period


## Unit 7

## Kushana Empire

Kanishka - Contribution and relevance - Gupta Empire - Chandra Gupta I, Harsha Empire - Role and Contribution

## Learning Outcomes

- To know about the Kushanas
- To understand the administration of Kanishka
- To appreciate golden period of Gupta
- To know the administration of Harsha


## Standard VIII - History

## Unit 1

The Great Mughals-Conditions of India on the eve of Babur's invasion-Babur-Humayun- Sur-Dynasty-Shershah Sur-Akbar-Jahangir-Shajahan-Aurangazeb-Administration-Art and Architecture-Causes for the decline of the Mughals.

## Unit 2

Rise of the Marathas-Shivaji-Administration -Successors-Peshwa rule-Nadir shah-Ahmad shah Abdali invasions-Third Battle of Panipat.

## Unit 3

Advent of the Europeans-Portuguese-Dutch-English-Danish-French-Conflict between the English and the French-Causes for the Success of the British.

## Unit 4

Anglo-French Struggle - the first carnatic war - second carnatic war third carnatic war the first anglo - Mysore war

## Unit 5

Rule of the English East India company-Establishment of the British rule in India from 1773 to 1857 Warren Hastings-Reforms-Impeachment-Lord Cornwallis-Reforms-Permanent Revenue Settlement-Lord WellesleySubsidiary Alliance-Marquees of Hastings-Lord William Bentinck-ReformsLord Dalhousie-Doctrine of Lapse-Reforms-Revolt of 1857-Causes and Effects.

## Unit 6

The Nayak Rule 1773 to 1857 in Tamil Country
The Nayaks rule in Tamil country Nayaks of Madurai-Vishwantha NayakThirumalai Nayak-Rani Mangammal and Meenakshi, the Nayaks of Thanjavur and Senji-Nayak's Contribution to Art and Architecture- The Marathas of Tanjore-Poligars Revolt-South Indian Rebellion-

## Unit 7

Vellore mutiny

## GEOGRAPHY

## Standard VI - Geography

## Unit 1

## Earth and Solar System

Structure of Solar System - Sun Planets - Size - Orbits - Composition 7 planets - Unique position of Earth in the Solar System.

## Learning Outcomes

- To know that the Earth is a unique planet
- To understand that the earth is a living planet in the solar system
- To know that planets are at different orbits and they revolve around the sun


## Unit 2

## Earth - Day and Night

Change of Seasons - Earth - size, shape - revolution, rotation - day and night - Differences in time - seasons - How do they occur? How they affect our daily life?

## Learning Outcomes

- To understand the concepts - size of the earth, shape, tilted axis elliptical orbit
- To know the causes for the occurance of day and night
- To find out the causes for the change of seasons
- To know our interdependence on seasons


## Standard VII - Geography

## Unit 1

The Earth-Its Structure and Tectonic movements. Origin of Earth, formation of continents and oceans internal process of Earth, Plate tectonic Earthquake and Volcanoes.

## Unit 2

Changing the face of the lithosphere, Weathering Process. Shaping of Earth by Natural agents - rivers, wind waves and glaciers.

## Unit 3

## Weather and Climate

Factors determining weather and climate Components of the Atmospherelayers of the Atmosphere Weather elements temperature, Pressure, Winds, Rainfall, Clouds, Lightening and Thunderstorms

## Unit 4

Disaster and Disaster Management Natural Disasters, Volcanoes, Earthquakes, Land slides, Cyclone, Floods, Droughts, Tornadoes and Tsunami

```
Unit - 5
```


## An Introduction to Oceanography

The Major oceans - Topography of the ocean floor, Hydrological cycle, Salinity, Temperature, waves, ocean currents and tides.

## Standard VIII - Geography

## Unit 1

Resources-Resources and their types-Resources and Human Activity

## Unit 2

Primary Activity-Types of Primary Activities- Gathering, Hunting and Fishing-Mining-Classification of minerals

Unit 3
Primary Activity-Agriculture-Agriculture and Crops-Factors Determining Agriculture

## Unit 4

Secondary Activity-Industries-Classification of Industries-Factors Determining Development of Industries.

## Unit 5

Tertiary Activity-Transport, Trade-Transport-Trade-Other Services

## Unit 6

Population and Resource-Population Growth and Distribution-Population Growth and Resource Depletion-Resources and Space Technology

## CI VI CS

## Standard VI - Civics

## Unit 1

Family and Society
Society - Family - interdependence, Social diversity - multiple facets discrimination and difference

## Learning Outcomes

- To understand the interdependence of individual-family - society and school
- To know the differences and diversities multiplicity
- To understand that the diversity is not weakness and it works for strength
- To realise the strength of unity in the multiplicity, difference and variety.


## Unit 2

## Community and School

Understanding that school as one of the social institutions

## Learning outcomes

The School - to fulfil the expectations of the society
School as a place for cultivating social development

- To be aware of the regularities, norms and disciplines of (school) life.
- To know the social objectives of the school.


## Unit 5

## The Local Government

The need for the local Self Government - Panchayat Raj - Local Bodies (Municipalities, Corporations, District Administration - Village Administration - related aspects - functions)

## Learning Outcomes

- To understand the meaning of Local Self Government
- To realise the need for Local Self Government
- To understand the structure and functions of Local Bodies
- To be familiarise with the Village Panchayat, Block Panchayat District Panchayat - Town Panchayats, Municipalities


## Unit 6

Democracy, Human Development and Women Empowerment All citizens in a democratic country have equal rights - Women power - The capable and Noble Women Dr. Muthulakshmi

## Learning Outcomes

- To understand the meaning of gender disparity and social equality and social justice
- To understand the concept of empowerment
- To know the equality of opportunity
- To be aware of the Intellectuals


## Standard VII - Civics

## Unit 1

## Our Nation

Location, Political Administration and National Symbols

## Unit 2

I NDI AN CONSTITUTI ON
Salient Features

## Unit 3

POLITICAL PARTIES
Functions, Structures \& Types - Regional and National parties

## Unit 4

United Nations Organization- Objectives - Organs - Funtions

## Unit 5

Legislations and Welfare schemes for Children and Women

## Standard VIII - Civics

## Unit 1

National Integration - Unity in diversity - Factors promoting national integration - Factors affecting national integration.

## Unit 2

Socio-Economic problems - Illiteracy-Child labour - Unemployment Poverty - Population explosion.

## Unit 3

Human Rights and the UNO - Human Rights Declaration - Women's Rights - Child Rights - National Human Rights Commission - State Human Rights Commission.

## Unit 4

Road Safety - Rules and Regulations

## ECONOMI CS

## Standard - VI - Economics

## Unit 1

Consumption - Production - Distribution

## Learning Outcomes

- To understand the economic aspects of day today life.
- To understand how food is produced, distributed and how it is consumed at home.
- To understand how these activities happen in a market economy.


## Standard - VII - Economics

## Unit 1

Factors of production - Land - Labour-Division of Labour - Capital Organization - Different Sectors of the Economy - Primarysector Secondary sector - Tertiary sector and their contribution to the development of the country.

## Standard - VIII - Economics

## Unit 1

## Money, savings and investment:

Barter system - Medium of exchange - Definition of money - value of money - Nature of money, Functions of money - Economic significance of money - importance of money - savings and investment

## TET மாதிரி வினாத்தாள் / TET Model Question Paper

தாள் - II - Paper - II

## i. குழந்தை மேம்பாடும் கற்பித்தல் முறறகளும்

## Child Development and Pedagogy

1. தன்னெறிப்படித்தும் அறிவுரைப் பகா்தலை பிரபலப்படுத்தியவவா்
1) கார்ல்ரோஜர்ஸ்
2) டார்வின்
3) டைலர்
4) பாவ்லோ

Non Directive councelling was advocated by

1) Karl Rogers
2) Darwin
3) Taylor
4) Pavlov
2. ‘கனவுகள் ஆய்வு’ என்ற நூலை வெளியிட்டவர்
1) ஜான் டேவி $\quad$ 2) வில்லியம் ஜேம்ஸ் 3 3) எட்வர்டு தீச்சன்ஸ் 4) சிக்மண்ட் பிராய்டு

The book titled 'Dream Analysis' was published by

1) John Dewey 2) William James 3) Edward Tichenes 4) Sigmund Freud
3. மனப்போராட்டங்களின் வகைகள் $\qquad$
1) 4
2) 2
3) 3
4) 8

Types of Mental Conflicts are $\qquad$

1) 4
2) 2
3) 3
4) 8
4. கற்பித்தலின் முதல் படிநிலை
$\begin{array}{llll}\text { 1) } \text { மதிப்பீடு செய்தல் } & \text { 2) தயார் செய்தல் } & 3) \text { வாசித்தல் } & 4) \text { திட்டமிடிதல் }\end{array}$
First step in Teaching
1) Evaluation
2) Preparation
3) Reading
4) Planning
5. தவறான ஜோடியை குறிப்பிடுக
a) நுண்ணறிவு ஈவு சோதனை - ஆல்பர்ட் பினே
b) மொழிச் சோதனை-வெக்ஸ்லா்
c) நு.ஈ-C.A. $\times 100$
M.A.
6. $\mathrm{a} \& \mathrm{~b}$ சரியான விடை
7. a \& c சிியான விடை
8. c \& a சரியான விடை
9. b மட்டும் சாி

Find the odd pair out
a) IQ test - Albert benae
b) Verbal test-vexler c) I.Q - C.A. x 100 M.A.
5. a \& b are correct
6. a \& c are correct
7. c \& a are correct
8. b alone is correct
6. கருவறுதலின்போது ஆணிடமிருந்து பெறப்படும் குரோமோசோம்

1) Y
2) $X$
3) $X Y$
4) $X X$

During fertilization the chromosome received from the male partner is $\begin{array}{llll}\text { 1) } Y & \text { 2) } X & \text { 3) } X Y & \text { 4) } X X\end{array}$
7. நுண்ணறிவு சார்ந்த பன்முகக்காரணிக் கோட்பாட்டினை அளவிட தாண்டைக் சூறும் வழி யாது?

1) CVAD
2) CAVD
3) CDAV
4) CDVA

Name the test deviced by Thorndike in multiple theory of Intelligence $\begin{array}{llll}\text { 1) } C V A D & \text { 2) CAVD } & \text { 3) CDAV } & \text { 4) CDVA }\end{array}$
8. தூண்டல்-துலங்கல் ஏற்படக் காரணம்

1) மூளை
2) முதிர்ச்சி
3) புலன் உறுப்புகள்
4) அனுபவங்கள்

Stimulus - response is due to

1) Brain
2) Maturity
3) Sense organs
4) Experience
9. 

A


B


மேலே காணும் இரு கோடுகளில் ‘A' என்ற கோடு 'B’ ணை விட நீளம் குறறந்து காணும் காட்சியினை $\qquad$ எனலாம்

1) பாய்கன்டார்ப் திரிபுக் காட்சி
2) படுக்கை நேர்கோடு திரிபுக் காட்சி
3) சேல்னர்ஸ் திரிபுக் காட்சி
4) முல்லர்-லயர் திரிபுக் காட்சி


In the above figure the line ' $A$ ' is perceived to be shorter than the line ' $B$ '. This is due to $\qquad$

1) Poyendoffs illusion
2) Horizontal - Vertical line illusion
3) Zollener's illusion
4) Muller-Lyer illusion
10. குமரப் பருவம் ஒரு சிக்கலான அமைதியற்ற பருவம் எனக் சூறியவவ்
1) பி்்க்சன்
2) கோல்
3) ஸ்டான்லி ஹால்
4) வில்லியம் மக்டூகல்

Adolescence is a period of storm and stress - said by

1) Brickson
2) Cole
3) Stanley Hall
4) William Mcdougall
11. உடல் செயல்பாடுகள் மற்றும் உளச் செயல்பாடுகள் இரண்டினையும் சீராகக்் செயல்பட உதவும் முக்கிய நாளமில்லாச் சுரப்பி $\qquad$
1) பிட்யூட்டரி சுரப்பி
2) தைராய்டு சுரப்பி
3) பாராாதைராய்டு சுரப்பி
4) அட்ரீனல் சுரப்பி

The main ductless gland that regulates the physiological and psychological functioning of a person is $\qquad$

1) The pituitary gland 2) Thyroid gland
2) Para thyroid gland
3) Adrenal gland
12. நம்முடைய மூதாதையா்களிிடமிருந்து தொட்்ந்து வழி வழியாக உடல், உளப்பண்புகள் பின் சந்ததிகளுக்கு ஜீன்களின் மூலமாக வருதலை $\qquad$ என அழைக்கின்றோம்
$\begin{array}{lll}\text { 1) பரிணாம வளர்ச்சி } & \text { 2) அடுத்த சந்ததி நிலை மாற்றம் } & \text { 3) உயிிரியல் மரபு நிலை }\end{array}$
4) இவற்றில் எதுவுமில்லை

The transfer of physiological and genetic characters from parents to off springs through generations is called

1) Evolution
2) Transfer to neat generation
3) Biological heridity
4) None of the above
13. ஒரு கரு இரட்டையர்கள் ஒரே சூழலில் வள்்ந்தபோது, இவா்களிடையே நுண்ணறிவு ஈவு (r)
1) $\mathrm{r}=0.087$
2) $r=0.0870$
3) $\mathrm{r}=0.87$
4) $r=8.7$

The IQ correlation (r) of monozygotic twins, brought up in the same environment is

1) $\mathrm{r}=0.087$
2) $r=0.0870$
3) $\mathrm{r}=0.87$
4) $r=8.7$
14. பியாஜேயின் அறிதல் திறன் வளர்ச்சியின் மூன்றாம் நிலை $\qquad$
1) மனச் செயல்பாட்டுக்கு முந்தைய நிலை
2) கண்கூடாக பாா்ப்பதை வைத்துச் சிந்தித்து செயல்படிம் நிலை
3) தொட்டு உணரும் பருவம்
4) முறையாக யோசித்து சிந்தித்து எண்ணங்களின் அடிப்படையில் செயல்படும் மனநிலை

According to piaget $\qquad$ is the $3^{\text {rd }}$ stage in the cognitive growth of an individual

1) Pre-operational stage
2) Concrete operational stage
3) Sensory Motor stage
4) Formal operational stage
15. உட்காட்சி மூலம் கற்றலை முதன் முதலில் விளக்கியவா்
1) B.F. ஸ்கின்னர்
2) மேரி கவுர் ஜோன்ஸ்
3) பாவ்லோ
4) கோலர்

Learning through insight was first shown by

1) B.F. Skinner
2) Mary Kavur Jones
3) Pavlov
4) Kohler
16. தவறு செய்யும் மாணவனை திருத்த ஏற்றது
1) தண்டனை
2) நல்வழி காட்டிதல்
3) பரிசுகள் அளித்தல்
4) கண்டு கொள்ளாமல் விட்டு விடுதல்

The best way to change the wrong doing of a child is by
$\begin{array}{ll}\text { 1) Punishment } & \text { 2) Teaching good moral values }\end{array}$
3) by giving awards 4) ignoring his behaviour
17. நுண்ணறிவு முதிர்ச்சி பொதுவாக முழுமைப் பெரும் வயது

1) $10-11$
2) $19-20$
3) $40-41$
4) $15-16$

Intelligence attains its maximum level at the age of

1) $10-11$
2) $19-20$
3) $40-41$
4) $15-16$
18. ஆக்கதிறன் பற்றிய மின்னசோடா சோதணையின் (மொழி மற்றும் மொழியில்லாச் சோதனை) உருப்படிகள் எத்தனை
1) 10
2) 14
3) 12
4) 19

State the total number of creativity tests (Verbal + Non verbal) in Minnesota test of thinking

1) 10
2) 14
3) 12
4) 19
19. அகமுகன், புறமுகன் ஆகியோரது இயல்புகளை விளக்கியவா்
1) கேட்டல்
2) ஐசன்க்
3) கெம்ப்பு
4) யுங்

Personality traits such as introvertism and extrovertism personality was explained by

1) Cattell
2) Eysenck
3) Kemp
4) yung
20. ஆளூமையை அளவிட பயன்படிம் மிக பொருத்தமான முறை
1) சுயசாிதை
2) மறுமொழி கோருபவை
3) சுய மதிப்பீடு
4) மனப்பான்மை அளவுகோல்

The most apt method of evaluating a person's personality is through $\begin{array}{llll}\text { 1) Autobiography } & \text { 2) Self rating } & \text { 3) Questionnaire } & 4) \text { attitude scale }\end{array}$
21. மிகை நிலை மனம் என்ற நிலை எந்த வயதினருக்கு ஏற்படிகிறது

1) 1-3 2) 3-6
2) 6-9
3) 9-12

Super ego stage occurs at the age of

1) 1-3
2) 3-6
3) 6-9
4) 9-12
22. புரூஸ் டக்மானின் ஆசிரியர் தர அளவு கோலினை பயன்படித்தி கீழ்க்குறிப்பிடப்பட்டுள்ள எப்பண்பினை ஆசிரியரிிடம் அளவீடு செய்யலாா்
1) ஆசிரியரின் நடத்தை மற்றும் ஆக்கப்பண்பு
2) ஆசிரியரின்் பரிவு மற்றும் ஏற்பு
3) ஆசிரியாின் இயங்கும் பண்பு மற்றும் நடத்தை
4) இவை அனைத்தும்

Which of the following can be evaluated using Bruce Tuckman's Teacher Feedback form

1) Behaviour \& Creativity 2) Warmth \& acceptance
2) Dymanism \& Organised demeanor
3) All the above
23. ஹல்ஸ் என்பவரது கற்றல் கொள்கையினை குறிக்கும் சூத்திாம் யாது
1) $\mathrm{S}^{\mathrm{E} R}=\mathrm{DRXS}{ }^{\mathrm{H}} \times \mathrm{K}-\mathrm{I}$
2) $R^{E} S=D X S R^{H} \times K-I$
3) $\mathrm{S}^{\mathrm{E}} \mathrm{R}=\mathrm{XDSR}{ }^{H} \mathrm{R} \times \mathrm{K}-\mathrm{I}$
4) $S^{E} R=D X S^{H} R x K-I$

Hull's theory of learning formulae is

1) $\mathrm{S}^{\mathrm{E} R}=\mathrm{DRXS}{ }^{\mathrm{H}} \times \mathrm{K}-\mathrm{I}$
2) $R^{E} S=D X S R^{H} \times K-I$
3) $\mathrm{S}^{\mathrm{E} R}=\mathrm{XDSR}{ }^{H} \mathrm{R} \times \mathrm{K}-\mathrm{I}$
4) $S^{E} R=D X S^{H} R \times K-I$
24. மூளையில் ஏற்படிம் நியைவிற்கு மிக முக்கிய காரணணாக இயங்கும் வேதிப்பொருள் 1) டி.என்.ஏ. 2) ஆர்.என்.ஏ.
3) புரதம்
4) கார்போஹைடிரேட்

The most potential chemical agent responsible for memory is

1) D.N.A.
2) R.N.A.
3) Proteins
4) Carbohydrates
25. கால வயது 8, மன வயது 7 மற்றும் கால வயது 7, மன வயது 8 உள்ள இவ்விருவரின் நுண்ணறிவு ஈவு யாது ?
1) $87.5 \& 114.5$
2) $85.7 \& 141.5$
3) $8.75 \& 11.45$
4) $875 \& 114$

The Chronological age of one child is 8 , Mental age is 7 and another child is with C.A. 7 \& M.A. 8, find out their I.Q. Level.

1) $87.5 \& 114.5$
2) $85.7 \& 141.5$
3) $8.75 \& 11.45$
4) $875 \& 114$
26. ஹிலி என்பவர் 1909ஆம் ஆண்டு நிறுவிய குழந்தைகள் உள நல மருத்துவ விடுதி எங்கு அமைந்துள்ளது
1) ஆஸ்திரேலியா
2) இந்தியா
3) சிக்காகோ
4) சவுதி அரேபியா

In which country was the Juvenile psychopathic Institute established in the year 1909

1) Australia
2) India
3) Chicago
4) Saudi Arabia
27. கவன வீ்்சை அளக்க உதவும் கருவி
1) கலைடாஸ்கோப்
2) ஆடிவணைச் சோதனை கருவி
3) டாசிஸ் டாஸ்கோப்
4) நினைவு, உருளை கருவி

The device used to measure the span of attention is

1) Kaliedascope
2) Mirror drawing apparatus
3) Tachistascope
4) Memory drum apparatus
28. ராபா்ட் காக்னே என்பவரது சூற்றுப்படி கற்றல் என்பது $\qquad$ படிநிலைகளை கொண்டது
1) 5
2) 7
3) 8
4) 6

Robert Gagne's theory of Hierarchial learning includes $\qquad$ types of learning

1) 5
2) 7
3) 8
4) 6
29. நியைவின் முக்கிய இரண்டு வகைகள்
1) STM \& LTM
2) $A T M \& G T M$
3) LTM \& ATM
4) ATM \& STM
The two types of memory are
5) STM \& LTM
6) $A T M \& G T M$
7) $\operatorname{LTM} \& A T M$
8) ATM \& STM
30. VIBGYOR என்பது $\qquad$ என்பதற்கு ஒரு சிறந்த எடுத்துக்காட்டு
1) சுருங்க கற்றல்
2) நியைவு சூத்திரங்கள்
3) எளிய கற்றல்
4) மோன்கஸ்

VIBGYOR is a good example of
$\begin{array}{llll}\text { 1) abbrevation } & \text { 2) Mnemonics } & 3 \text { ) easy learning } & 4) \text { monics }\end{array}$

| ii. | Language I - தமிழ் - Tamil |
| :--- | :--- |

கீழ் உள்ள பத்தியயப் படித்து 31 முதல் 33 வணை உள்ள வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.
தமிழ்நாட்டில் சங்க காலத்திற்கு முன்னரே ஓவியங்கள் வரையப்பட்டன. தாம் வணைந்த ஓவியங்களை முதலில் கண்ணெழுத்து என்றே வழங்கினர். தமிழ் இலக்கியத்தில் எழுத்து என்பதற்கு ஓவியம் என்றும் பொருள் உள்ளது. நேர்க்கோடு, கோணக்கோடு, வளைகோடு கொண்டு வரையப்பட்ட ஓவியங்கள் கோட்டோவியங்கள் எனப்படும். ஓவியா்கள் எண்ணங்களின் எழுச்சியை பல வண்ணங்களின் துணை கொண்டு எழுதுவோராதலின் கண்ணுள் விணைஞ்் எனப்பட்டனர். ஆண் ஓவியா் ‘சித்தராங்கதன்’ எனவும், பெண் ஓவியர் ‘சித்திரசேனா’ எனவும் அழைக்கப்படுவா்.
31. வணைகோடுகள் கொண்டு வரையப்படுவது

1) எழுதா ஓவியம்
2) கோட்டோவியம்
3) புணையா ஓவியம்
4) பாவை ஓவியம்
32. ‘கண்ணுள் விணைஞூர்’ என்றழைக்கப்படுபவா்
1) புலவா்
2) பாடகர்
3) நாட்டியக்காரர்
4) ஓவியா்
33. ‘பெண் ஓவியர்கள்’ இவ்வாறு அழைக்கப்படுவா்
1) சித்திரசேனா
2) சித்திராங்கதன்
3) சித்திரப்பாவை
4) சித்திரக்காரப் புலி
34. 'நீடுதுயில் நீக்கப் பாடி வந்த நிலா' என்று யார் யாரைப் பாடினார்
$\begin{array}{ll}\text { 1) பாரதிதாசன் பாரதியை } & \text { 2) பாரதி பாரதிதாசனை }\end{array}$
3) வாணிதாசன் பாரதியை 4) பாரதி வாணிதாசணை
35. பின்வருவனவற்றில் சரியான வரிசையைத் தேர்வு செய்க.
1) பேதை, மங்கை, மடந்தை, பெதும்யை
2) பேதை, மடந்தை, பெதும்றை, மங்கை
3) பேதை, பெதும்பை, மங்கை, மடந்தை
4) பேதை, மங்கை, பெதும்யை, மடந்தை
36. தன் கல்லறறயின் மீது, ‘தன்ணை ஒரு தமிழ் மாணவன்’ என்று எழுதச் சொன்னவா்
1) கால்டுவெல்
2) வீரமாமுனிவா்
3) ஜி..ூ. போப்
4) யுரேனிஸ் பாரதியாா்
37. கலம்பகத்தின் உறுப்புகள்
1) 10
2) 14
3) 8
4) 18
38. ‘குடிமக்கள் காப்பியம்’ என்று அழைக்கப்படும் நூல்
1) சிலப்பதிகாரம்
2) மணிமேகலை
3) சீவகசிந்தாமணி
4) வளையாபதி
39. ‘சிறந்த பத்தை’ தன்னகத்தே கொண்ட நூல்
1) முத்தொள்ளாயயிரம்
2) முதுமொழிக் காஞ்சி
3) அடைக்கலப் பத்து
4) பதிற்றுப்பத்து
40. காலங்கரந்த பெயரெச்சம்
1) விணைமுற்று
2) ஈறுகெட்டஎதிா்மறைப்பெயரெச்சம்
3) விணைத்தொகை
4) ஈறுகெட்ட எதிர்மறைவிணையெச்சம்
41. 'இசையமுது' என்ற நூலை இயற்றியவா்
1) பாரதியாா்
2) பாரதிதாசன்
3) நாமக்கல் கவிஞர் 4) சுரதா
42. "தானம் வாங்கிடக் சூசிடுவான் தருவது மேல்எனப் பேசிடுவான்" - என்னும் வரிகளைப் பாடியவர்
1) கவிமணி
2) நாமக்கல் கவிஞர்
3) புரட்சிக் கவிஞர்
4) உவமைக் கவிஞர்
43. ல, ழ, ஊ - இம்மூன்று எழுத்துகளும் ஒரே மாதிாி ஒலிப்பது
1) மயங்கொலிப் பிழை
2) சந்திப் பிழை
3) எழுத்துப் பிழை
4) ஒலிப்புப் பிழை
44. 'தூரத்து ஒளி' என்னும் சிறுகதையின் ஆசிரியர்
1) நாஞ்சில் நாடன்
2) வா.வே.சு. ஐயா்
3) கா.கௌ. முத்தழகா்
4) சி.சு. செல்லப்பா
45. ‘நாள்தோறும் உடற்பயிற்சி செய்’ என்பது எவ்வகைத் தொடர்
1) கட்டளைத் தொடர்
2) செய்தித் தொடர்
3) உணர்ச்சித் தொடர்
4) உடன்பாட்டித் தொடர்
46. முதல் பரணி நூல்
1) பாசவதைப் பரணி
2) இரணியவவகைப் பரணி
3) கலிங்கத்துப்பரணி
4) தக்கயாகப்பரணி
47. ‘திரைக்கவி திலகம்’ என்று நாம் யாரரக் குறிப்பிடிகிறோம்
1) உடுமலை நாராயண கவி
2) கு.மா. பாலசுப்பிரமணியம்
3) அ.மருதகாசி
4) பாபநாசம் சிவம்
48. முச்சீரால் வரும் அடி
1) குறளடி
2) அளவடி
3) சிந்தடி
4) நெடிலடி
49. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்களில் உள்ள புறநூல்
1) இன்னா நாற்பது
2) களவழி நாற்பது
3) இனியயவை நாற்பது 4) கார் நாற்பது
50. 'சூளாமணி' என்னும் நூலின் ஆசிரியா்
1) பெயா் தெரியவில்லை
2) நாதகுத்தனாா்
3) தோலாமொழித் தேவா்
4) திருத்தக்கதேவா்
51. பெரியபுராணத்திற்கு சேக்கிழார் இட்ட பெயர்
1) திருத்தொண்டத் தொகை 2 2) சேக்கிழார் புராணம்
2) திருத்தொண்டர் திருவந்தாதி 4) திருத்தொண்டர் புராணம்
52. 'மார்கழிப் பூத்தது'
1) தொழிலாகு பெயர்
2) இடவாகு பெயர்
3) சினையாகு பெயா்
4) காலவாகு பெயா்
53. எட்டுத்தொகை நூல்களில் அகமும், புறமும் கலந்த நூல்
1) நெடநந்தொகை
2) பதிற்றுப்பத்து
3) பரிபாடல்
4) குறுந்தொகை
54. 'அரசன்' என்பதை 'அரைசன்’ என்று சூறுவது
1) இலக்கணமுடையது
2) மரூூ
3) இலக்கணப் போலி 4) இடக்கரடக்கல்
55. ‘பொன்னகரம்’ என்ற சிறுகதையின் ஆசிரியா்
1) ஜெயகாந்தன்
2) புதுமைப்பித்தன்
3) பிரபஞ்சன்
4) கு.பா. ராஜகோபாலன்
56. ‘தமிழ் நாடகப் பேராசிரியர்’ என்றழைக்கப்படுபவா்்
1) சங்கரதாஸ் சுவாமிகள்
2) பேரறிஞர் அண்ணா
3) ஆர்.எஸ். மனோகா்
4) பம்மல் சம்பந்த முதலியாா்
57. புகழேந்திப் புலவரை ஆதாித்த வள்ளல்
1) சந்திரன் சுவர்க்கி
2) சடையப்ப வள்ளல்
3) சீதக்காதி
4) பாாி
58. ‘கறுப்பு மலா்கள்’ என்பது
1) மரபுக் கவிதை
2) ஹைக்சூ
3) புதுக்கவிறை 4) லிமரைக்சூ
59. ‘காவடிச் சிந்து’ பாடியவா்
1) அண்ணாமலையாா்
2) மகாகவி பாரதியாா்
3) அரசஞ்சண்முகனாா்
4) அருணகிாிநாதர்
60. வண்ணம் களவாமல் கரித்துண்டிகளால் வடிவம் வரைவது
1) வட்டிகைப் பலகை
2) புணையா ஓவியம்
3) வட்டிகைச் செய்தி
4) நடிகல் வணக்கம்

## iii. ஆங்கிலம் - English

61. Choose the correct phrase to fill in the blank in the sentence. She $\qquad$ living in Chennai since 1989.
(1) have been
(2) had been
(3) have being
(4) has been
62. Fill in the blank with correct Homophone.

I thought it might $\qquad$
(1) reign
(2) rein
(3) ruin
(4) rain
63. Change the given verb into noun form :

Imagine
(1) imagination
(2) imagined
(3) imaginative
(4) imaginary

In each of the following sentences, an idiomatic expression or a proverb is highlighted select the alternative which best describes its use in the sentence.
64. The police will leave no stone unturned to discover the murderer

1. turn every stone
2. investigate thoroughly
3. make no excuse
4. be indifferent
5. The concert was brought to a close with a display of fire works
6. concluded
7. interrupted
8. announced
9. cancelled

## In the following passage, there are blanks each of which has been numbered. Against each number, four words are suggested find out the appropriate word in each case

A rich land owner was on his deathbed, gasping for breath. He told his three sons to dig under his bed when he was gone, and he died. Some days later, the sons dug at the spot and unearthed three pots, (6) one above the other. The first pot contained mud, the middle contained dried cow dung and the (7) pot contained straw. Below this pot there was a silver coin. The brothers were puzzled. "Obviously, father meant to (8) some message to us through the pots and their contents, said the eldest brother. They (9) for a while but (10) of them could come up with an explanation.

Finally they decided to (11) their doctor, who was also a family friend. The doctor laughed when he, heard about their problem. 'Your father loved puzzles,' he said, 'The interpretation is simple. The topmost pot contains mud you say, that (12) he wants his eldest son to have his fields. The second pot contains cow dung. It means he wants his second son to have his (13) of cattle. The last pot contains straw. Straw is golden coloured that means he wants his youngest son to have all his gold.' The brothers were happy with the way their father had divided his wealth and appreciated the doctor's (14).
'The silver coin at the bottom of the pots? What does it mean?' asked the youngest brother. 'Your father knew you would come to consult me,' smiled the doctor, 'The coin is my (15).

| 66) | (i) only | (ii) | stand |  |
| :--- | :--- | :--- | :--- | :--- |
|  | (iii) stood | (iv) | placed |  |
|  |  |  |  |  |
| $67)$ | (i) least | ii) | lowest |  |
|  | (iii) less | (iv) | deep |  |

68) (i) tell
(ii) request
(iii) order
(iv) teach
69) (i) think
(ii) thought
(iii) relaxed
(iv) taught
70) (i) one
(ii) either
(iii) some
(iv) none
71) (i) go
(ii) told
(iii) consult
(iv) take
72) (i) meaning
(ii) telling
(iii) suggesting
(iv) means
73) (i) herd
(ii) flock
(iii) gathering
(iv) school
74) (i) effort
(ii) wisdom
(iii) brilliant
(iv) wit
75) (i) friendship
(ii) pot
(iii) fee
76. Rearrange the following sentences in proper sequence to form a meaningful paragraph, and answer the given questions.
A) The farmer called his neighbours and asked them to help him put mud into the well but the mule thought that he was calling the neighbours to help him get out of the well.
B) A farmer wanted to get rid of his old mule and buy a new one but the mule always came back from wherever the farmer left him.
C) He walked away from his cruel master and never returned.
D) One day the mule fell into the well and the farmer thought, 'Why not bury it there so that I don't have to worry about getting rid of it?'
E) The mule started shaking off all the mud that fell on him and kept climbing on the leap of mud as it fell into the well, soon he was on top of the mud heap and he easily got out of the well.
F) When they started putting mud in the well the mule realized his master's plan and started thinking of ways to save himself.

## Choose the correct order of the sentences from the list given below:

1. ABDCEF
2. BDAFEC
3. DFEABC
4. BDEFC
5. In each sentence below one word has been underlined. Of the four words suggested under each sentence, one can replace the underlined word without changing the meaning of the sentence. Find out the appropriate word in each case.
It was a useless attempt on her part to participate in the competition.
6. fruitful
7. future
8. last
9. futile
10. He is reluctant to ask for permission to leave early.
11. unhappy
12. ungrateful
13. unwilling
14. unsatisfied

Choose the word which is most opposite in meaning of the word given.
79. Polite
(1) angry
(2) sheepish
(3) offended
(4) rude
80. Reveal
(1) show
(2) exhibit
(3) conceal
(4) prohibit
81. How many meaningful English words can be formed with the letters OTE using each letter once?
(1) none
(2) two
(3) one
(4) three
82. The following sets of ideas / objects have some common feature / function Spot the odd one out
eg : bag, basket, hat, bucket
Ans: hat - the others are used for carrying things.
(a) bite, chew, suck, nibble
(b) purchaser, buyer, consumer, vendor

## 83) Choose the appropriate word and fill in the blank

I do not know what $\qquad$ my father choose that particular school
(1) happened
(2) controlled
(3) asked
(4) made

Read each sentence to find out whether there is any grammatical error in it. The error, if any, will be in one part of the sentence. The number of that part is the answer. It there is
84) while he was walking along the road (1) / a speeding car (2) / knocked down to him (3) / no error (4)
85) Everybody know that his failure can (1) / be attributed to (2) / his lack of practice (3) / No error (4)
86) Do you want to discuss this (1) / project today or can (2) / we do it tomorrow (3) / no error (4)
87) What animal is found, by taking the fifth letter of the second word, the ninth letter of the first word, the sixth letter of the fourth word and the fourth letter of the third word?

PARTICIPATION
SHOULDER
SYMBOLICALLY
SALESMAN
88) A horse is tied to a 30 feet rope. A haystack lies 40 feet away, but the horse is able to eat it. How is this possible?

1. The horse is very smart.
2. The other end of the rope is not tied to anything.
3. The distance is not measured correctly.
4. The wind blew and brought the haystack close to the horse.
89) In the Active Learning Method (ALM) Mind map is drawn to check the
$\qquad$ of the students.
(1) drawing Skill
(2) writing Skill
(3) understanding of the content
(4) to while away the time

## 90) Identify the compound sentence :

1. He is too tired to walk
2. After he had done the sums he went to bed.
3. As she worked hard she completed the work.
4. The farmer was old and he could not plough the field himself

## iv. (a) Mathematics and Science

91. கலைத்திட்டத்தை நிர்ணயிப்போர்
1) பாடத்திட்ட குழுவினர்
2) வகுப்பு ஆசிரியர்கள்
3) கல்வி வல்லுநர்கள்
4) தலைமையாசிரியா்கள்

Curriculum is designed by

1) Syllabus Committee
2) Class Teachers
3) Educational Experts
4) Headmasters
92. பின்வருவனவற்றுள் சார்பகா எண் எது ?
1) $(7,21)$
2) $(3,15)$
3) $(3,5)$
4) $(6,2)$

Which one of the following is relatively prime?

1) $(7,21)$
2) $(3,15)$
3) $(3,5)$
4) $(6,2)$
93. மதிப்பு காண்க $(2 \sqrt{3}+\sqrt{5})(\sqrt{5}-2 \sqrt{3})$
1) -9
2) 12
3) -1
4) -7

Evaluate $(2 \sqrt{3}+\sqrt{5})(\sqrt{5}-2 \sqrt{3})$

1) -9
2) 12
3) -1
4) -7
94. கொடுக்கப்பட்ட n எண்களில் $(\mathrm{n}>1)$, ஒரு எண் $1-\frac{1}{n}$ மற்ற எண்கள் அணைத்தும் ஒன்றுகள் எனில், n எண்களின் சராசரி.
1) $1-\frac{1}{n^{2}}$
2) $n-\frac{1}{n}$
3) 1
4) $n-\frac{1}{n^{2}}$

Given $n$ numbers ( $\mathrm{n}>1$ ), of which one is $1-\frac{1}{n}$ and all others are 1 's. The mean of the $n$ numbers is

1) $1-\frac{1}{n^{2}}$
2) $n-\frac{1}{n}$
3) 1
4) $n-\frac{1}{n^{2}}$
95. ஆர்த்தியிடம் 1 முதல் 9 வரை எழுதப்பட்ட எண் அட்டைகள் இருந்தன. அவள் 3 எண் அட்டைகணை எடுத்து அமைக்கும் எண் 280-க்கும் 300-க்கும் இடையில் இருக்க வேண்டுமெனில் கீழே உள்ளவற்றில் எதை எடுக்க வேண்டும்.

Arthi has number cards with numbers 1 to 9 , if she wants to choose three cards to form a number between 280 and 300, then she has to choose $\qquad$ option.
1)

4)

96. $2^{(2 x-1)}=8^{(3-x)}$, எனில், $x$ ன் மதிப்பு

1) -1
2) -2
3) 2
4) 3

If $2^{(2 x-1)}=8^{(3-x)}$, then the value of $x$ is

1) -1
2) -2
3) 2
4) 3
97. $\frac{329.728}{0.00297}=X$ எனில் $\frac{329728}{297}$ ன் மதிப்பு
1) $10 x$
2) $100 x$
3) $\frac{X}{10}$
4) $\frac{X}{100}$

Find the value of $\frac{329728}{297}$ if $\frac{239.728}{0.00297}=x$

1) $10 x$
2) $100 x$
3) $\frac{X}{10}$
4) $\frac{X}{100}$
98. ( $\mathrm{x}-1$ ) என்பது $x^{3}+5 x^{2}-x-5$ ன் ஒரு காரணி எனில், மற்ற காரணிகள்
1) $(x-1)(x+5)$
2) $(x-1)(x-5)$
3) $(x+1)(x+5)$
4) $(x+1)(x-5)$

One of the factors of the expression $x^{3}+5 x^{2}-x-5$ is $(x-1)$. The other factors are

1) $(x-1)(x+5)$
2) $(x-1)(x-5)$
3) $(x+1)(x+5)$
4) $(x+1)(x-5)$
99. ஓர் ஈரிலக்க எண்ணின் இலக்கங்களின் சூடுதல் 6. அந்த எண்ணிலிருந்து 18-ஐ கழித்தால் இலக்கங்கள் இடம் மாறும் எனில் அந்த எண்.
1) 51
2) 24
3) 33
4) 42

Sum of the digits of a two digit number is 6 . If 18 is subtracted from the number its digits are interchanged. The number is

1) 51
2) 24
3) 33
4) 42
100. " டிஸ்லெக்ஷியா" வால் கற்றலில் ஏற்படும் இயலாமைகள் $\qquad$ உடன் முக்கிய தொடர்புடையது.
1) கேட்டல் மற்றும் எழுதுதல்
2) படித்தல் மற்றும் எழுதுதல்
3) பேசுதல் மற்றும் படித்தல்
4) பேசுதல் மற்றும் கேட்டல்

Dyslexia is associated mainly with difficulties in $\qquad$

1) Hearing and Writing
2) Reading and Writing
3) Speaking and Reading
4) Speaking and Hearing
101. ஏதேனும் மூன்று முக்கோணங்களின் மூன்று கோணங்களின் கூடுதல் கீழ்க்கண்ட வகைuில் அமைவதை உற்றுநோக்கிய மாணவன்

$$
\begin{aligned}
& 30^{0}+45^{0}+105^{0}=180^{0} \\
& 30^{\circ}+60^{\circ}+90^{\circ}=180^{\circ} \\
& 45^{0}+55^{\circ}+80^{\circ}=180^{\circ}
\end{aligned}
$$

அவற்றின் சூடுதலிலிருந்து "எந்த ஒரரு முக்கோணத்தின் மூன்று கோணங்களின் சூடுதல் $180^{0 "}$ என்ற முடிவுக்கு வருகிறான். இந்த கற்றல் முறறயானது.

1) பகுப்பு முறை
2) செய்து கற்றல் முறை
3) விதிவரு முறை
4) விதிவிளக்கு முறற

A Student observes the angles of any three triangles as follows.

$$
\begin{aligned}
& 30^{0}+45^{0}+105^{0}=180^{0} \\
& 30^{\circ}+60^{\circ}+90^{0}=180^{\circ} \\
& 45^{0}+55^{0}+80^{\circ}=180^{\circ}
\end{aligned}
$$

He concludes that "Sum of three angles of any triangle is $180^{\circ}$ ". This method of learning is

1) Analytical method
2) Learning by doing method
3) Inductive method
4) Deductive method
102. 500 செ.மீ. +50 மீ +5 கி.மீ $=$
1) 500 மீ
2) 555 மீ
3) 5055 மீ
4) 55 மீ
$500 \mathrm{~cm}+50 \mathrm{~m}+5 \mathrm{~km}=$
5) 500 m 2) 555 m
6) 5055 m
7) 55 m
103. 11 பேனாக்களின் அடக்க விலை 10 பேனாக்களின் விற்ற விலைக்கு சமம் எனில்

இலாப அல்லது நட்ட சதவீதத்தைக் காண்க.

1) $11 \%$
2) $1 \%$
3) $21 \%$
4) $10 \%$

The cost price of 11 pens is equal to the selling price of 10 pens. Find the loss or gain percent.

1) $11 \%$
2) $1 \%$
3) $21 \%$
4) $10 \%$
104. CAI ன் பயன்பாடு
1) கற்பித்தலுக்காக
2) வழிகாட்டுதலுக்காக
3) தனிநபர் கற்பித்தலுக்காக
4) செயல்திறன் மேம்பாட்டிற்காக

CAI is used for

1) Instructional purpose
2) Guidance purpose
3) Individualized Instructions
4) Performance appraisal
105. சூழலை கையாளும் திறனை மாணவா்களிடையே வளர்க்கும் முறை
1) விரிவுரை முறை
2) வரலாற்று முறை
3) ஆய்வக முறை
4) விரிவுணை மற்றும் செய்துகாட்டும் முறை

The method that helps in developing manipulative skills among the students is

1) Lecture method
2) historical method
3) Laboratory method
4) Lecture cum demonstration method
106. ஒரு மாணவன் $-5-3=8$ என்று கணக்கிடுகிறான். இப் பிழை ஏற்படுவதற்கான காரணம்.
1) முழுக்களின் பெருக்கலைப் பற்றிய கருத்து அவனுக்கு புரியாததால்
2) அவனுமைய கவனமின்மையால்
3) முழுக்களின் சூட்டலைப் பற்றிய கருத்து அவனுக்கு புரியாததால்
4) இதே மாதிரி கணக்குகளில் அவனுக்கு பயி்்ிி தேவைப்படுவதால்

A student solves $-5-3=8$. The reason for the error is

1) He has not understood the concept of multiplication of integers.
2) He is careless.
3) He is not clear about the concept of addition of Integers.
4) He needs to practice solving problems of similar type.
107. 120 பக்கங்களைக் கொண்ட ஒரு புத்தகத்தில், ஒவ்வொரு பக்கத்திலும் 45 வரிகள் உள்ளன. ஒரு பக்கத்திற்கு 24 வரிகள் மட்டிம் இருந்தால் புத்தகத்தில் $\qquad$ பக்கங்கள் இருக்கும்
1) 150
2) 165
3) 275
4) 225

In a book there are 120 pages with 45 lines in each page. If the number of lines in a page are reduced to 24 , the total number of pages will be $\qquad$

1) 150
2) 165
3) 275
4) 225
108. ஒரு பணியாளர் ரூ.11,250-ஐ ஊக்கத் தொகையாக பெறுகிறார். இது அவரின் ஆண்டு வருமானத்தில் $15 \%$ எனில் அவரின் மாத வருமானம்.
1) 

ขூ. 75000
2) ரூ. 7250
3) ரூ. 6250
4) ரூ. 6000

An employee gets Rs. 11250 as bonus. If this amount is $15 \%$ of his annual income, then the monthly income of the employee is

1) Rs. 75000
2) Rs. 7250
3) Rs. 6250
4) Rs. 6000
109. ஒரு தொலைக்காட்சிப் பெட்டி $10 \%$ மற்றும் $20 \%$ ஆகிய தொடர் தள்ளுபடிகள் கொடுத்தபின், ரூ. 5760 க்கு விற்கப்படுகின்றது எனில் இதன் குறித்த விலை என்ன ?
1) ரூ. 6000
2) ரூ. 8000
3) ரூ. 7000
4) ரூ. 5000

A television was sold for Rs. 5760 after giving successive discounts of $10 \%$ and $20 \%$ respectively. What is the marked price?

1) Rs. 6000
2) Rs. 8000
3) Rs. 7000
4) Rs. 5000
110. நாற்காம் ABCD ன் பரப்பு

1) 65 செ.மீ ${ }^{2}$.
2) 56 செ.மீ ${ }^{2}$.
3) 150 செ.மீ ${ }^{2}$
4) 90 செ.மீ ${ }^{2}$

Area of the quadrilateral ABCD is


1) $65 \mathrm{~cm}^{2}$
2) $56 \mathrm{~cm}^{2}$
3) $150 \mathrm{~cm}^{2}$
4) $90 \mathrm{~cm}^{2}$
111. ஒரு தளத்தை தீர்மானிப்பதற்கான அடிப்படைக் கட்டுப்பாடு
1) 1 புள்ளி
2) 3 புள்ளிகள்
3) 2 புள்ளிகள்
4) நேர்க்கோட்டிலமையாத 3 புள்ளிகள்

The necessary condition for the determination of a plane is

1) One point
2) Three points
3) Two points
4) Three non-collinear points
112. விதிவரு முறை என்பது.
1) பல்வேறு எடுத்துக்காட்டிகளிலிருந்து பொது விதி
2) தானே - கற்றல் முறை
3) குழு கற்றல் முறை
4) கருப் பொருளிலிருந்து பருப்பொருளை நோக்கிச் செல்லுதல்

Inductive method is

1) From various examples to general concepts.
2) Self learning method
3) Group learning method
4) Moving from abstract to concrete
113. ஒரு வட்ட வடிவிலான தாமிர கம்பியின் ஆரம் 35 செ.மீ, இது ஒரு சதுரமாக வளைக்கப்பட்டால், அச்சதுரத்தின் பக்க அளவு
1) 220 செ.மீ.
2) 55 செ.மீ.
3) 35 செ.மீ.
4) 70 செ.மீ.

A copper wire is in the form of a circle with radius 35 cm . If it is bent into a square then the side of the square will be

1) 220 cm
2) 55 cm
3) 35 cm
4) 70 cm
114. கணித ஆய்வுக் சூடத்தால் ஏற்படும் நன்மை
115. பாடக் குறிப்பு தயாரிக்கும் திறன் வளர்கிறது
116. கற்பித்தல் உபகரணம் தயாரிக்க உதவுகிறது
117. திறன்களை பட்டியலிட உதவுகிறது
118. காட்சிப்பொருட்கள் மூலம் கற்பதால் கற்றல் பொருள் நிறறந்ததாக விளங்குகிறது.

Use of mathematics laboratory is

1) Develops the ability to prepare notes of lesson
2) Helps to prepare teaching aids
3) Helps to list out the competencies
4) In it learning becomes meaningful because learning is done by visual aids
115. 6, 6, 9, 14, 8, 9, 9, 8 என்ற விவரங்களுக்கான இடைநிலை, முகடு மற்றும் வீச்சு ஆகியவற்றின் சராசாி
1) 8.5
2) 10.5
3) 8.8
4) 10.3

The mean of the median, mode and range of the observations $6,6,9$, $14,8,9,9,8$ is

1) 8.5
2) 10.5
3) 8.8
4) 10.3

பின்வரும் படமானது ஒரு குடும்பத்தின் பல்வேறு செலவினங்களின் சதவீதத்தைக் குறிக்கிறது. அவற்றைப் படித்து பின்வரும் வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்.

A - உணவுக்கு, B - துணிக்கான செலவு, C - பயணச் செலவு, D - சேமிப்பு
E - வீட்டு வாடகை, F - இதர செலவுகள்

## Family Expenditure


116. மாத வருமானம் ரூ.3080. மாத வருமானத்தில் சேமிப்பிற்காக ஒதுக்கப்படும் தொகை எவ்வளவு?

1) 510
2) 616
3) 620
4) 712
117. படத்தில் வீட்டு வாடகையால் அடைபட்ட வட்ட கோணப் பகுதியின் மையக் கோணம் สவ்வளவு
1) $56^{\circ}$
2) 340
3) 540
4) $36^{\circ}$

The following diagram represents the percentage of various expenditure of a family. Based on the data answer the following questions.

## Family Expenditura



A - Food, B - Spend on Clothing, C - Conveyance, D - Saving,
E - House Rent, F - Miscellaneous
116. The monthly income is Rs.3080. How much amount is spent on saving per month
5) 510
6) 616
7) 620
8) 712
117. How many degrees should be there in the central angle of the sector for House Rent.

1) 560
2) 340
3) 540
4) $36^{0}$
118. ஆயத்தொலை வடிவியலை அறிமுகப்படுத்த உதவும் உகந்த அணுகுமுறை
1) சிக்கலைத் தீா்த்தல்
2) விரிவுரை முறை
3) பங்கேற்று நடித்தல்
4) தொழில் நுட்பத்தின் மூலம் செய்து காட்டல்

A suitable approach to introduce coordinate Geometry is

1) Problem Solving
2) Lecture Method
3) Role Play
4) Demonstration using technology integration
119. 20 எண்களின் சராசரி 59 என்க. ஒவவவொரு எண்ணுடணும் 3-ஐக் சூட்டினால் கிடைக்கும் எண்களின் சராசரி.
1) 56
2) 62
3) 177
4) 196

The mean of 20 number is 59 . If 3 is added to each number the new mean will be

1) 56
2) 62
3) 177
4) 196
120. கீழ்க்கண்டவற்றில் எது சரி ?
1). $9+3 \times 2-4 \div 2=10$
2). $6+4 \div 2-1=4$
3). $4 \times 3+4 \div 2=14$
4). $27 \div 3-2 \times 3=21$

Which is correct?
1). $9+3 \times 2-4 \div 2=10$
2). $6+4 \div 2-1=4$
3). $4 \times 3+4 \div 2=14$
4). $27 \div 3-2 \times 3=21$
121. கிட்டப்பார்வை குறைபாடு ஏற்படுவதற்கு காரணம்

1) விழிக்கோளம் சுருங்குவது
2) விழிக்கோளம் நீள்வது
3) விழிலென்சின் குவிய தொலைவு நீண்டிருத்தல்
4) இவையணைத்தும்

Myopia - defect may arise due to

1) The eyeball becoming too small
2) Elongation of the eyeball
3) The focal length of the eye lens becoming too long
4) all the above
122. ஹஹட்ரஜன் குண்டின் அணுக்கரு இணைவு விணை
1) ${ }_{1} \mathrm{H}^{2}+{ }_{1} \mathrm{H}^{3} \rightarrow{ }_{2} \mathrm{He}^{4}+{ }_{o} \mathrm{n}^{1}+$ ஆற்றல்
2) ${ }_{1} \mathrm{H}^{2}+{ }_{1} \mathrm{H}^{3} \rightarrow{ }_{2} \mathrm{He}^{4}+2{ }_{0} \mathrm{n}^{1}+$ ஆற்றல்
3) ${ }_{1} \mathrm{H}^{2}+{ }_{1} \mathrm{H}^{2} \rightarrow{ }_{2} \mathrm{He}^{4}+{ }_{o} \mathrm{n}^{1}+$ ஆற்றல்
4) ${ }_{1} \mathrm{H}^{2}+{ }_{1} \mathrm{H}^{2} \rightarrow{ }_{2} \mathrm{He}^{4}+2{ }_{0} \mathrm{n}^{1}+$ ஆற்றல்

The Fusion reaction in the hydrogen bomb is

1) ${ }_{1} \mathrm{H}^{2}+{ }_{1} \mathrm{H}^{3} \rightarrow{ }_{2} \mathrm{He}^{4}+{ }_{o} \mathrm{n}^{1}+$ Energy
2) ${ }_{1} \mathrm{H}^{2}+{ }_{1} \mathrm{H}^{3} \rightarrow{ }_{2} \mathrm{He}^{4}+2{ }_{0} \mathrm{n}^{1}+$ Energy
3) ${ }_{1} \mathrm{H}^{2}+{ }_{1} \mathrm{H}^{2} \rightarrow{ }_{2} \mathrm{He}^{4}+{ }_{o} \mathrm{n}^{1}+$ Energy
4) ${ }_{1} \mathrm{H}^{2}+{ }_{1} \mathrm{H}^{2} \rightarrow{ }_{2} \mathrm{He}^{4}+2{ }_{0} \mathrm{n}^{1}+$ Energy
123. கதிர்வீச்சின் அளவு $\qquad$ அலகால் அளவிடப்படும்
$\begin{array}{llll}\text { 1) கதிர் } & \text { 2) டெசிபல் } & \text { 3) ஃபெர்மி } & \text { 4) ராண்ட்ஜன் }\end{array}$
Radiation Exposure is measured by $\qquad$ unit
1) ray
2) Decibel
3) Fermi
4) Roentgen
124. ஒரு வானவியல் அலகு (AU) என்பது
1) $1.986 \times 10^{2}$ மீ
2) $2.8 \times 10^{8}$ மீ/வி
3) $1.496 \times 10^{11}$ மீ
4) $9.467 \times 10^{15}$ மீ

One Astronomical unit (AU)

1) $1.986 \times 10^{2} \mathrm{~m}$
2) $2.8 \times 10^{8}$ மீ/வி
3) $1.496 \times 10^{11} \mathrm{~m}$
4) $9.467 \times 10^{15} \mathrm{~m}$
125. மின்னழுத்த வேறுபாட்டின் S.I. அலகு
1) ஒம்
2) வோல்ட்
3) ஆம்பியா்
4) சூலும்

The S.I. unit of potential difference

1) Ohm
2) Volt
3) Ampere
4) Coulomb
126. கீழ்க்கண்ாடவற்றில் எந்த ஒன்று காலத்தின் அலகு அல்ல
1) ஆண்டு
2) ஒளி ஆண்டு
3) நாள்
4) நொாி

Which one of the following is not a unit of time?

1) year
2) light year
3) day
4) second
127. 



The symbol of variable resistance is

1) MM
2) -(.)-
3) Mastr
4)     - Hت $^{\top}$
128. நமது வீட்டில் கிடைக்கும் மாறுதிசை மின்னோட்டத்தின் அதிர்வெண்
1) $240 \mathrm{H}_{z}$
2) $100 \mathrm{H}_{z}$
3) $10 \mathrm{H}_{z}$
4) $50 \mathrm{H}_{z}$

Frequency of our household alternating current is

1) $240 \mathrm{H}_{z}$
2) $100 \mathrm{H}_{\mathrm{z}}$
3) $10 \mathrm{H}_{z}$
4) $50 \mathrm{H}_{z}$
129. பூமியில் கலந்துள்ள ஜைட்ரஜன்
1) தெவிட்டிய கரைசல் 2 2) அதிதெவிட்டிய கரைசல்
2) தெவிட்டாத கரைசல்
3) இவையனைத்தும்

Nitrogen in earth's soil is

1) Saturated Solution 2) Super Saturated Solution
2) Unsaturated Solution 4) all the above
130. ${ }_{6} \mathrm{C}^{13}$ மற்றும் ${ }_{7} \mathrm{~N}^{14}$ அணுக்களை எவ்வாறு அழைக்கலாம்
1) ஐசோபா்்கள்
2) ஐசோடோன்கள்
3) ஐசோடோப்புகள்
4) கார்பனின் ஐசோடோப்பு

The atoms ${ }_{6} \mathrm{C}^{13}$ and ${ }_{7} \mathrm{~N}^{14}$ can be described as

1) Isobars 2 2) Isotones 3 ) Isotopes 4) Isotopes of Carbon
131. கீழ்க்கண்டவற்றுள் எது வேற்று அணு மூலக்சூறு ?
1) $\mathrm{O}_{2}$
2) $\mathrm{H}_{2}$
3) $\mathrm{NH}_{3}$
4) $\mathrm{H}_{2} \mathrm{SO}_{4}$

Which one is hetero atomic molecules?

1) $\mathrm{O}_{2}$
2) $\mathrm{H}_{2}$
3) $\mathrm{NH}_{3}$
4) $\mathrm{H}_{2} \mathrm{SO}_{4}$
132. கீழ்க்கண்டவற்றுள் எந்த ஒன்று ஆக்ஸிஜனேற்றமாகாதது
1) ஹைட்ரஜணை ஏற்றல்
2) ஆக்ஸிஜனை ஏற்றல்
3) ஹைட்ரஜனை நீக்குதல்
4) எலக்ட்ரான்களை இழத்தல்

Which one is not oxidation

1) Gain of hydrogen
2) Gain of oxygen
3) Loss of hydrogen
4) Loss of electrons
133. இரத்தத்தின் pH மதிப்பு
1) 6
2) 8.4
3) 7.4
4) 5.5

The pH value of blood is

1) 6
2) 8.4
3) 7.4
4) 5.5
134. சிரிப்பூட்டும் வாயுவின் வேதியியல் பெயா்
1) நைட்ரஸ் ஆக்ஸைடு
2) கால்சியம் சல்பேட்
3) கால்சியம் ஆக்ஸைடு
4) நைட்ரஸ் டை ஆக்ஸைடு

The chemical name of laughing gas is

1) nitrous oxide
2) calcium sulphate
3) calcium oxide
4) nitrous dioxide
135. உலோகப் போலிக்கு உதாரணம்
$\begin{array}{llll}\text { 1) பிளாட்டினம் } & \text { 2) ஜெர்மானியம் } & \text { 3) கிராேைட் } & \text { 4) வெள்ளி }\end{array}$
Example of Metalloids
1) Platinum
2) Germanium
3) Graphite 4) Silver
136. புதர் செடிகளுக்கு எடுத்துக்காட்டு
1) நெல்
2) ரோஜா
3) முள்ளங்கி
4) வேம்பு
Example for shrubs
5) Paddy
6) Rose
7) Radish
8) Neem
137. நில நீர் வாழ்வனவற்றிற்கான எடுத்துக்காட்டு
1) சைகஸ்
2) பபனஸ்
3) மாஸ்
4) புல்

Example for Bryophytes

1) Cycas
2) Pinus
3) Moss
4) Grars
138. பாசிகளை குறித்த அறிவியல்
1) பாக்டீfியாலஜி
2) உடலியல்
3) செல்லியல்
4) பைக்காலஜி

The study of algae is called

1) Bacteriology
2) Physiology
3) Cytology
4) Phycology
139. நொதித்தலின் போது $\qquad$ வாயு வெளியாகிறது
1) ஆக்ஸிஜன்
2) நைட்ரஜன்
3) காா்பன்டைஆக்ஸைடு
4) குளோரின்

The Gas liberated during fermentation is $\qquad$ 1) Oxygen
2) Nitrogen
3) Carbon dioxide
4) Chlorine
140. ஒளியின் தூண்டுதலுக்கு ஏற்றவாறு தாவர பாகத்திற்கு ஏற்படும் அசைவு

1) ஒளிசார்பசைவு
2) புவிசார்பசைவு
3) வேதிசார்பணசவு
4) நீர்சார்பசைவு

The movement of a plant part in response to light is called

1) Phototropism
2) Geotropism
3) Chemotropism
4) Hydrotropism
141. அமில மழை உருவாகக் காரணமான வாயு எது ?
1) ஆக்ஸிஜன்
2) நைட்ரஸ் ஆக்ஸைடு
3) குளோரின்
4) ஹைட்ரஜன்

Which gas causes Acid Rain?

1) Oxygen
2) Nitrous Oxide
3) Chlorine
4) Hydrogen
142. நீரின் மூலம் கனிகளும் விதைகளும் பரவுதலுக்கு எடித்துக்காட்டு
1) அவウை
2) தென்ணை
3) பலா
4) கத்தாி
Example of Fruits and seeds dispersed by water.
5) Bean
6) Coconut
7) Jack
8) Brinjal
143. விலங்கு செல்களில் மட்டுமே காணப்படும் செல் உறுப்பு
1) நியுக்ளியஸ்
2) பிளாஸ்மாசவ்வு
3) ரிபோசோம் 4) சென்ட்ரோசோம்

Which cell organell is found only in animal cell?

1) Nucleus
2) Plasmamembrane 3) Ribosome
3) Centrosome
144. பாக்டீfியாவை அளவிடும் அலகு
1) கிராம்
2) மீடீடர்
3) வெர்னியா்
4) மைக்ரான்
Bacteria are measured in $\qquad$ Unit
5) Gram
6) Meter
7) Vernier
8) Micron
145. விப்ரியோ பாக்டீியாவிி்் வடிவம்
1) கால்புள்ளி
2) சுருள்
3) குச்சி
4) கோளம்

The shape of Vibrio Bacteria is

1) Comma
2) Spiral
3) Rod
4) Spherical
146. இவற்றில் வைரஸ் நோய் எது ?
1) போலியோ
2) டெட்டனஸ்
3) தொழுநோய்
4) மலேரியாா

Which one is viral disease?

1) Polio
2) Tetanus
3) Leprosy
4) Malaria
147. மரபியலின் தந்தை
1) சந்திரசேகா்
2) மெண்டல்
3) லேண்ட்ஸ்டென்னர்
4) எமர்சன்

## Father of genetics

1) Chandrasekar
2) Mendel
3) Landstenner
4) Emerson
148. பெருங்குடலின் நீளம்
1) 2 மீட்டர்
2) 3 மீட்டர்
3) 1.5 மீட்டர்
4) 6 மீட்டர்

Length of large intestine

1) 2 meter
2) 3 meter
3) 1.5 meter
4) 6 meter
149. தேனி வளர்ப்ப்க்கு உகந்த இனம்
2) ஏபிஸ் இண்டிகா
3) ஏபிஸ் புளோரியா
4) ஏபிஸ் டார்சேட்டா
5) ஏபிஸ் மெல்லிபெரா

Best Breed for Apiculture

1) Apis indica
2) Apis florea
3) Apis dorsata
4) Apis mellifera
150. பந்திப்பூர் தேசிய பூங்காவின் இருப்பிடம்
1) குஜராத்
2) கர்நாடகா
3) அஸ்ஸாம்
4) கேரளா

Bandhipur National Park is in

1) Gujarat
2) Karnataka
3) Assam
4) Kerala

## iv. (b) Social Science

TET மாதிரி வினாத்தாள் / TET Model Question Paper<br>சமூக அறிலியல்<br>Social Science<br>தாள் - II<br>Paper - II

91. ஹரப்பா நாகரீகத்தில் பெருங்குளம் இருந்தது என்பது உ ணர்த்துவது
1) நீரின் முக்கியத்துவம்
2) நீரின் புனிதத்தன்மை
3) நீரின் சேமிப்பு
4) நீரின் பயன்பாடு

The significance of the presence of 'Great bath' in Harappan Civilization

1) Importance of water
2) Holiness of water
3) Water Harvest
4) Utility of water
92. உலகிலேயே மிகத் தொன்மையானதென வரலாற்றறிஞர்களால் கருதப்படுவது எது ?
1) கங்கைச் சமவெளி
2) விந்திய மலலக்குத் தெற்கிலுள்ள பகுதி
3) வடமேற்கு இந்தியச் சமவெளி
4) இந்தியாவின் வடகிழக்கு பகுதி

Which is considered as the most ancient part of the world by historians?

1) Gangetic Valley
2) Southern part of Vindhya Mountain
3) North Western Indian Valley
4) North Eastern part of India
93. வேத கால பெண் கவிஞர்கள்
2) பிரஜாபதி, விசுவபதி சதமானா
3) நிஷ்கா, பாஞ்சாலி, சுவர்ணா
4) கார்கி, மைத்ரேயி, ஔவை
5) அபலா, கோசா, லோபமுத்ரா

The Female poets of Vedic period
2) Prajapathi, Viswapathi, Sadamana
3) Niska, Panjali, Swarna
4) Garki, Maithreyi, Avvai
5) Abala, Kosa, Lobamudra
94. பௌத்த துறவிகளின் விகாரங்கள் மிகுந்த மாநிலம்

1) கர்நாடகம்
2) பீகாா்
3) ஜார்கண்டு 4) ஒடிசா

The State that comprises more number of Buddhist Viharas is 1) Karnataka $\begin{array}{lll}\text { 2) Bihar } & \text { 3) Jharkhand } & \text { 4) Oddisa }\end{array}$
95. சந்திரகுப்த மௌாியரிின் ஆட்சிக் காலம்

1) கி.மு. 298-273
2) கி.மு. 324-299
3) கி.மு. 261-236
4) கி.மு. 280-255

The reign of Chandragupta Mauriya
2) B.C. 298-273
3) В.С. 324-299
4) В.C. 261-236
5) В.С. 280-255
96. சிராவஸ்தி என்பது

1) நதி
2) வேதநூல்
3) நகரம்
4) கோவில்
'Siravasthi' means
5) River
6) Holy book
7) Town
8) Temple
97. ஹர்ஷர் வடமொழியில் எழுதிய நூல்
$\begin{array}{llll}\text { 1) கரோஸ்தி } & \text { 2) தர்ம விஜயம் } & \text { 3) முத்ரராட்சசம் } & \text { 4) ரத்னாவளி }\end{array}$
The book written by Harsha in Sanskrit
$\begin{array}{llll}\text { 1) Karosthi } & \text { 2) Dharma Vijayam } & \text { 3) Mudraratsasam } & \text { 4) Ratnavali }\end{array}$
98. சி-யூ-கி என்னும் நூல் சூறுவது
1) ஹர்ஷாின் நிர்வாகம் $\quad$ 2) பௌத்த மதம்
2) ஹர்ஷரின் படையெடுப்பு 4 4) நாளந்தா பல்கலைக்கழகம்

The book 'Si-Yu-Ki' is on

1) Administration of Harsha 2) Buddhism
2) Conquests of Harsha
3) Nalanda University
99. கஜூராஹோ கோவிலைக் கட்டியவர்கள்
1) சந்தேலா்கள்
2) இராஜபுத்திரர்கள்
3) சௌகான்கள்
4) பிரதிகாரர்கள்
'Khajuraho' temple was built by
5) Sandelas
6) Rajputs
7) Chauhans
8) Prathiharas
100. ஹொய்சாள மன்னர் விஷ்ணுவர்தனர், தலலநகணை சோசவீர் என்ற இடத்திலிருந்து மாற்றிய இடம்
$\begin{array}{llll}\text { 1) வாரங்கல் } & \text { 2) தேவகிரி } & \text { 3) வெங்கி } & \text { 4) துவாரசமுத்திரம் }\end{array}$
Vishnuvardhana, the Hoysala king, who shifted his capital from Sosaveer to
1) Warangal
2) Devagiri
3) Venki
4) Dwara Samudra
101. ஐம்பொன்னால் சிலை செய்யும் கலையை அறிமுகப்படுத்தியவவ்்கள்
1) பல்லவர்கள் 2 2) பிற்காலப் பல்லவா்கள்
2) சோழர்கள் 4) பிற்காலச் சோழர்கள்

Iconography was introduced by

1) Pallavas
2) Later Pallavas
3) Cholas
4) Later Cholas
102. முகமது கஜினியின் 17 படையெடிப்புகளைப் பற்றிக் குறிப்பிடும் வரலாற்று ஆசிரியா்
1) சா். ஜான் மாா்ஷல்
2) சா். தாமஸ்
3) சர். ஹென்றி எலியட்
4) சர். ஹென்றி போர்டு

The historian, who mentioned the 17 invasions of Muhamed Gazani was 1) Sir. John Marshal 2) Sir. Thomas
3) Sir. Henry Elliot
4) Sir. Henry Ford
103. 'லாக்பக்ஷா' எனப் புகழுப்பட்ட அரசர்

1) குத்புதீன் ஐபக் $\quad$ 2) பால்பன் $\quad$ 3) இல்டுமிஷ் 4 4) நசுருதீன்

The King who was praised as 'LakBaksha'

1) Qut-pu-din Ibek
2) Balban
3) Iltumish
4) Nasurudeen
104. டெல்லி சுல்தான்கள் ஆட்சியில் வெளியுறவுத் துறை அமைச்சரின் பெயா்
$\begin{array}{ll}\text { 1) திவானி இன்ஷா } & \text { 2) திவானி ரிஸாலத் }\end{array}$
3) திவானி அர்ஸ்
4) திவானி ஆம்

The name of the Foreign Minister in the Rule of Delhi sultanate was

1) Diwani Inshah
2) Diwani Rizalat
3) Diwani Urs
4) Diwani Am
105. தலைக்கோட்டைப் போர் நடைபெற்ற ஆண்டு
1) கி.பி. 1545
2) கி.பி. 1555
3) கி.பி. 1565
4) கி.பி. 1575

Battle of 'Talaikottai' was held in the year

1) AD 1545
2) AD 1555
3) AD 1565
4) AD 1575
106. மூன்றாவது பானிபட் போருக்கு முன் பஞ்சாயை கைப்பற்ற இந்தியாவின் மீது பலமுறை படையெடித்தவா்
1) கஜினி முகம்மது $\quad$ 2) முகம்மது கோரி
2) அகமது ஷா அப்தாலி
3) ஔரங்கசிப்

The King who invaded India many times to capture Punjab before the third Battle of Panipet

1) Gazani Mohamad
2) Mohamad Ghori
3) Ahamed Shah Abdali
4) Auranzeb
107. புரந்தர் உடன்படிக்கை மேற்கொள்ளப்பட்ட ஆண்டு
$\begin{array}{llll}\text { 1) கி.பி. } 1650 & \text { 2) கி.பி. } 1665 & \text { 3) கி.பி. } 1660 & \text { 4) கி.பி. } 1655\end{array}$
Treaty of 'Purandhar' was signed in the year
1) AD 1650
2) AD 1665
3) AD 1660
4) AD 1655
108. ஆங்கிலப் பேரரசை இந்தியாவில் தோற்றுவித்தவா்
1) இராபா்ட் கிளைவ்
2) டியூப்ளே
3) மிர்ஜாபா்
4) சர் ஐயர் சூட்

The person who established British rule in India

1) Robert Clive
2) Duplex
3) Mirjafer
4) Sir. Iyercoot
109. வாரன் ஹேஸ்டிங்ஸ் ஆட்சியின்பொழுது அயோத்தியுடன் இணைக்கப்பட்ட பகுதி 1) ஜார்க்கண்டு $\quad$ 2) உத்திரகாண்டு $\quad$ 3) ரோஹில்கண்டு 4 4) பந்தல் காண்டு

The place annexed with Oudh during the rule of Warren Hastings 1) Jharkhand 2) Utharkhand $\quad$ 3) Rohilkhand 4 4) Bundlekhand
110. ‘மைகூர் புலி' என அழைக்கப்பட்டவர்

1) ஹஹதா் அலி
2) திப்பு சுல்தான் 3) சப்தா் அலி
3) பதேக் ஹைதா்

The person who was named as 'Tiger of Mysore'

1) Hyder Ali 2) Tippu Sultan 3) Sabdar Ali 4) Fadek Hyder
111. கி.பி. 1453 ஆம் ஆண்டின் முக்கியத்துவம்
1) அல்புக்்க்கு இரண்டாவது ஆளுநராக பதவியேற்றது
2) கொலம்பஸ் கடல் பயணத்தை மேற்கொண்டது
3) துருக்கியர்கள் கான்ஸ்டான்டி நோபிளளக் கைப்பற்றியது
4) அம்பாயினா படுகொலை நடந்தது

The importance of the year 1453 AD

1) Albuequrque who appointed as second Governor
2) The sea route journey of Columbus
3) Constantinoble was captured by Turks
4) The massacre of Ambaina
112. மதுணை நாயக்கா் ஆட்சியின் கடைசி ஆட்சியாளர்
$\begin{array}{ll}\text { 1) திருமலை நாயக்கா் } & \text { 2) மீனாட்சி }\end{array}$
3) இராணி மங்கம்மாள் 4 4) விஸ்வநாத நாயக்கா்

The last ruler of Madurai Nayakas was

1) Thirumalai Nayak
2) Meenakshi
3) Rani Mangammal
4) Viswanatha Nayak
113. பல்லவர்கள் காலத்தின் ஆட்சி மொழி
1) தமிழ்
2) கிரந்தம்
3) பாலி
4) சமஸ்கிருதம்

The official language of Pallavas is

1) Tamil
2) Grantham
3) Pali
4) Sanskrit
114. சமுதாய முன்னேற்றத்தின் விளைநிலம்
1) வீடு
2) குடிம்பம்
3) பள்ளி
4) சமூகம்

The nurturing field of social progress

1) House
2) Family
3) School
4) Society
115. இந்தியாவில் உள்ளாட்சி அமைப்மை முதன்முதலில் ஏற்படுத்தியவவ்்
1) கர்சன் பிரபு
2) கானிங் பிரபு
3) ரிப்பன் பிரபு
4) டல்ஹௌசி பிரபு

The local Government in India was initially established by 1) Lord Curzon 2) Lord Canning 3 3) Lord Rippon 4 4) Lord Dolhouse
116. தமிழ்நாட்டிலுள்ள ஊராட்சி ஒன்றியங்களின் எண்ணிக்கை

1) 370
2) 375
3) 380
4) 385

Total number of Panchayat Unions in Tamil Nadu

1) 370
2) 375
3) 380
4) 385
117.மாநிலங்களவையில் குடியரசுத் தலைவரால் நியமனம் செய்யப்படும் உறுப்பினர்களின் எண்ணிக்கை
5) 12
6) 14
7) 16
8) 18

The number of persons nominated by President in Rajya Saba
$\begin{array}{llll}\text { 1) } 12 & \text { 2) } 14 & \text { 3) } 16 & \text { 4) } 18\end{array}$
118. மூன்று மாநிலங்களில் அமைந்துள்ள யூனியன் பிரதேசம்
$\begin{array}{llll}\text { 1) டையூ, டாமன் } & \text { 2) தாத்ரா நாகா் ஹைவேலி } & \text { 3) சண்டிகா் } & \text { 4) புதுச்சோி }\end{array}$
The Union Territory that is located in three States

1) Dieu, Damen 2) Dadra-Nagar Highvalley
2) Chandigar
3) Puducherry
119.இந்தியாவின் மொத்த பரப்பளவு
4) 3287,263 ச.கி.மீ.
5) 3187,263 ச.கி.மீ.
6) 3488,326 ச.கி.மீ.
7) 3286,362 ฮ.கி.மீ.
The total area of India
8) 3287,263 Sq.Km
9) 3187 , $263 \mathrm{Sq} \cdot \mathrm{Km}$
10) 3488 , 326 Sq.Km
11) 3286,362 Sq.Km
120. அரசியல் நிர்ணய சூபயின் முதல் சூட்டத்திற்கு தலைமை வகித்தவா்
2) டாக்டர் பி.ஆர். அம்பேத்கார்
3) டாக்டர். சச்சிதானந்த சின்கா
4) டாக்டர் கே.எம். முன்ஷி
5) டாக்டர் இராஜேந்திர பிரசாத்

The first meeting of constituent Assembly was presided by

1) Dr. Ambedkar
2) Dr. Sachidananda Sinha
3) Dr. K.M. Munshi
4) Dr. Rajendra Prasad
121. அணைவருக்கும் கல்வி வழங்கும் அரசியலமைப்பின் பிரிவு
1) சரத்து 43
2) சரத்து 44
3) சரத்து 45
4) சரத்து 41

The Article which deals with 'Education for All'

1) Article 43
2) Article 44
3) Article 45
4) Article 41
122. சாரதா சட்டம் கொண்டு வரப்பட்ட ஆண்டு
1) 1927
2) 1929
3) 1937
4) 1939
'Saradha Act' was enacted in the year
5) 1927
6) 1929
7) 1937
8) 1939
123. உலக வங்கி என்பது
1) IMF
2) IBRD
3) ILO
4) IPU

World Bank means

1) IMF
2) IBRD
3) ILO
4) $I P U$
124. இந்தியாவில் மிக அதிகமாக பேசப்படும் இரண்டாவது இந்திய மொழி
1) வங்காளம்
2) தெலுங்கு
3) கன்னடம்
4) ஒீியா

The second Indian language which is widely spoken in India

1) Bengali
2) Telugu
3) Kannada
4) Oriya
125. இந்தியாவில் தேசிய மனித உரிமைகள் ஆணையம் ஏற்படுத்தப்பட்ட ஆண்டு
1) 1991
2) 1992
3) 1993
4) 1994

In India, the National Human Rights Commission was established in the year

1) 1991
2) 1992
3) 1993
4) 1994
126. பொருளியலின் அடிப்படைக் சூறுகள்
1) உற்பத்தி, தொழில், வருமானம்
2) உற்பத்தி, தொழில், நுகர்ச்சி
3) உற்பத்தி, நுகா்்சசி, பகிர்வு
4) உற்பத்தி, பகிர்வு, வருமானனம்

The basic features of Economics are

1) Production, Labour, Income
2) Production, Labour, Consumption
3) Production, Distribution, Consumption
4) Production, Distribution, Income
127. பொருளியலின் தந்தை என அழைக்கப்படுபவர்
1) ஜான் மார்ஷல்
2) ஆடம் ஸ்மித்
3) காரல் மாா்க்ஸ்
4) மால்தூஸ்

The Father of Economics

1) John Marshall
2) Adam Smith
3) Karl Marx
4) Malthus
128. மானட்டா என்பது
1) உரோமானிய பெண் கடவுள்
2) உரோமானிய உணவு வகை
3) ரோமானிய நகரம்
4) உரோமானிய எழுத்து முறை
'Manatta' means
5) Women Goddess of Romans
6) Cuisine of Romans
7) Town in Rome
8) Script of Romans
129. சூரியக் குடும்பத்தில் சூரியனுக்கு மிக அருகில் உள்ளக் கோள் ?
1) பூமி
2) புதன்
3) செவ்வாய்
4) நெப்டியூன்

Which is the nearest planet to the sun in the solar system?

1) Earth
2) Mercury
3) Mars
4) Jupiter
130. ரோமன்ச் ஆழ்கடல் பகுதி அமைந்துள்ள பெருங்கடல்
1) அட்லாண்டிக் பெருங்கடல்
2) இந்திய பெருங்கடல்
3) பசுபிக் பெருங்கடல்
4) அண்டாா்டிக் பெருங்கடல்

Romanche deep sea lies in

1) Atlantic Ocean
2) Indian Ocean
3) Pacific Ocean
4) Antarctic Ocean
131. தமிழ்நாட்டின் மொத்தப் பரப்பு
$\begin{array}{llll}\text { 1) } 1,30058 \text { ச.கி.மீ. } & \text { 2) } 2,20060 \text { ச.கி.மீ. } & \text { 3) } 1,40078 \text { ச.கி.மீ. } & \text { 4) } 3,60004 \text { ச.கி.மீ }\end{array}$
Total area of Tamil Nadu
1) $1,30058 \mathrm{Sq} \cdot \mathrm{Km}$
2) $2,20060 \mathrm{Sq} \cdot \mathrm{Km}$
3) 1,40078 Sq.Km,
4) $3,60004 \mathrm{Sq} . \mathrm{Km}$
132. சரியான ஜோடிகளைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்
அ) மிஸ்டரல்-ஆல்ப்ஸ்
ஆ) சிராக்கோ-ஆஸ்திரேலியா
இ) லூーரஷ்யா
ஈ.) சினூக்-மத்திய ஆப்பிரிக்கா
1) ஆ \& இ
2) இ $\& \leftarrow$
3) ஈ மட்டும்
4) அ மட்டும்

Select the correct pairs
a) Mistral-Alps
b) Sirocco-Australia
c) Loo-Russia
d) Chinook-Central Africa

1) $b \& c$
2) $c \& d$
3) Only d
4) Only a
133. இந்திய திட்ட நேரத்தை கணக்கிட உதவும் தீா்க்கரேகை எந்த இந்திய நகாத்தின் வழியேச் செல்கிறது ?
1) ஜெய்ப்பூர் 2 2) விசாகப்பட்டினம் 3) அலகாபாத் 4) 戶ூரத்

The Longitude that determines Indian Standard Time passes through the city of
$\begin{array}{lll}\text { 1) Jaipur } & \text { 2) Visakkapattinam } & \text { 3) Allahabad 4) Surat }\end{array}$
134. வெண்மை புரட்சி
$\begin{array}{ll}\text { 1) எண்ணெய் வித்துக்கள் } & \text { 2) பழ உற்பத்தி }\end{array}$
3) பால் பொருட்கள்
4) முட்டை மற்றும் கோழிப்பண்ணை

## White Revolution

1) Oil seeds
2) Fruit Production
3) Milk Products
4) Egg and Poultry
135. கீழ்க்கண்டவற்றில் எது தீபகற்பம்
1) ஆஸ்திரேலியா
2) ஜப்பான்
3) ஐஸ்லாந்து
4) அரேபியா

Find out the peninsula from the following

1) Australia
2) Japan
3) Iceland
4) Arabia
136. வானிலை மாற்றங்களுக்கான வளிமண்டல அடுக்கு
1) அடியடுக்கு
2) படையடுக்கு
3) அயனியடுக்கு
4) வெளியடுக்கு

The Atmospheric layer of weather changes

1) Troposphere 2) Stratosphere 3) Ionosphere 4) Exosphere
137. உலகின் மொத்த நிலப்பரப்பில் மூன்றில் ஒரு பகுதி நிலப்பரப்யை தன்னகத்தே கொண்டுள்ள பெருங்கடல்
1) பசுபிக் பெருங்கடல் $\quad$ 2) அட்லாண்டிக் பெருங்கடல்
2) இந்தியப் பெருங்கடல்
3) ஆர்க்டிக் பெருங்கடல்

Which Ocean has one third of land surface in the world

1) Pacific Ocean
2) Atlantic Ocean
3) Indian Ocean
4) Arctic Ocean
138. உலகின் மிகப்பெரிய நீர்ச்சந்தி
1) டேவிஸ் நீர்ச்சந்தி 2) பாக் நீர்ச்சந்தி 3 (பாரோ நீர்ச்சந்தி 4) டார்டார் நீர்ச்சந்தி

World's largest strait

1) Davis strait
2) Palk strait
3) Borro strait
4) Tartar strait
139. அதிகமான உப்புத்தன்மை (Salinity) கொண்ட நீர்நிலை
$\begin{array}{llll}\text { 1) காஸ்பியன் கடல் } & \text { 2) வான் ஏரி } & \text { 3) சாக்கடல் } & \text { 4) உட்டா ஏரி }\end{array}$
The highest salinity is found in the waterbody
1) Caspian sea 2) Van lake 3) Dead sea 4) Lake of Uttah
140. கீழே உள்ள நிலத்தோற்றத்தில் எது பனியாற்றின் செயலினால் உருவானது அல்ல
1) U வடிவ பள்ளத்தாக்கு
2) சர்க்
3) தொங்கும் பள்ளத்தாக்கு
4) எதுவும் இல்லை

Which is not the work of the glacier from the following

1) U shaped valley
2) Cirque
3) Hanging Valley
4) None of these
141. கீழ்க்காணும் படம் உணர்த்துவது

1) சூரிய கிரகணண்
2) பௌர்ணமி
3) சந்திர கிரகணம்
4) அமாவாசை

The following diagram indicates


1) Solar eclipse
2) Full moon
3) Lunar eclipse
4) New moon
142. மலலகளுக்கான உலக அளவில் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட நிறம்
1) நீலம்
2) பச்சை
3) மஞ்சள்
4) பழுப்பு

Universally accepted colour for mountain

1) Blue
2) Green
3) Yellow
4) Brown
143. பிறறச் சந்திர வடிவ ‘பர்கான்-ல்’ காற்று வீசும் திசை

1) A
2) $B$
3) C
4) $D$

On which direction the predominant wind blows in the crescent shaped Barchan


1) A
2) $B$
3) C
4) D
144. அதிகமான வெப்பநிலை நிலவும் இந்திய நகாம்
2) ஜெய்சால்மா்
3) ஸ்ரீ கங்காநகா்
4) பிக்கனீர்
5) அஜ்மீா

Highest temperature is found in India at

1) Jaisalmer
2) Sri Ganganagar 3)
3) Bikaner
4) Ajmer
145. உப்புத்தன்மையை (Salinity) அளக்க உதவும் கருவி
1) லாகோ மீட்டர் 2) அல்டி மீட்டர் 3) எலெக்ட்ரிக் சலினிட்டி மீட்டர் 4) பாரோ மீட்டர்

Salinity is measured by
$\begin{array}{lll}\text { 1) Laco meter } & \text { 2) Altimeter 3) Electric Salinity meter } & \text { 4) Barometer }\end{array}$
146. எந்த அட்சரேகைகளுக்கு இடையில் டோல்டிரம்ஸ் அமைகிறது

1) $30^{\circ}$ மற்றும் $40^{\circ}$ வ $\&$ தெ அட்சம்
2) $35^{\circ}$ மற்றும் $60^{\circ}$ வ \& தெ அட்சம்
3) $5^{\circ}$ மற்றும் $30^{\circ}$ வ \& தெ அட்சம்
4) $5^{\circ}$ மற்றும் $50^{\circ}$ வ \& தெ அட்சம்
'Doldrums' lie roughly between
5) $30^{\circ}$ and $40^{\circ} \mathrm{N} \& \mathrm{~S}$ latitude
6) $35^{\circ}$ and $60^{\circ} \mathrm{N} \& \mathrm{~S}$ latitude
7) $5^{\circ}$ and $30^{\circ} \mathrm{N} \& S$ latitude
8) $5^{\circ}$ and $50^{\circ} \mathrm{N} \& \mathrm{~S}$ latitude
147. இந்தியாவில் நவம்பர் முதல் பிப்ரவரி வரை குளிர்காலம், ஜறன் முதல் செப்டம்பர் வரை மழைக்காலம், கோடைக்காலம் எப்போது ?
1) பிப்ரவாி-மார்ச்
2) ஜ๑ன் மத்தியிலிருந்து-அக்டோபா்
3) மார்ச்-ஜூன்
4) செப்டம்பர்-டிசம்பர்

In India from Nov to Feb is winter, June to Sep is rainy reason, when is summer season?

1) Feb to March
2) Middle of June to October
3) March to June
4) Sep to Dec
148. பெரிய வரைபட அளயையை தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.
1) $1: 50,000$
2) $1: 1000000$
3) $1: 250,000$
4) எதுவும் இல்லை

Choose the largest map scale from the following

1) $1: 50,000$
2) $1: 1000000$
3) $1: 250,000$
4) None of these
149. ஒரே அளவுள்ள காற்றழுத்தத்தினை கொண்ட வெவ்வேறு இடங்களை இணைக்கும் கோடுகள்
1) சம உயரக்கோடு 2) சம அழுத்தக்கோடு
2) சமவெப்பக்கோடு
3) ஹைதர்கிராப்

The lines that adjoin different places with the same pressure

1) Contour
2) Isobar
3) Isotherm
4) Hythergraph
150. நிலவமைபடங்களை கட்டமைக்கும் அறிவியல்
1) கார்டோகிராபி
2) டோப்போகிராபி
3) டெமோகிராபி
4) புவியியல்

The science of constructing map

1) Cartography
2) Topography
3) Demography
4) Geography
D. SABITHA, Principal Secretary to Government.

[^0]:    * பள்ளி, மதுரை, காலை, வகுப்பறை, நூல், கிளை, இனிப்பு போன்ற பெயர்ச்சொற்கள்

[^1]:    5. வரலாற்று நிகழ்வுகளை நினைவு கூறல் மற்றும்

    ## இயல் - 5

    செய்யுள்

